

Саратовский национальный исследовательский государственный университет
имени Н. Г. Чернышевского
Зональная научная библиотека имени В. А. Артисевич
представляют виртуальную выставку

Валерий Владимирович Прозоров. К юбилею учёного



Саратов 2025



85

Валерий Владимирович Прозоров

доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой общего литературоведения и журналистики СГУ, научный руководитель Института филологии и журналистики СГУ, Почётный профессор СГУ, Заслуженный деятель науки Российской Федерации, Почётный работник высшего профессионального образования Российской Федерации.

В. В. Прозоров в 1962 г. с отличием окончил филологический факультет Саратовский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского. В 1966 г. по завершении аспирантуры при кафедре русской литературы СГУ (научный руководитель проф. *Е. И. Покусаев*) защитил кандидатскую диссертацию на тему «Особенности художественного мышления писателя-сатирика: наблюдения над творческим процессом М. Е. Салтыкова-Щедрина». С октября 1965 по январь 1966 г. - ассистент кафедры русской и зарубежной литературы Саратовского педагогического института. С января 1966 г. и по настоящее время вся трудовая деятельность Валерия Владимировича связана с СГУ. В 1980 г. в диссертационном совете ИРЛИ (Пушкинского Дома) АН СССР в Ленинграде им защищена докторская диссертация «Проблема читателя и русский литературный процесс XIX века».

С 1971 г. В. В. Прозоров - доцент, с 1982 г. - профессор кафедры русской литературы. В 1984 г. руководит организованной им новой кафедрой - истории критики и теории литературы (с 1997 г. уточненное наименование кафедра общего литературоведения и журналистики). В разные годы читает курсы лекций по истории русской литературы XVIII-XIX вв., по введению в литературоведение, теории литературы, циклы гуманитарных дисциплин для магистрантов по направлениям «филология» и «журналистика», ведет спецсеминары, посвященные творчеству Гоголя, Салтыкова-Щедрина, истории русской литературы, литературной критики и журналистики.

Профессору Прозорову принадлежат комментарии в 20-томном Собрании сочинений М. Е. Салтыкова-Щедрина, двухтомнике литературно-критических работ Н. Г. Чернышевского, предисловия и примечания к книгам Н. Е. Каронина - Петропавловского, А. Белого, С. Л. Франка, А. П. Скафтымова, Е. И. Покусаева, статьи в авторитетных

энциклопедиях и словарях. Автор монографий и статей, посвященных творчеству Гоголя, Салтыкова-Щедрина, Писарева, Чехова, театрального режиссера Ю. П. Киселёва.

В разные годы В. В. Прозоров публикуется в авторитетных изданиях США, Канады, Испании, Словакии, проходит стажировки и участвует в научно-образовательных семинарах университетов Великобритании (Оксфорд, Сэлфорд, Манчестер), Франции (Гавр), Италии, Австрии, Германии, Словакии. Дважды (1973, 1980) проходил обучение на факультете повышения квалификации при кафедре истории русской литературы филологического факультета Ленинградского госуниверситета (научный консультант профессор Г. А. Бялый). **Профессором Прозоровым подготовлены 4 доктора и 34 кандидата филологических наук.**

Под редакцией В. В. Прозорова вышли монографии его многочисленных учеников и коллег, серийные издания «Русская литературная критика», сборник «Салтыков-Щедрин и русская литература» (Л.: Наука, 1989) и др. Под его редакцией и при его участии создана «Сводная целостная программа школьного литературного образования: 1-11 классы». Авторские группы под руководством В. В. Прозорова разрабатывают новые концепции университетских курсов «История русской литературной критики», «Введение в литературоведение», «Теория литературы», «История русской литературы и культуры» (для студентов романо-германского отделения), «Основы литературной культуры» (для нефилологических направлений университетского бакалавриата), «Истории журналистской критики в России». Профессор Прозоров - научный руководитель Школы журналистики при СГУ (директор школы *А. Н. Болкунов*).

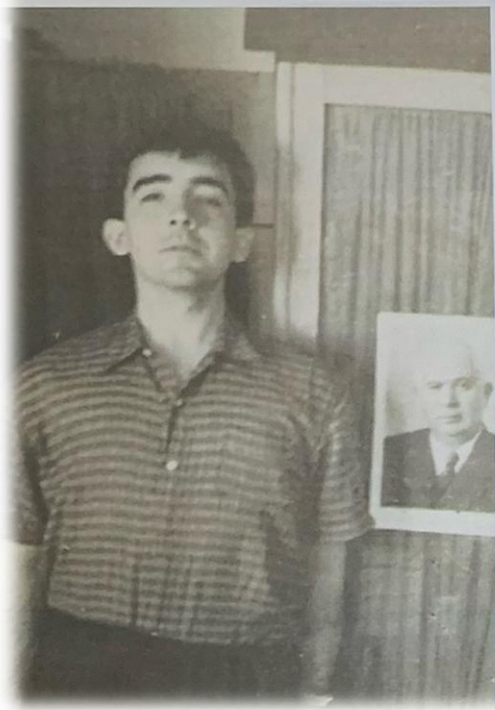
С 1982 г. В. В. Прозоров декан филологического факультета (с 2005 г. - факультета филологии и журналистики) СГУ. С 2008 по 2010 г. - директор Института филологии и журналистики СГУ. С 1983 по 2003 г. - председатель Головного совета по филологии Минвуза (Минобразования) РФ, координировавшего научную и научно-издательскую работу университетских филологических структур России. В 1988 г. - приглашенный профессор университета им. Яна Амоса Коменского в Братиславе (Чехословакия). С 1994 г. - председатель диссертационного совета Д 212.243.02 по присуждению ученой степени доктора филологических наук при СГУ.

С 1992 г. - член-корреспондент Российской Академии естественных наук (секция «Российская Энциклопедия»), с 1993 - действительный член Международной Академии наук высшей школы. В 1996 г. В. В. Прозорову присвоено почетное звание заслуженного деятеля науки РФ. В 2001 г. награжден орденом Почета, в 2010 - орденом «За заслуги перед Отечеством» IV степени. С 2004 г. - почетный профессор СГУ.

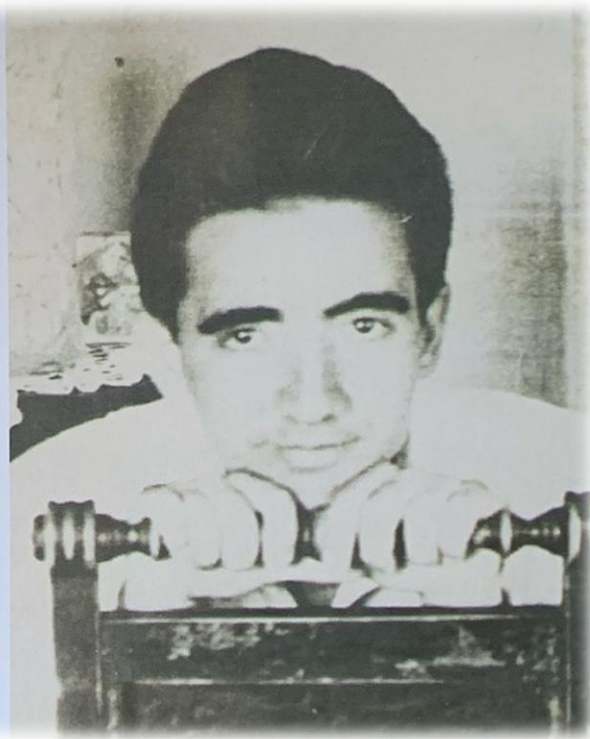
С 1996 г. В. В. Прозоров - член Союза журналистов России. С 1991 по 2000 г. он автор и ведущий радиосикла «Русское слово» на ГРТК «Саратов». С 2002 г. входил в число научных руководителей Межрегионального института общественных наук при СГУ. Заместитель главного редактора международного лингво-культурологического альманаха «Русский язык в центре Европы» (Словакия). В. В. Прозоров инициатор создания в ИФиЖ ежегодно обновляемого клуба абитуриентов, инициатор и руководитель успешно реализуемого с 2012 г. в Саратовской области межрегионального конкурса для гуманитарно-ориентированных старшеклассников «Власть слова», других, обращённых к абитуриентом ИФиЖ акций и проектов.

По инициативе и при участии профессора В. В. Прозорова с 1998 г. ежегодно силами преподавателей, аспирантов и студентов СГУ проводится приуроченный к 1 апреля Хлестаковский фестиваль в честь самого знатного саратовского литературного героя - земляка Ивана Александровича Хлестакова (см. комедию Гоголя «Ревизор»).

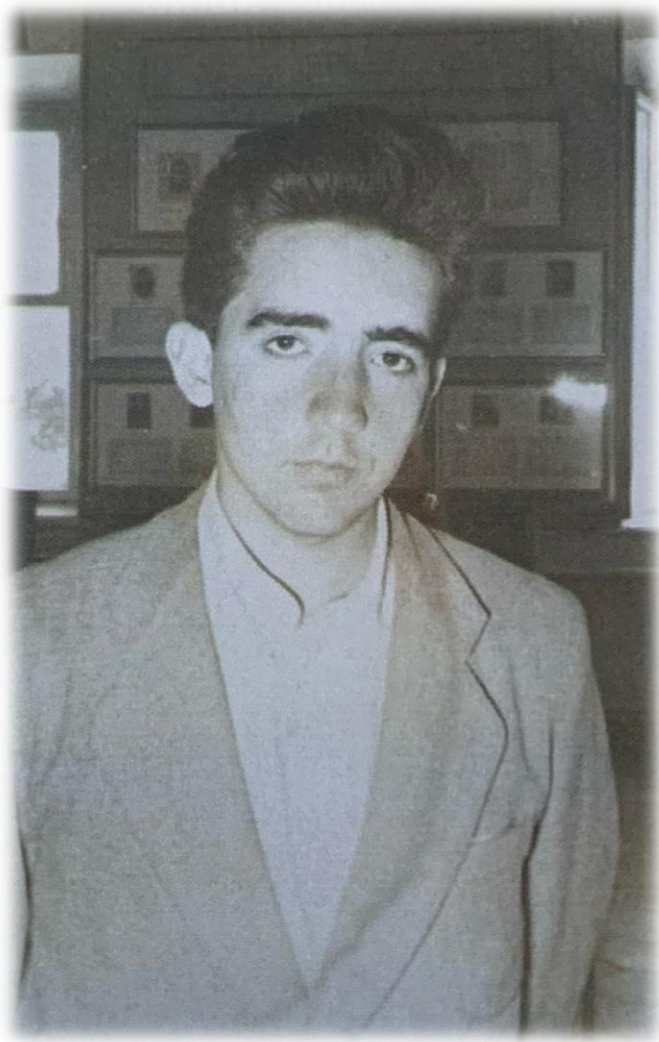
Область научных интересов В. В. Прозорова: фундаментальное и прикладное исследование коммуникативных стратегий (читательской направленности, интерактивных ресурсов текста) в литературе и журналистике, других проблем истории и теории литературы и журналистики, литературной и журналистской критики, отечественной словесно-художественной, театральной и педагогической культуры, вопросы саморегулирования СМИ.



1963 г. Общежитие 2



1959 г. Баку



1962 г. Саратов

1959 г. В. В. Прозоров с
друзьями-студентами:
А. Ванюков, В. Котов





1966 г. В. В. Прозоров, защита кандидатской диссертации



На семинаре Е. И. Покусаева



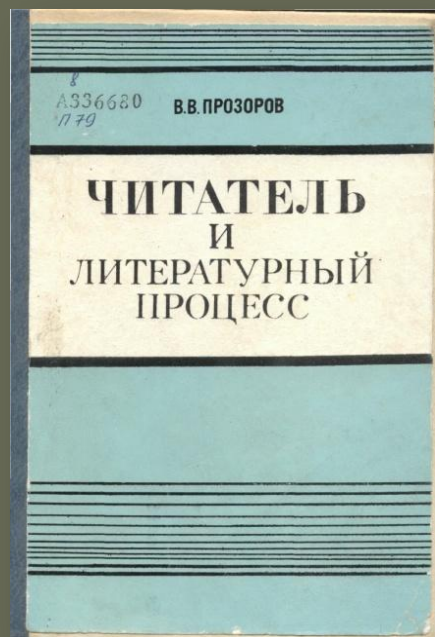


Семинар 1981 г.

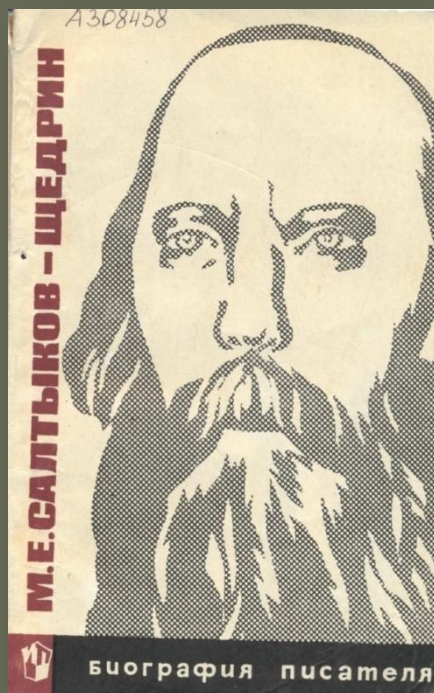


1973 г. На праздничной демонстрации с филологом
А. А. Дерюгиным, Саратов

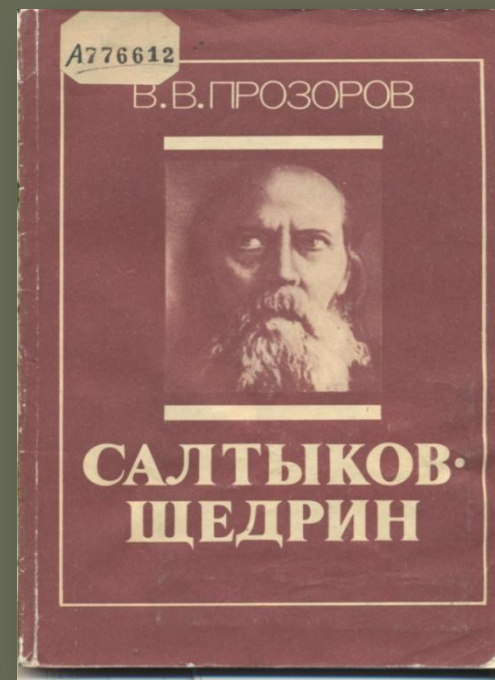
Монографии и статьи



Прозоров, В. В. Читатель и литературный процесс / В. В. Прозоров. – Саратов : Издательство СГУ, 1975. – 210 с. – Текст : непосредственный.



