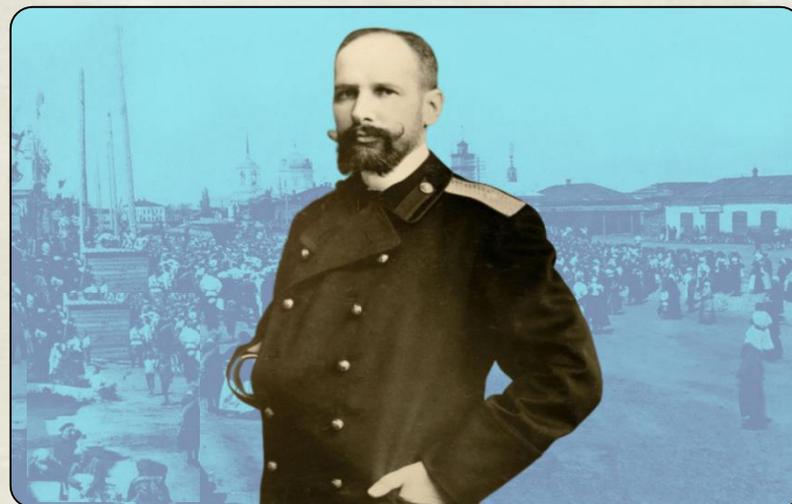


Саратовский национальный исследовательский государственный университет
имени Н.Г. Чернышевского
Зональная научная библиотека имени В.А. Артисевич
Отраслевой учебный отдел общественных и педагогических наук

представляют виртуальную выставку

СТОЛЫПИНСКИЕ СТРАНИЦЫ В ИСТОРИИ САРАТОВСКОГО КРАЯ



**К 160-летию со дня рождения
П.А. Столыпина**

Саратов
2022

ПЕТР АРКАДЬЕВИЧ СТОЛЫПИН (1862-1911) — государственный деятель Российской империи, действительный статский советник (1904), гофмейстер (1906), гродненский (1902-1903) и саратовский (1903-1906) губернатор, министр внутренних дел и председатель Совета министров (1906-1911), член Государственного совета (1907-1911), статс-секретарь Его Императорского Величества (1908).

Почему имя Петра Аркадьевича Столыпина ставят в один ряд с такими величинами, как Александр Невский или Петр Первый? В чем феномен его личности? Что он сделал для России? Чем запомнится потомкам как саратовский губернатор, и как чтут его память саратовцы?



**П.А. Столыпин.
В Зимнем дворце, 1908 г.**

«Дайте государству двадцать лет покоя, внутреннего и внешнего, и вы не узнаете нынешней России!»

Петр Столыпин



**П.А. Столыпин в своем кабинете
в Зимнем дворце, 1907 г.**

Петр Столыпин стал самым молодым премьер-министром Российской империи. С его именем связаны последние крупные преобразования в стране. Среди них — аграрная реформа, освоение Сибири и заселение восточной части страны. Особое внимание он уделял созданию единой и общедоступной системы народного просвещения. Все годы на государственной службе Столыпин боролся с сепаратизмом и революционным движением.

Конечно, политик такого ранга как П.А. Столыпин имел равно много как сторонников, так и противников. Его деятельность долгое время оценивалась неоднозначно. Впрочем, как и у всякого деятеля государственного или мирового масштаба.

«Богатый народ – богатое государство»

«Противникам государственности хотелось бы избрать путь радикализма, путь освобождения от культурных традиций.

Им нужны великие потрясения, нам нужна великая Россия!»

«Для лиц, стоящих у власти, нет греха большего, чем малодушное уклонение от ответственности»

«Надлежит справедливо и твёрдо охранять порядок в России»

Петр Столыпин

Каким видели и знали Столыпина его современники? Одним из важных биографических и исторических документов о столыпинском периоде является очерк Александра Изгоева* «П.А. Столыпин. Очерк жизни и деятельности», написанный вскоре после гибели премьер-министра. В нем автор так описывает Столыпина: *«Культурный, образованный человек, владеющий прекрасно тремя языками, помещик, дворянин и хозяин»*. Глядя на фотографии Столыпина, нельзя не увидеть и не почувствовать точность этой словесной характеристики.

Василий Витальевич Шульгин*, близко и хорошо знавший премьер-министра, писал: *«Столыпин был именно таков, каким должен быть премьер-министр: внушитель, одет безукоризненно, но без всякого щегольства... Его речь плыла как-то поверх слушателей. Казалось, что она, проникая через стены, звучит где-то на большом просторе. Он говорил для России. Это очень подходило к человеку, который если не «сел на царский трон», то при известных обстоятельствах был бы достоин его занять»*. Вот так, ни больше и ни меньше.

*ИЗГОЕВ Александр Соломонович – политический деятель, публицист.

*ШУЛЬГИН Василий Витальевич – политический и общественный деятель, публицист. Один из организаторов и идеологов Белого движения. Русский националист и монархист.



Гродненский губернатор П.А. Столыпин
1902 г.



**П. А. Столыпин
1908 г.**

Блестящее ораторское искусство Столыпина отмечалось многими современниками. По словам госсекретаря столыпинского правительства Сергея Крыжановского*, *«слушать его ходили в Думу, как в театр»*. Член ЦК Конституционно-демократической партии (кадетской) А. Тыркина-Вильямс вспоминала: *«Столыпин был единственный министр, одаренный настоящим ораторским талантом. Говорил он смело, твердо, в его словах слышалась глубокая внутренняя серьезность...»*

Особо хотелось бы отметить единодушное мнение современников Столыпина о других его добродетелях, которыми, увы, наделены далеко не все чиновники даже очень высокого ранга как тогда, так и сейчас. Речь идет о честности и неподкупности Петра Аркадьевича. Изгоев, в частности, в своем очерке пишет: *«Общепризнано, что П.А. Столыпин обладал большой выдержкой, незаурядным мужеством и безусловным личным бескорыстием. Как человек безукоризненной личной честности, П.А. Столыпин глубоко презирал и ненавидел хищничество и готов был с ним бороться...»*.

*КРЫЖАНОВСКИЙ Сергей Ефимович — русский гос. деятель, юрист.
*ТЫРКОВА-ВИЛЬЯМС Ариадна Владимировна — деятель русской дореволюционной либеральной оппозиции, член ЦК Конституционно-демократической партии, писательница и критик.



**П.А. Столыпин в Зимнем дворце
1908 г.**

Говоря в целом о столыпинском образе дел его искренний приверженец Василий Шульгин резюмировал: *«У Столыпина была двуединая система: в одной руке – пулемёт, в другой – плуг...»* (Шульгин поддерживал введение П.А. Столыпиным военно-полевых судов.)

Итоговую оценку аграрной реформе Столыпина подводит Пётр Струве*: *«Как бы ни относиться к аграрной политике Столыпина — можно ее принимать как величайшее зло, можно ее благословлять как благодетельную хирургическую операцию — этой политикой он совершил огромный сдвиг в русской жизни. И — сдвиг поистине революционный и по существу, и формально... Столыпин политически смотрел не назад, а вперёд, и видел Великую