Покусаев, Е. И. М. Е. Салтыков-Щедрин. Биография. Пособие для учащихся / Е. И. Покусаев, В. В. Прозоров. – Ленинград : Просвещение, 1969. – 166 с. – Текст : непосредственный.



Прозоров, В. В. Салтыков-Щедрин : книга для учителя / В. В. Прозоров. – Москва : Просвещение, 1988. – 173 с. – ISBN 5-09-000536-2. – Текст : непосредственный.

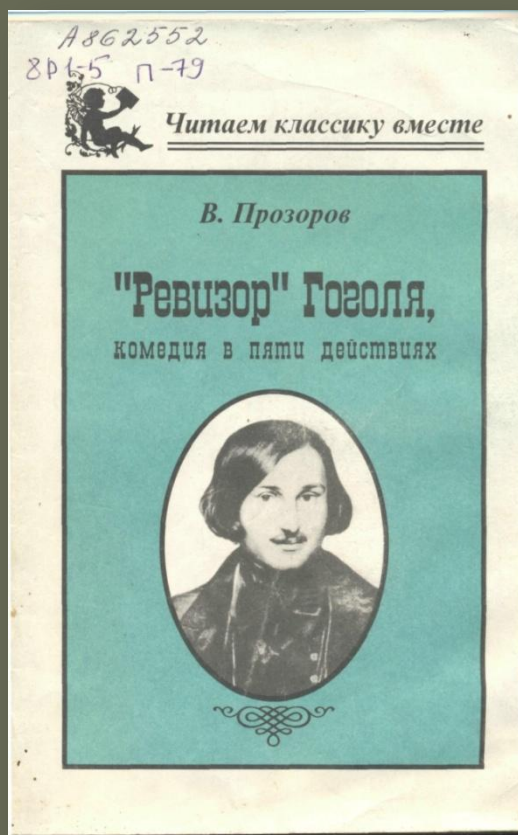
**МИХАИЛ ЕВГРАФОВИЧ САЛТЫКОВ
(Н. ЩЕДРИН)**



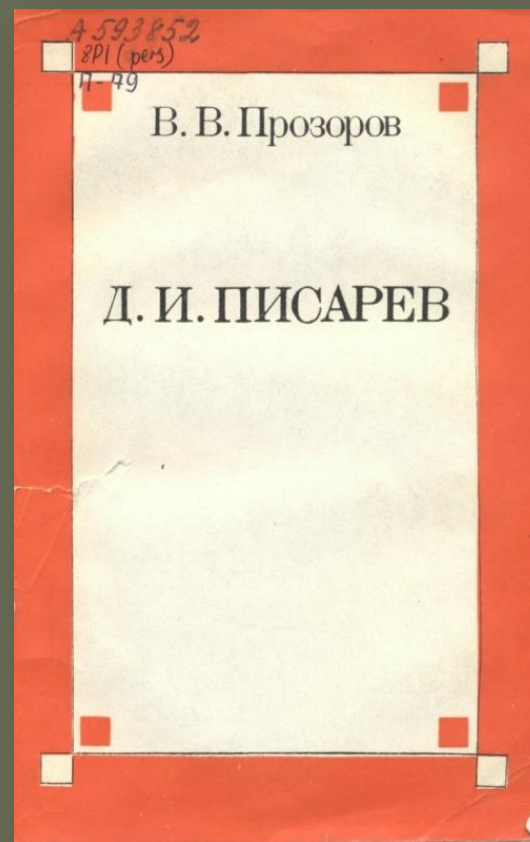
**ИРОНИЧЕСКИЕ
И САРКАСТИЧЕСКИЕ МЫСЛИ
НА РАЗНЫЕ СЛУЧАИ ЖИЗНИ**

ФЛИНТА

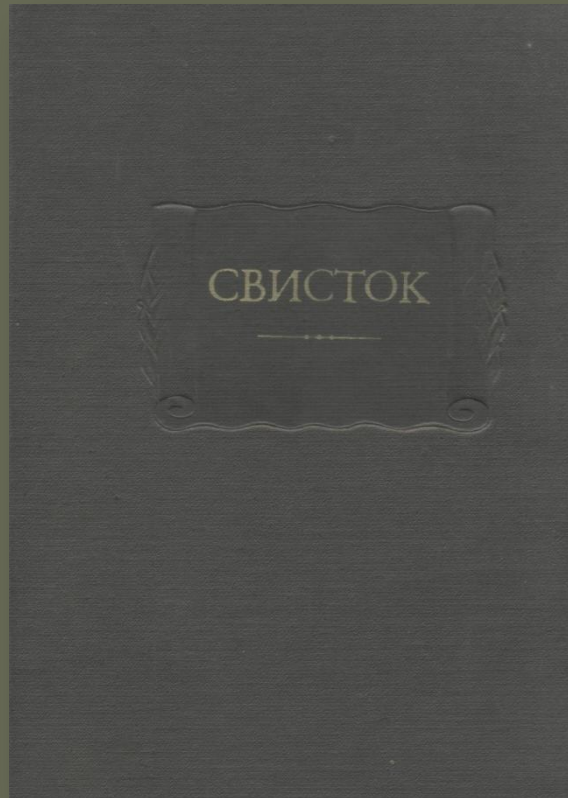
Михаил Евграфович Салтыков (Н. И. Щедрин). Иронические и саркастические мысли на разные случаи жизни / составитель В. В. Прозоров. – 3-е издание, стереотипное. – Москва : Флинта, 2024. – 160 с. – ISBN 978-5-9765-3949-5. – Текст : непосредственный.



Прозоров, В. В. "Ревизор" Гоголя, комедия в пяти действиях : учебное пособие / В. В. Прозоров. — Саратов : ИЦ "Добродея": ГП "Саратовтелефильм", 1996. — 82 с. — ISBN 5-88619-054-0. — Текст : непосредственный.



Прозоров, В. В. Д. И. Писарев : книга для учителя / В. В. Прозоров. — Москва : Просвещение, 1984. — 110 с. — Текст : непосредственный.



«Свисток». Сатирическое приложение к журналу «Современник» 1859-1863 гг. / составители: А. А. Жук, А. А. Демченко ; примечания: А. А. Жук, А. А. Демченко, В. В. Прозоров. – Москва : Наука, 1981. – 591 с. – (Литературные памятники). – Текст : непосредственный.



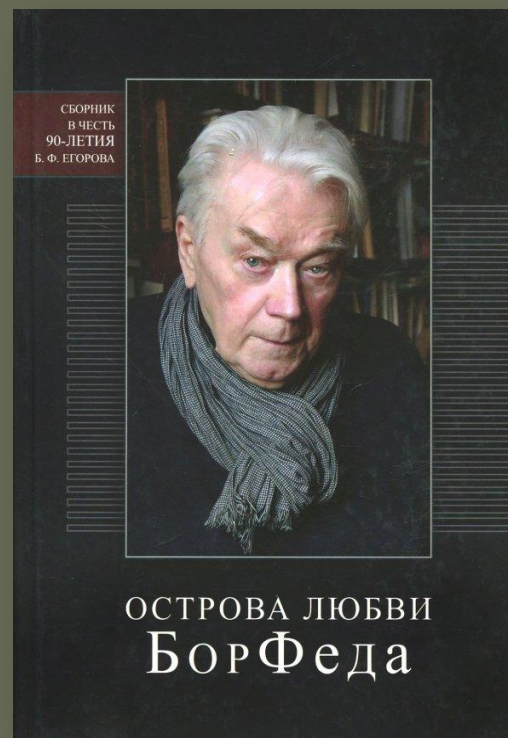
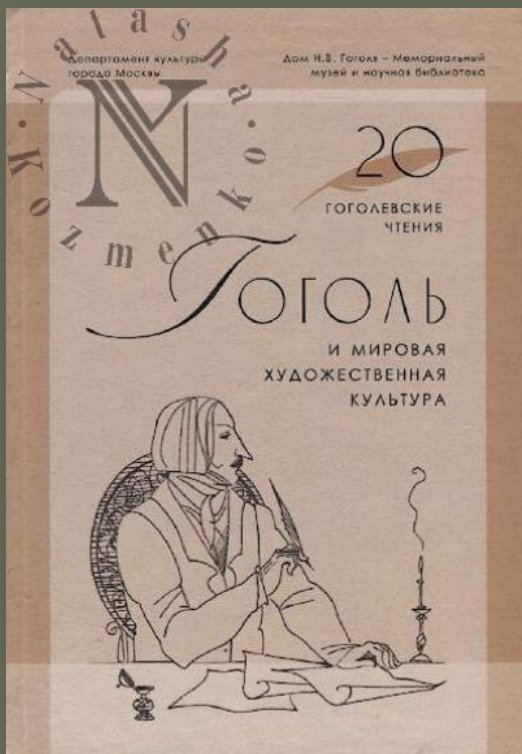
Прозоров В.В. Гоголевские темы в "Свитке" Н.И. Ульянова / В. В. Прозоров. Текст : непосредственный // Гоголь и славянский мир. Шестнадцатые Гоголевские чтения: сборник научных статей по материалам Международной научной конференции, Москва, 29 марта; Белград, 30 марта-4 апреля 2016 г. / под общей редакцией В. П. Викуловой. – Москва; Новосибирск, 2017. – С. 168-175. – ISBN 978-5-9907115-5-6.



Прозоров, В. В. Иван Александрович Хлестаков у Ф. М. Достоевского / В. В. Прозоров. – Текст : непосредственный // Гоголь и вектор движения русской литературы. Двадцать первые Гоголевские чтения. – Новосибирск : Новосибирский издательский дом, 2022. – С. 117–123.

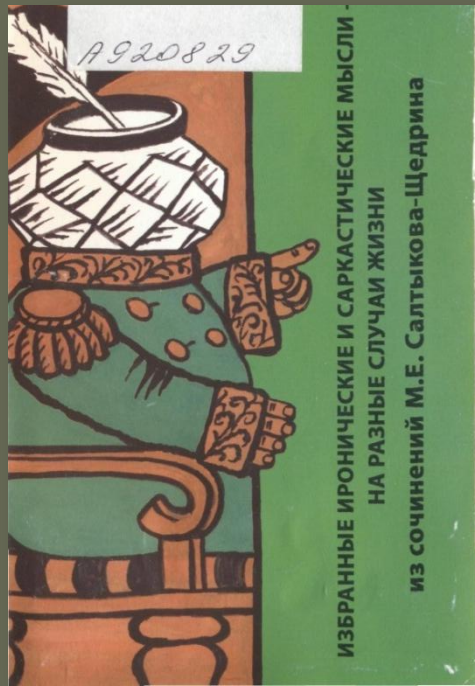
Прозоров, В. В. Г. А. Гуковский о роли Хлестакова в комедии Гоголя «Ревизор» / В. В. Прозоров. – Текст : непосредственный // Гоголь и его творчество: спектр интерпретаций. – Новосибирск : Новосибирский издательский дом, 2023. – С. 51–56. – ISBN 978-5-605-10800-9.

* Прозоров, В. В. Хлестаковская энциклопедия: саратовский проект / В. В. Прозоров. – Текст : непосредственный // Гоголь и мировая художественная культура. Двадцатые Гоголевские чтения. – Новосибирск : Новосибирский издательский дом, 2021. – С. 181–188.

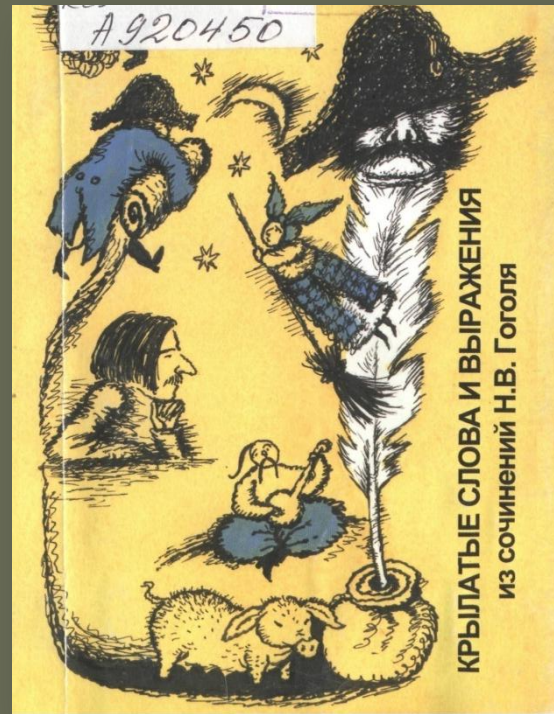


Прозоров, В. В. Утопические фантазии в пьесах Н.В. Гоголя / В. В. Прозоров. – Текст : непосредственный // Острова любви БорФеда. К 90-летию Бориса Фёдоровича Егорова. – Санкт-Петербург : Наука – Росток, 2016. – С. 730-734. – ISBN 978-5-94668-206-0.

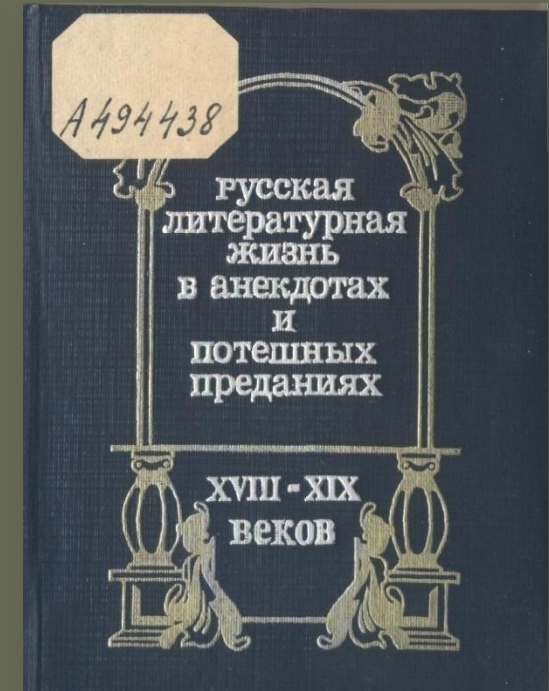
Любителям русского слова...



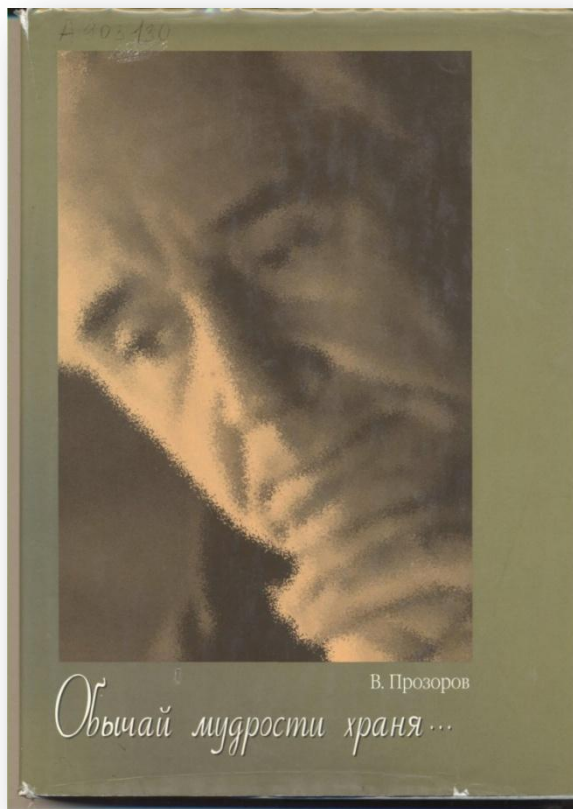
Салтыков-Щедрин, М. Е. Избранные иронические и саркастические мысли - на разные случаи жизни / М. Е. Салтыков-Щедрин ; составитель и автор предисловия В. В. Прозоров ; худож. Л. Ф. Горячева. – Саратов : КИЦ "Саратовтелефильм" - "Добродея", 2008. – 126, [2] с. – ISBN 978-5-98329-060-0. – Текст : непосредственный.



Крылатые слова и выражения из сочинений Н. В. Гоголя : словарь-справочник - любителям русского слова / составитель, автор предисловия В. В. Прозоров. – Саратов : Саратовтелефильм-Добродея, 2005. – 126, [2] с. – ISBN 5-98329-005-3. – Текст : непосредственный.



Русская литературная жизнь в анекдотах и потешных преданиях XVIII-XIX веков / составление, предисловие, примечания В. В. Прозорова и И. А. Книгина. – Саратов : ИИЦ АО "Заволжье", 1993. – 390 с. – ISBN 5-8280-0012-8. – Текст : непосредственный.



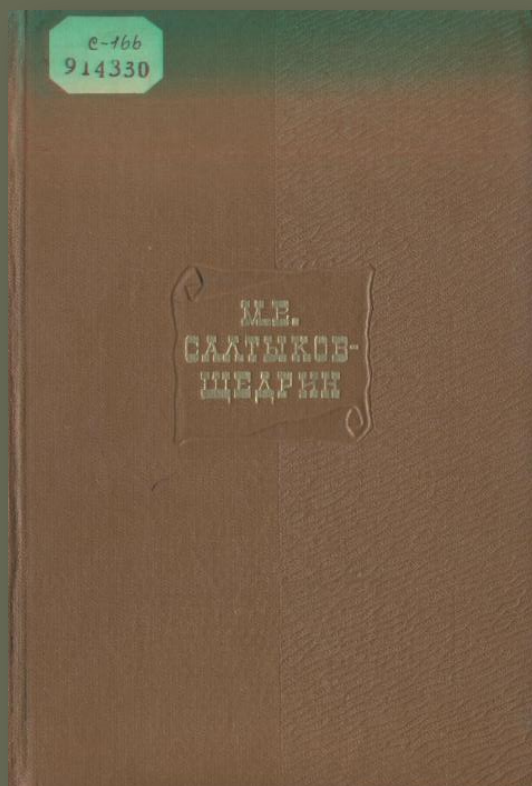
Монография посвящена
театральному режиссеру
Ю. П. Киселёву



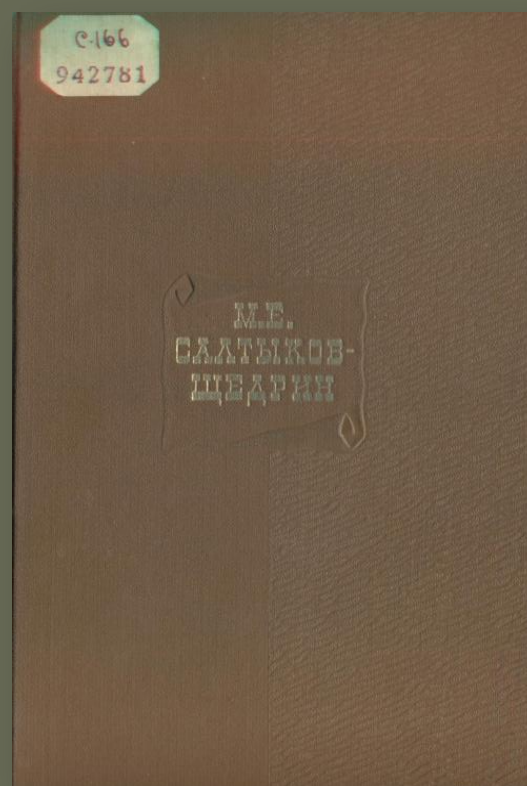
2000 г. Ю. П. и С. В. Ошеровы



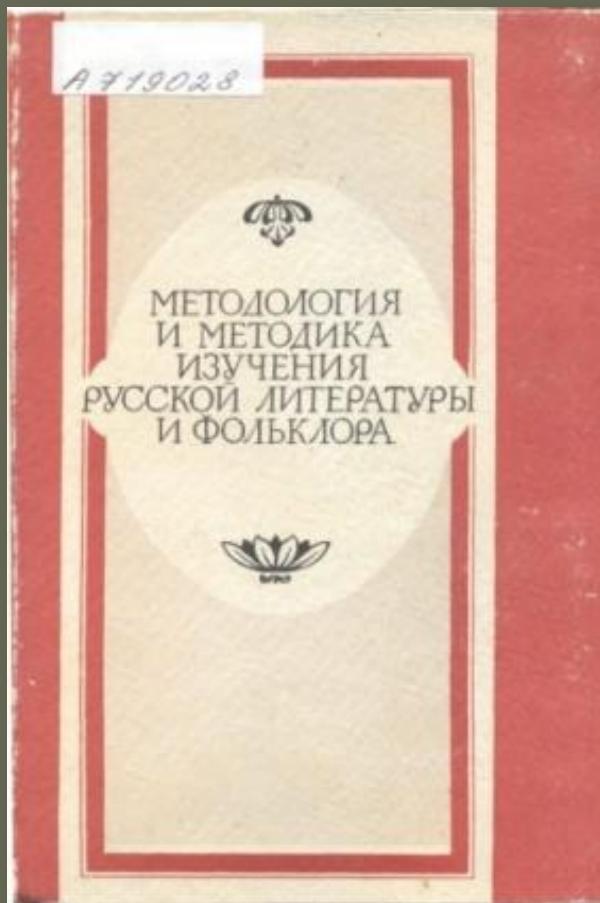
На презентации книги, посвященной Ю. П. Киселеву (2000)



Салтыков-Щедрин, М. Е. Собрание сочинений в 20 томах. Том 5. Критика и публицистика, 1856-1864 / М. Е. Салтыков-Щедрин ; подготовка текста и примечания В. В. Прозорова. — Москва : Художественная литература, 1966. — 706 с. — Текст : непосредственный.

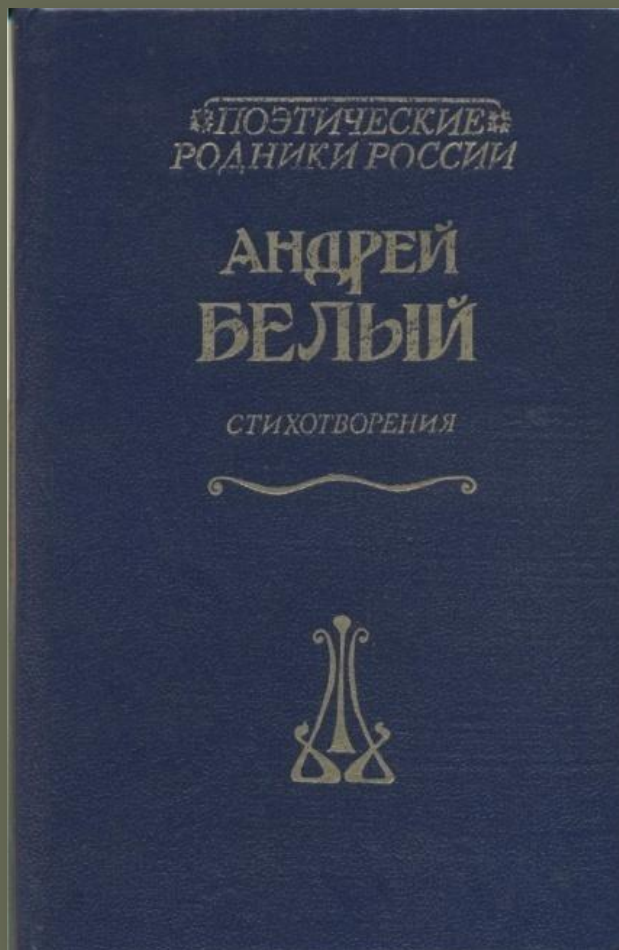


Салтыков-Щедрин, М. Е. Собрание сочинений в 20 томах. Том 13. Господа Головлёвы. Убежище Монрепо. Круглый год / М. Е. Салтыков-Щедрин ; примечания В. В. Прозорова. — Москва : Художественная литература, 1984. — С. 636-654. — Текст : непосредственный.

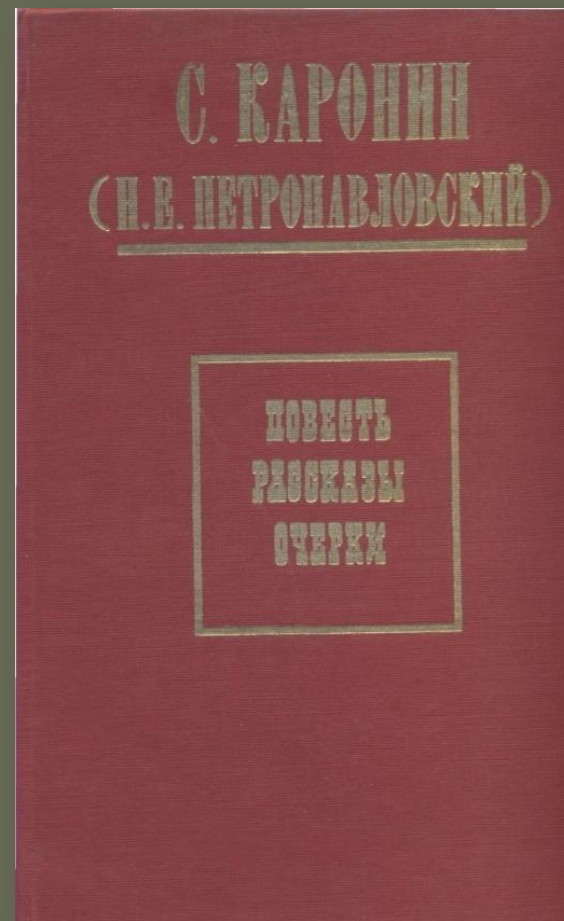


Евграф Иванович Покусаев / В. В. Прозоров [и др.]. – Текст : непосредственный // Методология и методика изучения русской литературы и фольклора: учёные - педагоги саратовской филологической школы / под редакцией Е. П. Никитиной. – Саратов : Издательство Саратовского университета, 1984. – С. 268-287. – Текст : непосредственный.

Покусаев, Е. И. Кого готовит университет? / публикацию подготовил В. В. Прозоров. – Текст : непосредственный // Методология и методика изучения русской литературы и фольклора: учёные - педагоги саратовской филологической школы / под редакцией Е. П. Никитиной. – Саратов : Издательство Саратовского университета, 1984. – С. 300-305. – Текст : непосредственный.



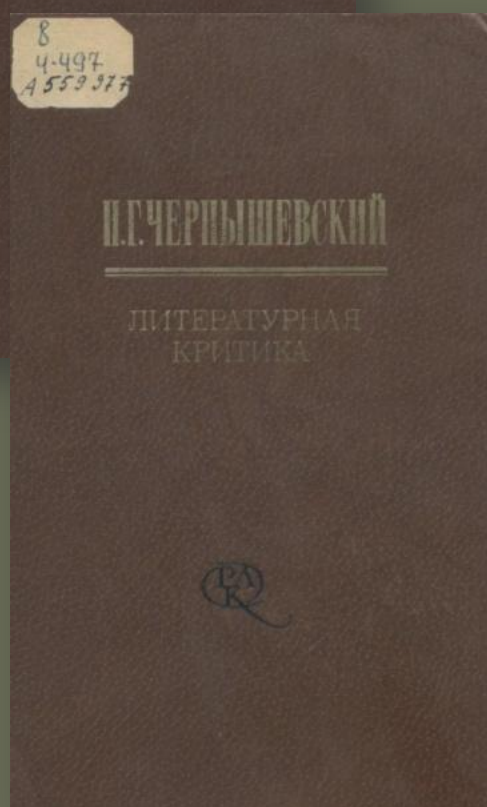
Белый, А. Стихотворения/ А. Белый.
— Саратов : Приволжское книжное
издательство, 1989. — 176 с. — ISBN
5-7833-0273-7. — Текст :
непосредственный.



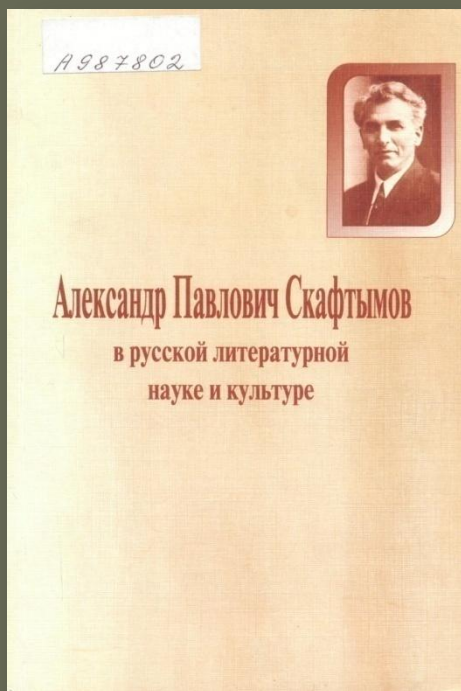
Каронин, С. (Петропавловский Н. Е.).
Повесть, рассказы, очерки / С. Каронин;
подготовка текста и примечания В. В.
Прозорова, И. А. Книгина — Саратов :
Приволжское книжное издательство, 1988.
— 344 с. — ISBN 5 7633-0182-X. — Текст :
непосредственный.



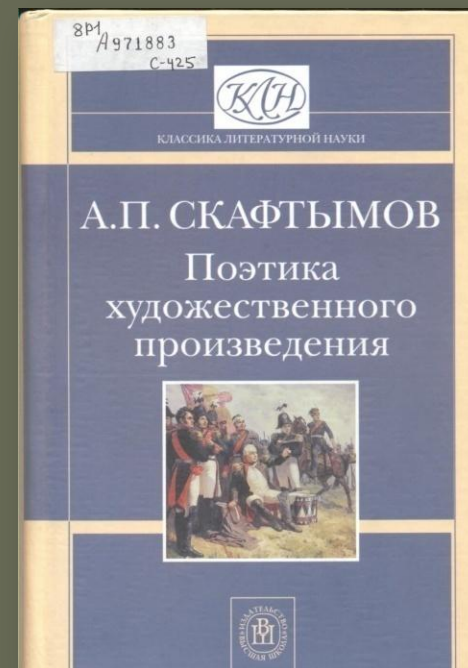
Н. Г. Чернышевский. Литературная критика. В 2 томах. Том 1 / подготовка текста, примечания Т. М. Акимовой, Г. Н. Антоновой, А. А. Демченко, А. А. Жук, Г. В. Макаровской, В. В. Прозорова. – Москва : Художественная литература, 1981. – 323 с. – Текст : непосредственный.



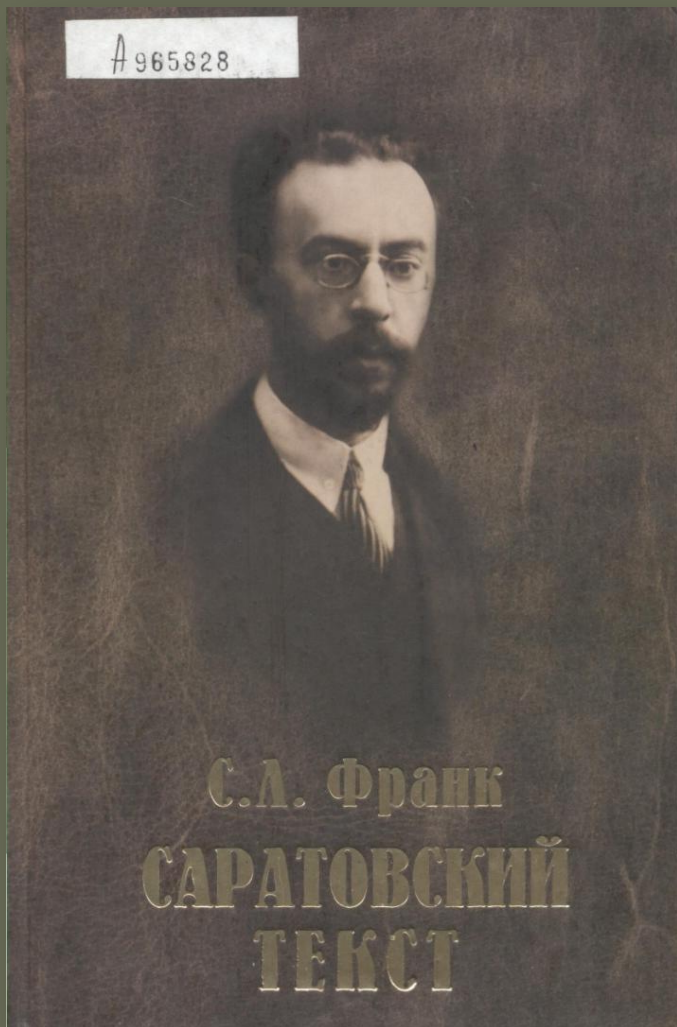
Н. Г. Чернышевский. Литературная критика. В 2 томах. Том 2 / подготовка текста, примечания Г. Н. Антоновой, Ю. Н. Борисова, А. А. Демченко, А. А. Жук, В. В. Прозорова. – Москва : Художественная литература, 1981. – 323 с. – Текст : непосредственный



Александр Павлович Скафтымов в русской литературной науке и культуре : ст., публикации, воспоминания, материалы / редкол.: В. В. Прозоров (отв. ред.) [и др.]. – Саратов : Издательство Саратовского университета, 2010. – 339 с. – ISBN 978-5-292-03915-0.



Скафтымов, А. П. Поэтика художественного произведения / А. П. Скафтымов ; составители: В. В. Прозоров, Ю. Н. Борисов; вступительная статья В. В. Прозорова. – Москва : Высшая школа, 2007. – 533 с. – ISBN 978-5-06-005319-7. – Текст : непосредственный.



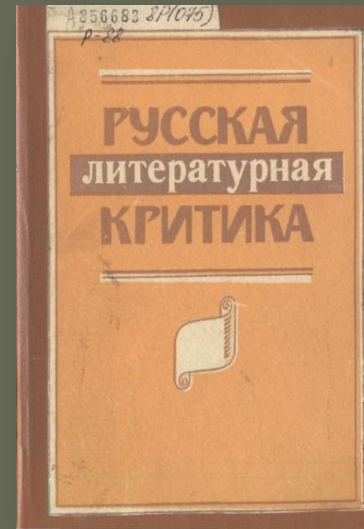
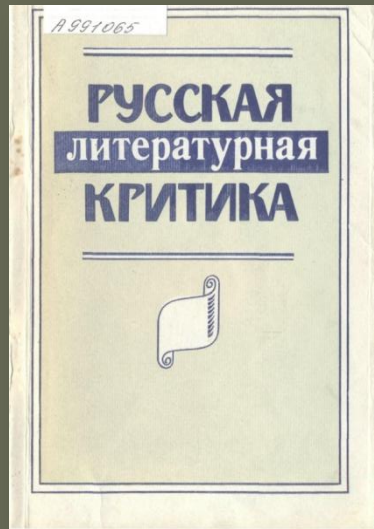
Франк, С. Л. Саратовский текст / С. Л. Франк ;
составители: А. А. Гапоненков, Е. П. Никитина ;
В. В. Прозоров (отв. ред.). – Саратов :
Издательство Саратовского университета, 2006. –
283 с. – ISBN 5-292-03507-6. – Текст :
непосредственный.



На защите дипломных проектов 1990-е годы

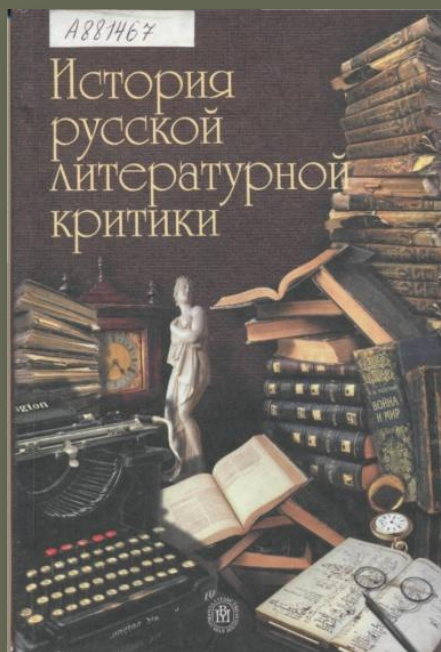


1997 г. с коллегами
филологами



Русская литературная критика : учебное пособие / под редакцией В. В. Прокурова и О. О. Миловановой. – Саратов : Издательство Саратовского университета, 1994. – 188, [4] с. – ISBN 5-292-01637-5. – Текст : непосредственный.

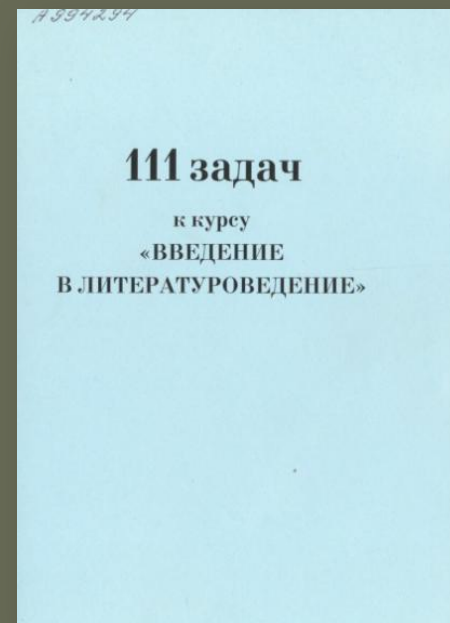
Русская литературная критика: исторические и теоретические подходы : межвузовский сборник научных трудов / редколлегия: В. В. Прокуров [и др.]. – Саратов : Издательство Саратовского университета, 1991. – 166, [2] с. – ISBN 5-292-01114-2. – Текст : непосредственный.



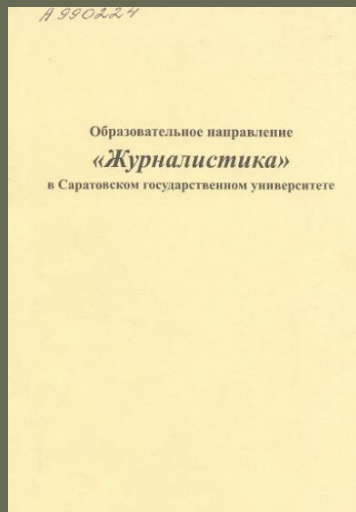
Прозоров, В. В. История русской литературной критики: учебник / В. В. Прозоров, О. О. Милованова, Е. Г. Елина. – Москва : Высшая школа, 2002. – 462 с. – ISBN 5-06-004109-3. – Текст : непосредственный.



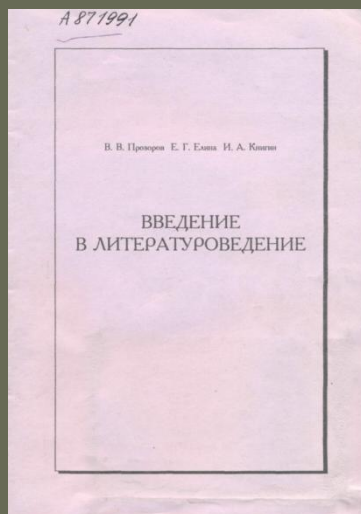
Прозоров, В. В. История русской литературной критики : учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / В. В. Прозоров, Е. Г. Елина, Е. Е. Захаров. – 2-ое издание, исправленное и дополненное. – Москва : Высшая школа, 2009. – 432 с. – ISBN 978-5-7695-5439-1. – Текст : непосредственный



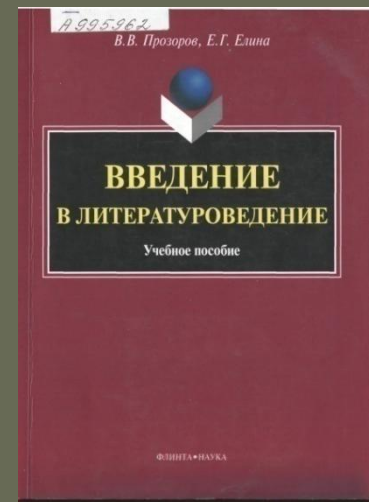
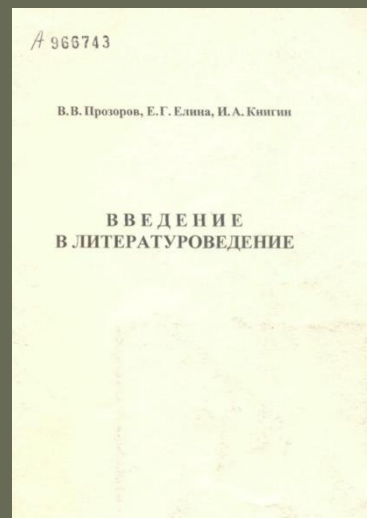
111 задач к курсу "Введение в литературоведение" : методическое пособие для студентов первого курса, обучающихся по направлению "Филология" / В. В. Прозоров [и др.]; под редакцией В. В. Прозорова, Е. Г. Елиной. – Саратов : Издательство Саратовского университета, 2015. – 57, [3] с. – ISBN 978-5-292-04347-8. – Текст : непосредственный.



Прозоров, В. В. Введение в литературоведение : учебное пособие для студентов 1 курса филфака СГУ / В. В. Прозоров, Е. Г. Елина, И. А. Книгин. – Саратов : Образование, 1998. – 35 с. – ISBN 5-900-687-15-5. – Текст : непосредственный.



Прозоров, В. В. Введение в литературоведение : учебное пособие / В. В. Прозоров, Е. Г. Елина, И. А. Книгин. – 3-е издание, исправленное и дополненное. – Саратов : Издательство Саратовского университета, 2006. – 57 с. – ISBN 5-292-03537-8. – Текст : непосредственный



Прозоров, В. В. Введение в литературоведение : учебное пособие / В. В. Прозоров, Е. Г. Елина. – 3-е издание, стереотипное. – Москва : ФЛИНТА : Наука, 2017. – 222, [2] с. – ISBN 978-5-9765-1113-2. – Текст : непосредственный.

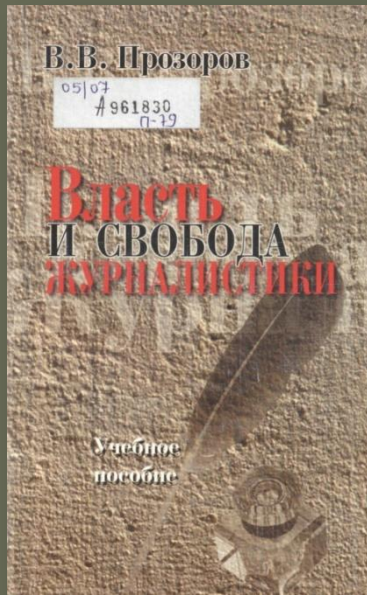


2009 г. Юбилей филологического факультета – института филологии
и журналистики – его ведущие профессора В. В. Прозоров, Е. Г. Елиной
и Ю. Н. Борисовым, Саратов

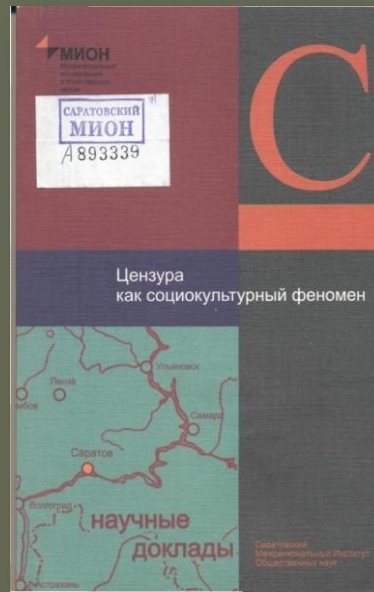


На всероссийской студенческой конференции
И. В. Кabanова, В. В. Прозоров, И. Ю. Иванюшина

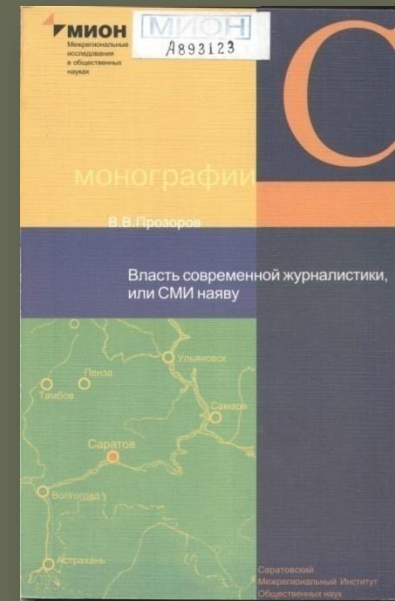
Власть слова



Прозоров, В. В. Власть и свобода журналистики : учебное пособие / В. В. Прозоров. – Москва : Флинта : Наука, 2005. – 271 с. – ISBN 5-89349-846-1. – Текст : непосредственный.



Прозоров, В. В. Семантический диапазон понятия «цензура» в России / В. В. Прозоров. – Текст : непосредственный // Цензура как социокультурный феномен / редколлегия: И. Ю. Иванюшина (отв. ред.) [и др.]. – Саратов : Новый ветер, 2007. – 370 с. – ISBN 978-5-98116-048-6. – Текст : непосредственный

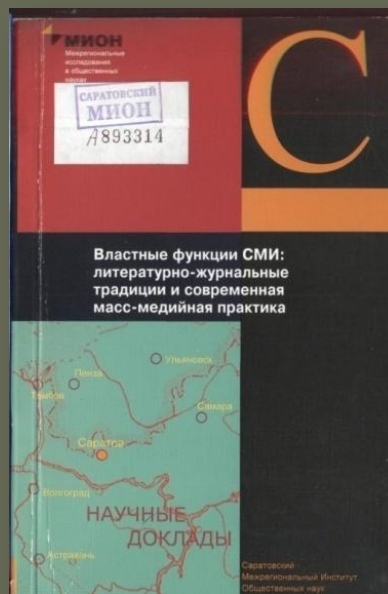


Прозоров, В. В. Власть современной журналистики, или СМИ наяву / В. В. Прозоров. – Саратов : Издательство Саратовского университета, 2004. – 237 с. – ISBN 5-292-03189-5. – Текст : непосредственный





История медиакритики в России: очерки и материалы / под редакцией В. В. Прозорова; редакционная коллегия: И. В. Бибина [и др.]. – Саратов : Издательство Саратовского университета, 2019. – 350, [2] с. – ISBN 978-5-292-04602-8. – Текст : непосредственный.



Властные функции СМИ:
литературно-журнальные
традиции и современная масс-
медийная практика: научные
доклады / под редакцией В. В.
Прозорова. – Саратов :
Издательский центр "Наука", 2006.
– 206, [2] с. – ISBN 5-91272-065-9.
– Текст : непосредственный.

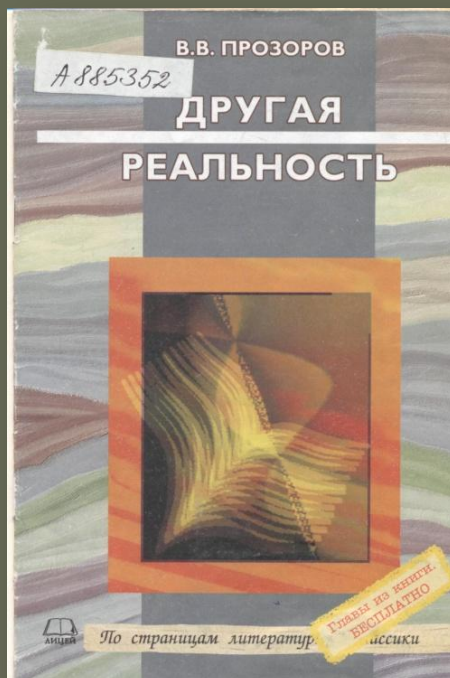


Прозоров, В. В. Сатира и власть / В. В. Прозоров. – Текст : непосредственный
Феноменология власти в сатире : коллективная монография / под редакцией В. В. Прозорова, И. В. Кабановой. – Саратов : Издательский центр "Наука", 2008. – С.5-13. – ISBN 978-5-91272-405-3. – Текст : непосредственный.





Прозоров, В. В. До востребования... : избранные статьи о литературе и журналистике / В. В. Прозоров. – Саратов : Издательство Саратовского университета, 2010. – 208 с. – ISBN 978-5-292-03969-3. – Текст : непосредственный.

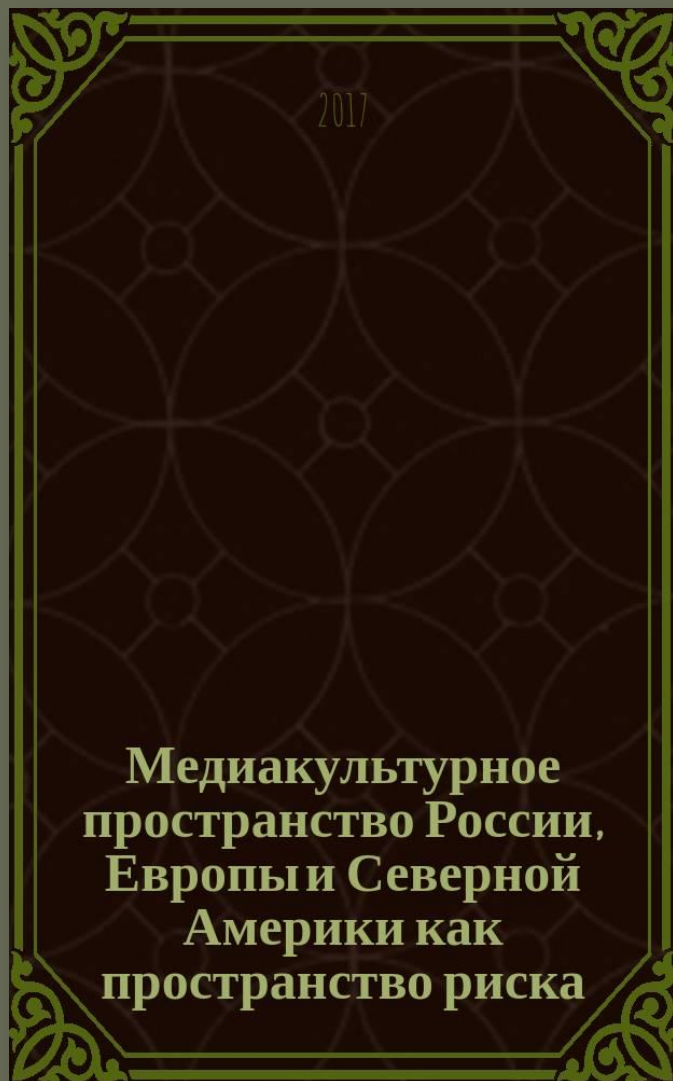


Прозоров, В. В. Другая реальность : очерки о жизни в литературе / В. В. Прозоров. – Саратов : Лицей, 2005. – 206 с. ISBN 5-8053-0342-6. – Текст : непосредственный.



Очерки по истории медиакритики в России XIX–XX веков / под редакцией В. В. Прозорова. – Саратов : Издательство Саратовского университета, 2024. – 208 с. – ISBN 978-5-292-04875-6 (print). – ISBN 978-5-292-04876-3 (online). – Текст : непосредственный.





* Прозоров В. В.
Медиаобразовательные практики в
университетском диалоге поколений
XXI века / В. В. Прозоров. – Текст :
непосредственный // Медиакультурное
пространство России, Европы и
Северной Америки как пространство
риска / редакционная коллегия: О. Н.
Дубровская (отв. ред.) и др.]. – Саратов
: Наука, 2017. – С. 6-11. –SBN 978-5-
9999-2806-1.







На конференции с
Альянс Франсез



Маркиза, выпуск
посвященный
Т. Васильевой



В ЗНБ СГУ, выставка по истории русской книги
отдела редких книг и рукописей



Поздравления филологов на 100-летие СГУ, 2009 г.

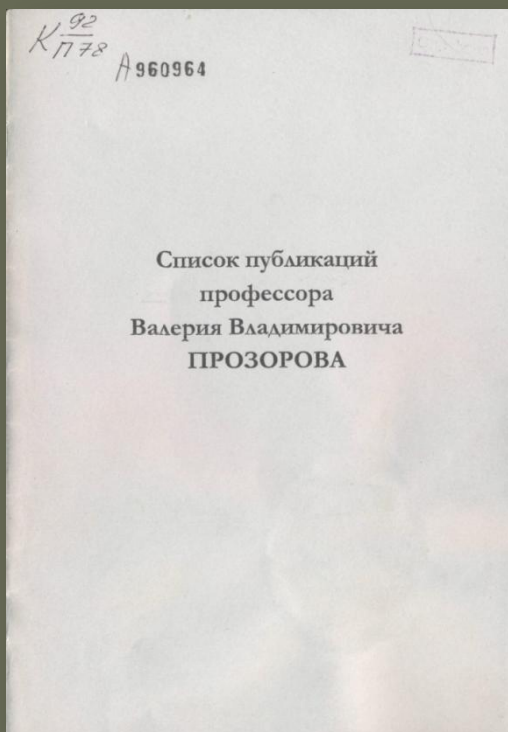




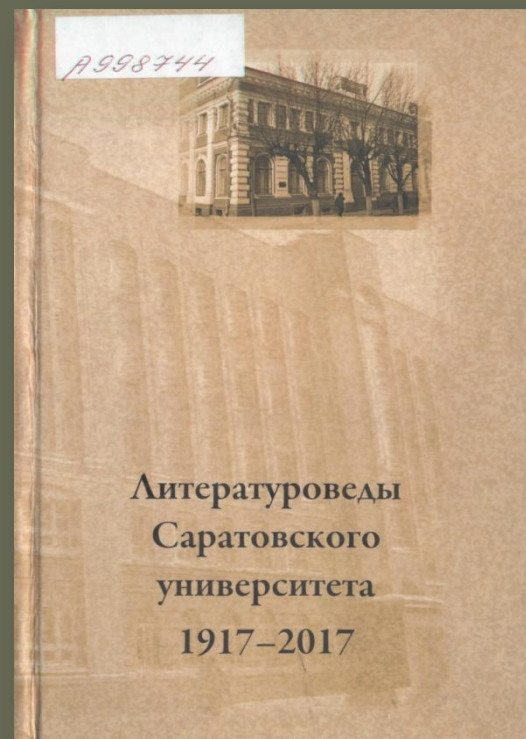




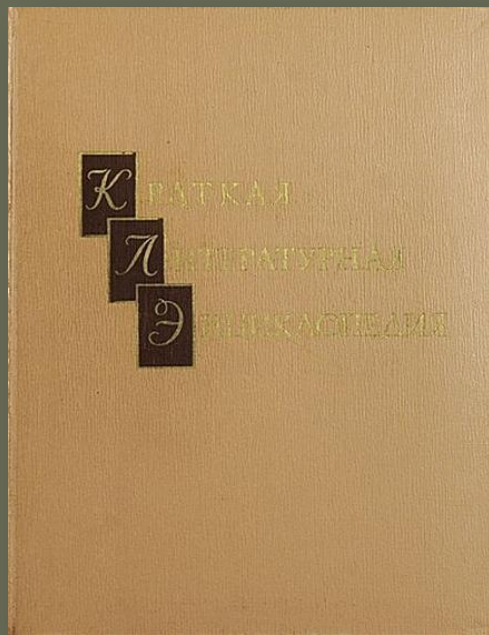
Словари и энциклопедии



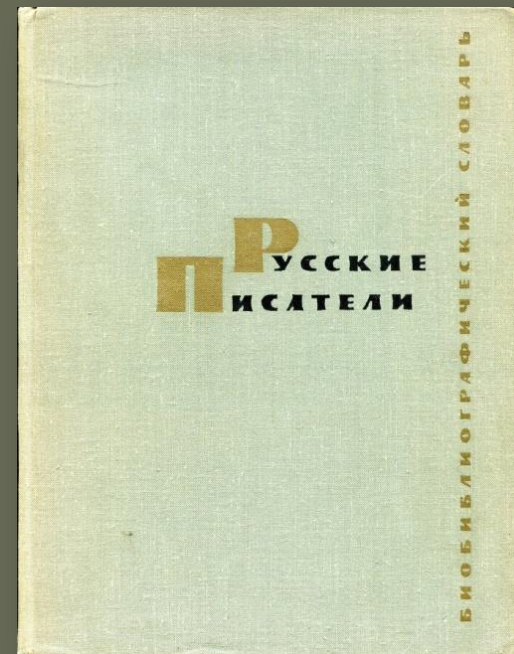
Список публикаций профессора Валерия Владимировича Прозорова / составитель И. А. Книгин. – Саратов : Издательство Саратовского университета, 2005. – 27 с. – Текст : непосредственный.



Литературоведы Саратовского университета, 1917-2017 : материалы к биографическому словарю / составители: В. В. Прозоров, А. А. Гапоненков ; под редакцией В. В. Прозорова. – 2-е издание, с изменениями и дополнениями. – Саратов : Издательство Саратовского университета, 2018. – 337, [3] с. – ISBN 978-5-292-04456-7 (print). – ISBN 978-5-292-04475-8 (online). – Текст : непосредственный.



Прозоров, В. В. Читатель и писатель / В. В. Проров. – Текст : непосредственный // Краткая литературная энциклопедия / главный редактор А. А. Сурков. – Москва : Советская энциклопедия, 1978. – Т. 9 : А-Я. – Стб. 784-790. – Библиогр. в конце ст.



Прозоров, В. В. Шеллер (А. Михайлов) / В. В. Прозоров. – Текст : непосредственный // Русские писатели : биобиблиографический словарь : / редакционная коллегия: Д. С. Лихачев [и др.]. – Москва : Просвещение, 1971. – 706-707 с.

Прозоров, В. В. Писарев / В. В. Прозоров. Текст : непосредственный. Русские писатели: биобиблиографический словарь. В 2 частях. Часть 2. М-Я / под редакцией П. А. Николаева. – Москва : Просвещение, 1990. – С. 127-132. – ISBN 5-09-003934-8.

Прозоров, В. В. Салтыков / В. В. Прозоров. Текст : непосредственный. Русские писатели: биобиблиографический словарь. В 2 частях. Часть 2. М-Я / под редакцией П. А. Николаева. – Москва : Просвещение, 1990. – С. 208-218. – ISBN 5-09-003934-8

Прозоров, В. В. Шеллер / В. В. Прозоров. Текст : непосредственный. Русские писатели: биобиблиографический словарь. В 2 частях. Часть 2. М-Я / под редакцией П. А. Николаева. – Москва : Просвещение, 1990. – С. 405-406. – ISBN 5-09-003934-8



A 918538

БАХРУШИНСКАЯ СЕРИЯ

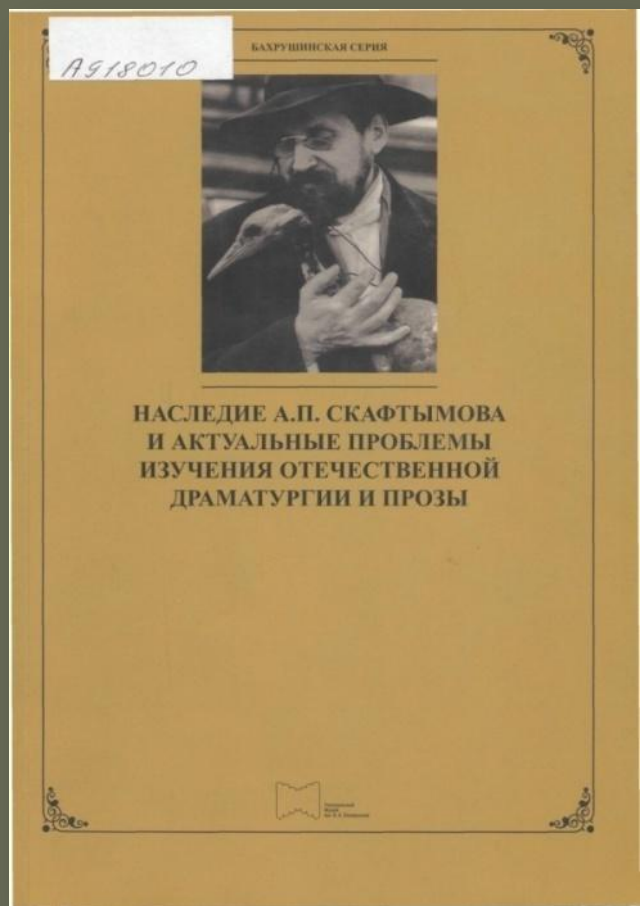


НАСЛЕДИЕ А. П. СКАФТЫМОВА
И ПОЭТИКА ЧЕХОВСКОЙ
ДРАМАТУРГИИ



Прозоров, В. В. Материалы к словарю крылатых слов и выражений из драматургии А. П. Чехова / В. В. Прозоров. – Текст : непосредственный // Наследие А. П. Скафтымова и поэтика чеховской драматургии: материалы Первых международных скафтымовских чтений (Саратов, 16-18 октября 2013 г.) : коллективная монография / редколлегия: А. Г. Головачева (отв. ред.) [и др.]. – Москва : ГЦТМ имени А. А. Бахрушина, 2014. – С. 142-150. – ISBN 978-5-901977-80-4.



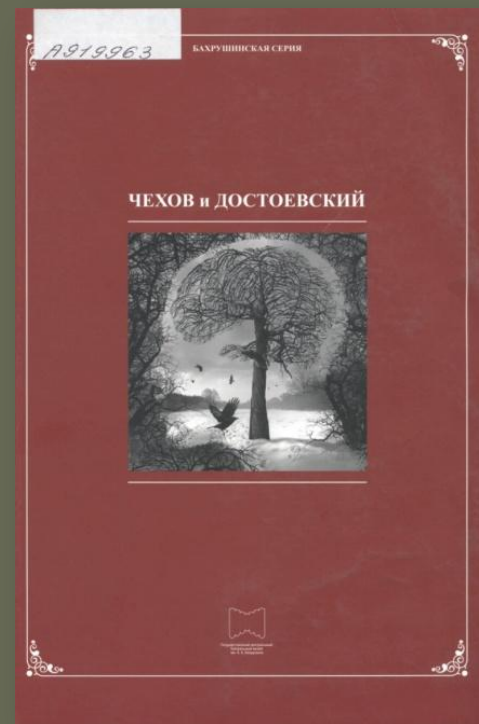


Прозоров, В. В. "А ты все-таки Ермолай": комментарий к дневниковой записи А. П. Скафтымова / В. В. Прозоров . – Текст : непосредственный // Наследие А. П. Скафтымова и актуальные проблемы изучения отечественной драматургии и прозы : материалы Вторых международных Скафтымовских чтений (Саратов, 7-9 октября 2014 г.) : коллективная монография / редколлегия : А. Г. Головачёва (отв. ред.) [и др.]. – Москва : ГЦТМ им. А. А. Бахрушина, 2015. – С. 49-56. – ISBN 978-5-906801-06-7. – Текст : непосредственный.

Прозоров, В. В. Яшино удовольствие: молодой лакей в комедии Чехова «Вишнёвый сад» / В. В. Прозоров . – Текст : непосредственный // Наследие А. П. Скафтымова и актуальные проблемы изучения отечественной драматургии и прозы : материалы Вторых международных Скафтымовских чтений (Саратов, 7-9 октября 2014 г.) : коллективная монография / редколлегия : А. Г. Головачёва (отв. ред.) [и др.]. – Москва : ГЦТМ им. А. А. Бахрушина, 2015. – С. 187-193. – ISBN 978-5-906801-06-7. – Текст : непосредственный.



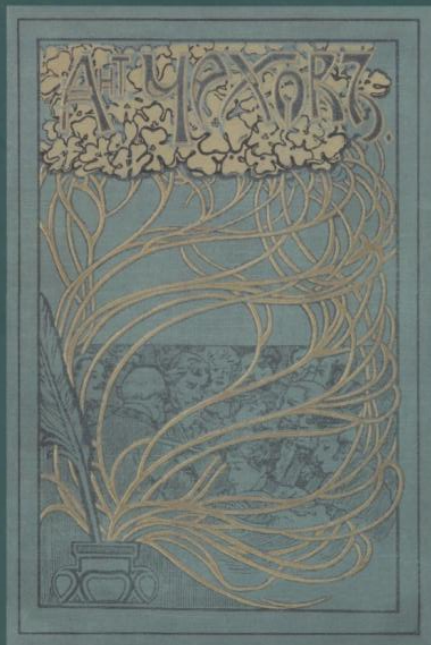
Прозоров, В. В. «Чайка» А. П. Чехова в научном творчестве и в жизни А. П. Скафтымова // «Чайка». Продолжение полёта. По материалам Третьих международных Скафтымовских чтений «Пьеса А. П. Чехова „Чайка“ в контексте современного искусства и литературы» — к 120-летию со дня написания и 125-летию со дня рождения А. П. Скафтымова (г. Саратов, 5-7 октября 2015 г.): коллективная монография / В. В. Гульченко (отв. ред.) [и др.] / — Москва : ГЦМТ им. А. А. Бахрушина, 2016. — С. 43-54. — ISBN 978-5-906801-45-6.



Прозоров, В. В. «Вишнёвый сад» А. П. Чехова в свете размышлений А. П. Скафтымова об «Идиоте» Ф. М. Достоевского/ В. В. Прозоров. — Текст : непосредственный // Чехов и Достоевский : по материалам Четвертых международных Скафтымовских чтений (Саратов, 3-5 октября 2016 г.) : сборник научных работ / редколлегия: В. В. Гульченко (науч. ред.) [и др.]. — Москва : Государственный центральный театральный музей имени А. А. Бахрушина [изд.], 2017. — С. 79-87. — ISBN 978-5-906801-89-0.

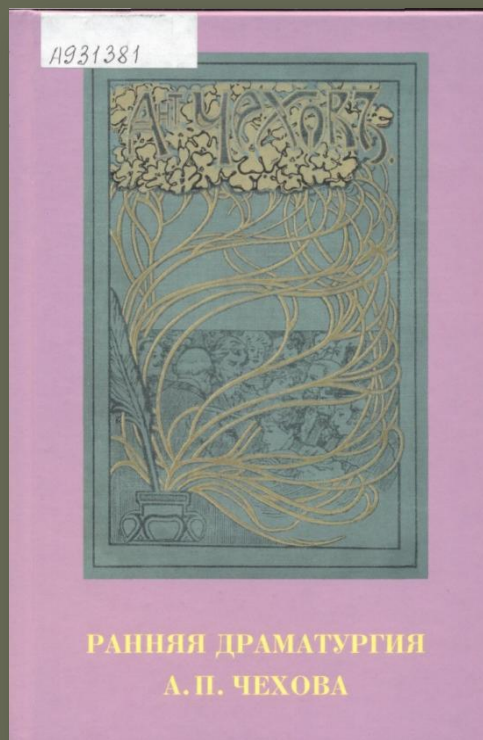
A931204

Бахрушинская серия



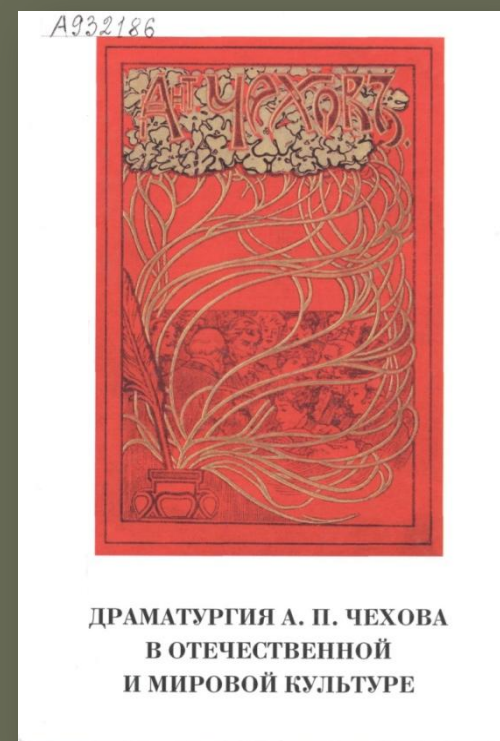
**А. П. ЧЕХОВ
И
И. С. ТУРГЕНЕВ**

Прозоров, В. В. А. П. Скафтымов о пьесах А. П. Чехова в свете комедии И. С. Тургенева «Нахлебник» / В. В. Прозоров. – текст : непосредственный // А. П. Чехов и И. С. Тургенев : сборник статей по материалам Международной научной конференции Шестые Скафтымовские чтения. К 200-летию со дня рождения И. С. Тургенева (Москва, 8-10 ноября 2018 года) / редакционная коллегия: Ю. Н. Борисов [и др.]. – Москва : ГЦТМ им. А. А. Бахрушина [изд.], 2020. – С. 56-66. – ISBN 978-5-6040959-6-6. – Текст : непосредственный.



Прозоров, В. В. Образ автора в трудах А.П. Скафтымова и парадоксы сцены-монолог А.П. Чехова «О вреде табака»/ В. В. Прозоров. – Текст : непосредственный // Ранняя драматургия А. П. Чехова : сборник статей по материалам Международной научной конференции Седьмые Скафтымовские чтения, посвящённой 110-летию Саратовского университета и 125-летию ГЦТМ им. А. А. Бахрушина (Саратов, 8-10 октября 2019 года) / редакционная коллегия: Ю. Н. Борисов [и др.]. – Москва : ГЦТМ им. А. А. Бахрушина [изд.], 2021. – 327, [1] с. – ISBN 978-5-6040958-4-3.

Прозоров, В. В. «Какой милый и какой страшный писатель»: А. П. Скафтымов о Чехове / В. В. Прозоров. – Текст : непосредственный // Драматургия А. П. Чехова в отечественной и мировой культуре. Сборник статей по материалам научной конференции Девятые Скафтымовские чтения : к 75-летию цикла статей А. П. Скафтымова о пьесах А. П. Чехова (Саратов, 14 октября 2021 года) / редакционная коллегия: Ю. Н. Борисов, В. В. Прозоров. – Москва : Театральный музей имени А. А. Бахрушина. 2023. – С. 13-23. – ISBN 978-5-6047077-80-5-3.



А 919440

БАХРУШИНСКАЯ СЕРИЯ

**ПОСЛЕДНЯЯ
ПЬЕСА ЧЕХОВА
В ИСКУССТВЕ
XX-XXI ВЕКОВ**

Коллективная монография

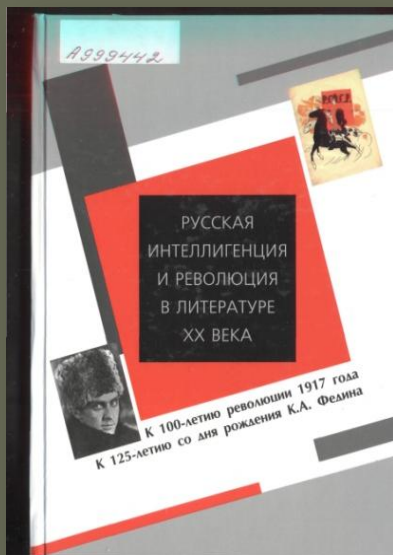


Прозоров, В. В. «Всё как сон»: мотив рассеянности в комедии А. П. Чехова «Вишнёвый сад» / В. В. Прозоров. – Текст : непосредственный // Последняя пьеса Чехова в искусстве XX – XXI веков : коллективная монография/ В. В. Гульченко (гл. ред); Ю. В. Доманский (отв. ред.). – Москва : ГЦТМ им. А. А. Бахрушина, 2015. – С. 25-32. – ISBN 978-5-9906482-4-1.

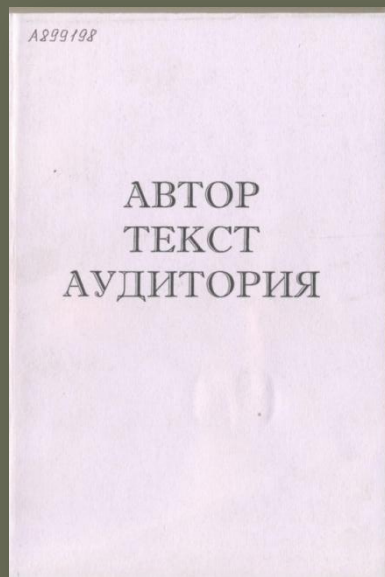


День Победы, университетский дворик
Д. А. Усанов, Ю. А. Скляр, В. В. Прозоров

Сборники научных конференций



Прозоров В. В. «Долина новой жизни» Ф. Н. Ильина — послереволюционная антиутопия / В. В. Прозоров. — Текст : непосредственный // Русская интеллигенция и революция в литературе XX века: к 100-летию революции 1917 года. К 125-летию со дня рождения К. А. Федина: сборник научных статей / редколлегия: И. Э. Кабанова (отв. ред., сост.) и др. — Саратов: ИЦ «Наука», 2018. — С. 180-187. — ISBN 978-5-9999-2983-9.



Автор. Текст. Аудитория : межвузовский сборник научных трудов / редакционная коллегия: В. В. Прозоров [и др.]. — Саратов : Издательство Саратовского университета, 2002. — 167, [2] с. — ISBN 5-292-02896-7. — Текст : непосредственный.



Прозоров, В. В. Телевидение как явление драмы / В. В. Прозоров. — Текст : непосредственный // Труды и дни. Памяти В. Е. Хализева: сборник / под ред. О. А. Клинга [и др.]. — Москва: МАКС Пресс, 2017. С. 326 — 335. — ISBN 978-5-317-05643-8.



Российская национальная библиотека
Санкт-Петербургский филиал
Института истории естествознания и техники РАН

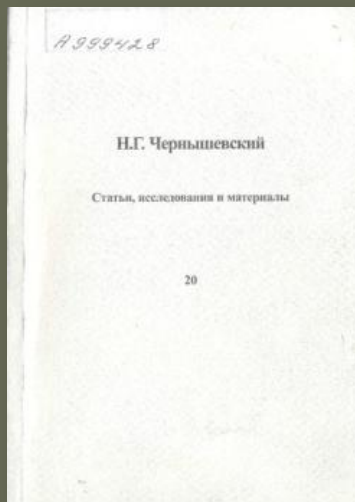
СБОРНИК НАУЧНЫХ ТРУДОВ

ЦЕНЗУРА В РОССИИ:

ИСТОРИЯ
И
СОВРЕМЕННОСТЬ

Выпуск 7

Прозоров, В. В. Цензура в творческой судьбе М. Е. Салтыкова В. В./ Прозоров. — Текст : непосредственный // Цензура в России: история и современность: сборник научных трудов / состоставители: М. Б. Конашев, Д. А. Бадалян, Г. А. Мамонтова, Н. Г. Патрушева. — Вып. 7. — Санкт-Петербург : РНБ, 2015. — С. 164-174. — ISBN 978-5-8192-0490-0.



Прозоров, В. В. Н. Г. Чернышевский в Москве 1970 года / В. В. Прозоров. – Текст : непосредственный // Н. Г. Чернышевский. Статьи, исследования и материалы: сборник научных трудов / А. А. Демченко (отв. ред.). – Саратов : Издательство Саратовского университета, 2015. – Выпуск 20. – С. 21-29. – ISBN 978-5-9908612-3-7.



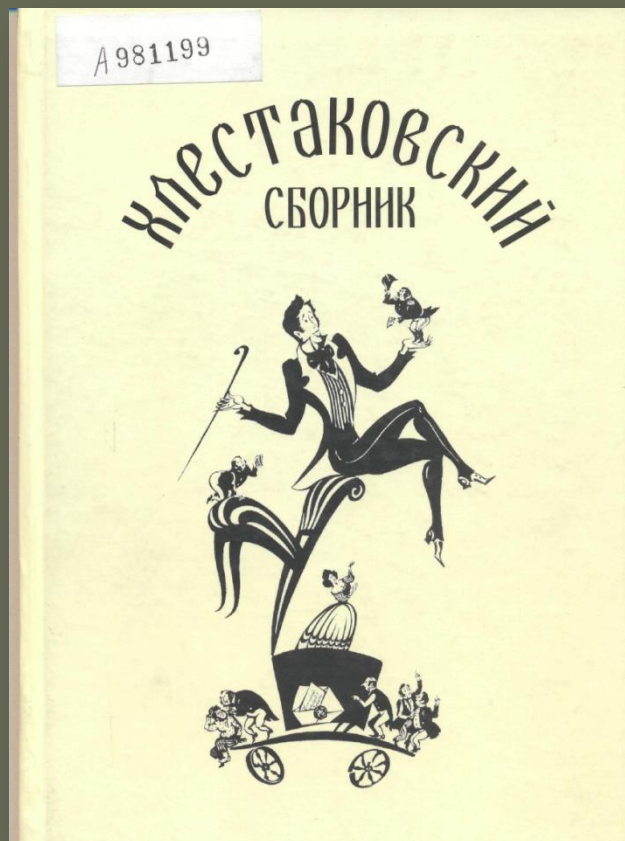
Прозоров, В. В. Н. Г. Чернышевский в сетях Интернета: неожиданные наблюдения / В. В. Прозоров. – Текст : непосредственный // Н. Г. Чернышевский. Статьи, исследования и материалы: сборник научных трудов / А. А. Демченко (отв. ред.). – Саратов : Издательство Саратовского университета, 2015. – Выпуск 21. – С. 13-17. – ISSN 2619-0621.



Прозоров, В. В. Чернышевский как лидер общественного мнения: реальность мифа / В. В. Прозоров. – Текст : непосредственный // Н. Г. Чернышевский. Статьи, исследования и материалы / редакционная коллегия: А. А. Гапоненков (отв. ред.) [и др.]. – Саратов : Издательство Саратовского университета, 2020. – Выпуск 22. – С. 13–19. – ISSN 2619-0621

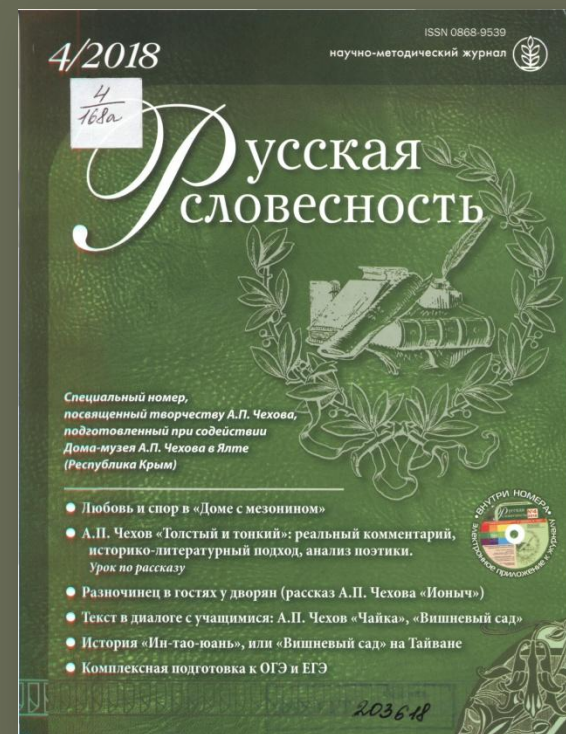


Прозоров, В. В. Ф. М. Достоевский и Н.Г. Чернышевский: кого же высмеивал "Крокодил"? / В. В. Прозоров. – Текст : непосредственный // Н. Г. Чернышевский. Статьи, исследования и материалы / редакционная коллегия: А. А. Гапоненков (отв. ред.) [и др.]. – Саратов : Издательство Саратовского университета, 2022. – Выпуск 23. – С. 5–12. – ISSN 2619-0621.



Хлестаковский сборник / под редакцией В. В. Прозорова. – Саратов : Издательство Саратовского университета, 2009. – 177 с. – ISBN 978-5-292-03871. – Текст : непосредственный. – 200-летию со дня рождения Н. В. Гоголя и 100-летию Саратовского университета посвящается.

Прозоров, В. В. И. С. Тургенев в мире чеховских героев / В. В. Прозоров. – Текст : непосредственный // Русская словесность. – 2018. – № 4. – С. 72-74. – ISSN 0868-9539



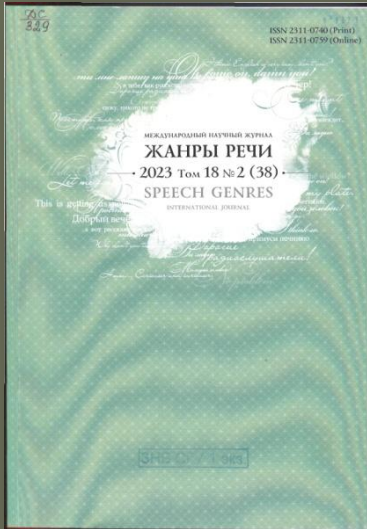




Прозоров, В. В. Встречи в Пушкинском Доме / В. В. Прозоров. – Текст : непосредственный // Текст и Традиция: альманах / под редакцией Е. Г. Водолазкина. – Санкт-Петербург : Росток, 2019. – Выпуск 7. – С. 341-347.



Прозоров, В. В. О типологии речевых жанров в свете теории литературных родов / В. В. Прозоров. – Текст : непосредственный // Жанры речи. Международный научный журнал. – 2017. – № 2(16). – С. 142-150. – ISSN 2311-0740 (Print). – ISSN 2311-0759 (Online).



Прозоров В. В. Профессионально-критическое высказывание как речевой жанр / В. В. Прозоров. – Текст : непосредственный // Жанры речи. Международный научный журнал. – 2018. – № 3. – С. 195-202. – ISSN 2311-0759 (Print). –ISSN 2311-0740 ((Online).

Прозоров В.В. Дневник как лирический речевой жанр В. В. Прозоров. – Текст : непосредственный // Жанры речи. Международный научный журнал. – 2019. – № 1 (21). – С. 34 – 42. – ISSN 2311-0759 (Print). – ISSN 2311-0740 (Online).

Прозоров, В. В. О надёжности и состоятельности речежанровой коммуникации / В. В. Прозоров. – Текст : непосредственный // Жанры речи. – 2020. – №3(27). – С. 195–204. –ISSN 2311-0740 (Print). – ISSN 2311-0759 (Online).

Прозоров В.В. Лирический дискурс: текст как речежанровый кроссовер / В. В. Прозоров. – Текст : непосредственный // Жанры речи. – 2021. – №2(30). – С. 126–135. – ISSN 2311-0740 (Print). – ISSN 2311-0759 (Online).

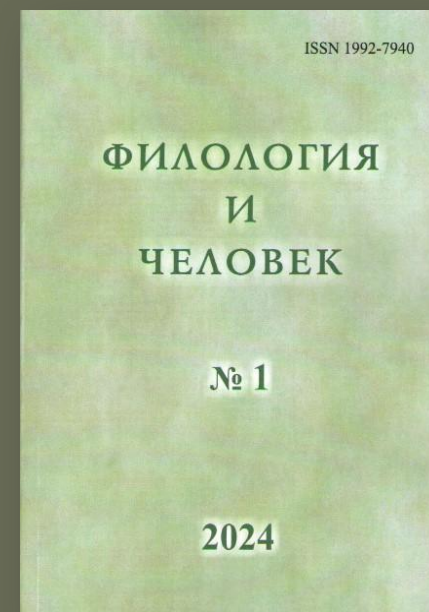
Прозоров, В. В. Поэтика человеческого общения в очерке К. Д. Ушинского «Поездка за Волхов» / В. В. Прозоров. – Текст : непосредственный // Жанры речи. Международный научный журнал. – 2023. – Т. 18, №2(38). – С. 146–154. – ISSN 2311-0759 (Print). – ISSN 2311-0740 (Online).

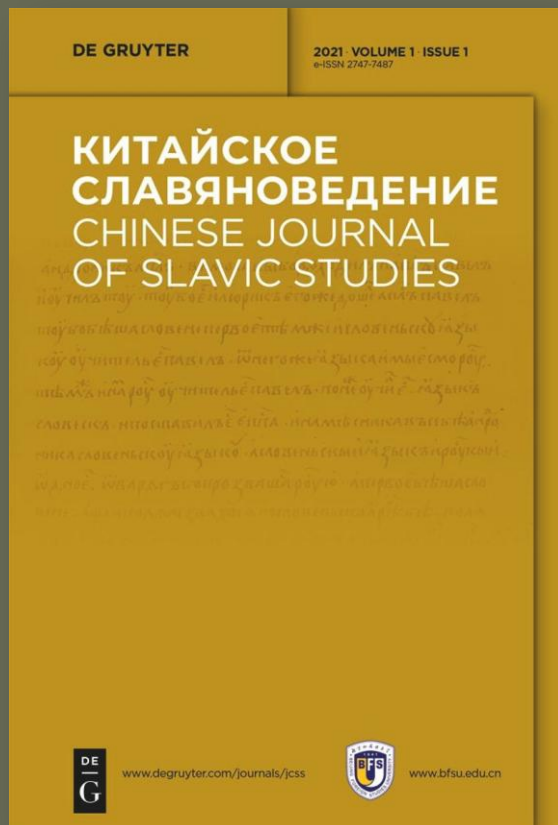




Прозоров, В. В. Введение в литературоведение : учебное пособие / В. В. Прозоров, Е. Г. Елина. – 6-е издание, стереотипное. – Москва : ФЛИНТА, 2023. – 224 с. – URL: <https://e.lanbook.com/book/341402><https://e.lanbook.com/img/cover/book/341402.jpg>. – ISBN 978-5-9765-1113-2 : ~Б. ц. – Текст : электронный.

Прозоров, В. В. О системных признаках интерактивности словесно-художественного текста / В. В. Прозоров. – Текст : непосредственный // Филология и человек. – 2024. – №1. – С. 24–37. – ISSN 1992-7940.





25.02.2022 профессор В.В. Прозоров опубликовал статью в международном научном журнале «Китайское славяноведение». Статья с говорящим названием «Семантические горизонты понятия «смех» в русской культуре» обращена к испытанным и стойким национальным смеховым предпочтениям, запечатленным прежде всего в отечественной народно-поэтической и профессионально-художественной словесности. Валерий Владимирович отмечает, что смех в России – «высоко значимое невербальное средство коммуникации», и рассуждает о градациях смешного, благом и неуместном смехе, парадоксах русского смеха. Профессор комментирует любопытные комически-речевые ситуации в произведениях русских авторов: М.Е. Салтыкова-Щедрина, А.П. Чехова, Н.В. Гоголя, В.С. Соловьёва, Л.Н. Толстого, Н.М. Карамзина, А.Т. Твардовского, Велимира Хлебникова. Автор уделяет внимание и смеху в русскоязычном интернет-пространстве. В.В. Прозоров приводит взгляды отечественных писателей и учёных на феномен народной смеховой культуры, выделяет спектр синонимов, антонимов и производных однокоренных форм понятия «смех». По мнению учёного, отношение к смеху в русской культуре сосредоточено в пословицах и поговорках. «По этим давно укоренённым в коллективной памяти текстам мы проверяем себя и поверяем свои впечатления и суждения об особенностях нашей смеховой культуры в широком диапазоне её осуществлений», – пишет Валерий Владимирович.

Прозоров, В. В. Семантические горизонты понятия «смех» в русской культуре / В. В. Прозоров. – Текст : непосредственный // Chinese journal of Slavic studies = Китайское славяноведение. – 2023. – №3(1). – С. 53–67.



Прозоров, В. В. Братиславские встречи - 2013 / В. В. Прозоров. – Текст : непосредственный // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия: Филология. Журналистика. – 2014. – Вып. 2. – С. 119-121. – ISSN 1817-7115 (Print). – ISSN 2541-898X (Online).



Прозоров, В. В. Мотивы соприкосновений в комедии А. П. Чехова «Чайка»/ В. В. Прозоров. – Текст : непосредственный // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия: Филология. Журналистика. – 2016. – Т. 16. – Вып. 2. – С. 179-182. – ISSN 1817-7115 (Print). – ISSN 2541-898X (Online)

Прозоров, В. В. Памяти Бориса Фёдоровича Егорова / В. В. Прозоров. – Текст : непосредственный // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия: Филология. Журналистика. – 2021. – Т. 21, вып. 1. – С. 114–115. – ISSN 1817-7115 (Print). – ISSN 2541-898X (Online).

Прозоров, В. В. Об авторских стратегиях в литературе // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия: Филология. Журналистика. – 2021. – Т. 21, вып. 2. – С. 180–185. – ISSN 1817-7115 (Print). – ISSN 2541-898X (Online).

Прозоров, В. В. Семантический диапазон понятия «читатель» в современной русской культуре / В. В. Прозоров. – Текст : непосредственный // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия: Филология. Журналистика. – 2024. – Т. 24, вып. 3. – С. 302–308. – ISSN 1817-7115 (Print). – ISSN 2541-898X (Online).



Прозоров В.В. Слово о доброй улыбке / В. В. Прозоров. – Текст : непосредственный // Русский язык в центре Европы. – 2020. – № 20. – С. 6–16. – ISSN 1995-0640(Print). – ISSN 2312-1343 (Online).

Прозоров В.В. Читая вслух. К 225-летию со дня смерти А.С. Пушкина / В. В. Прозоров. – Текст : непосредственный // Русский язык в центре Европы. – 2024. – №23. – С. 6–15. – ISSN 1995-0640(Print). – ISSN 2312-1343 (Online).

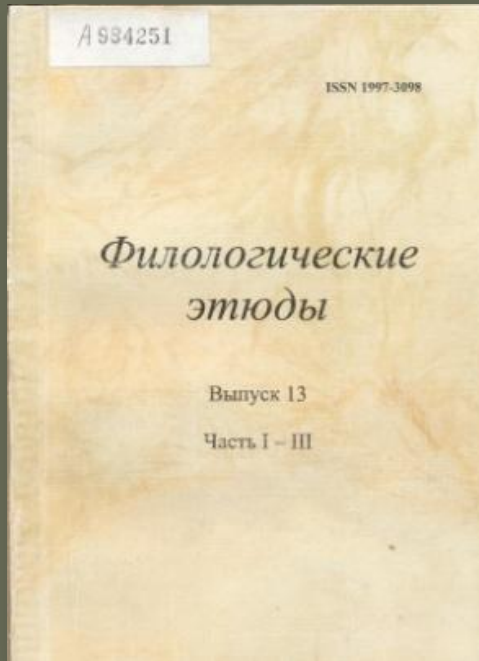
Прозоров В.В. Звучание русского слова // Русский язык в центре Европы. – 2022. – Т. 22. – С. 6–13. – ISSN 1995-0640(Print). – ISSN 2312-1343 (Online).

Прозоров, В.В. Диалог с самим собой: дневник как бесценный лирический жанр / В. В. Прозоров. – Текст : непосредственный // Русский язык в центре Европы . – 2019. – № 19. – С. 66-74. – ISSN 1995-0640(Print). – ISSN 2312-1343 (Online).

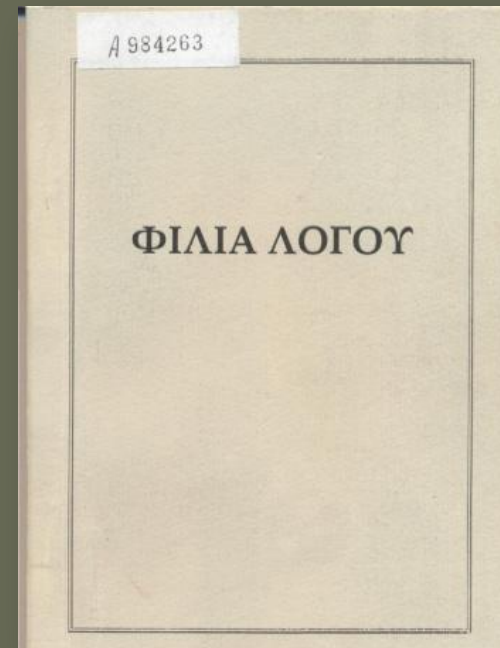
В 2001 г. награжден орденом Почета, в 2010 - орденом «За заслуги перед Отечеством» IV степени.



В честь профессора В. В. Прозорова



Филологические этюды: сборник научных статей молодых ученых / редколлегия: А. В. Раева (отв. ред.) [и др.]. – Вып. 13, ч. 1-3. – Саратов : ИЦ "Наука", 2010. – 508 с. – ISSN 1997-3098. – Текст : непосредственный.



Філіалогоу: сборник научных статей в честь 70-летия профессора Валерия Владимировича Прозорова / редколлегия: И. Ю. Иванюшина (отв. ред.) [и др.]. Саратов : ИЦ "Наука", 2010. – 345 с. – ISBN 978-5-9999-0330-3. – Текст : непосредственный.



Кафедра общего литературоведения и журналистики ИФиЖ СГУ



© Т. В. Гордеева, А. А. Кашева, виртуальная выставка, 2025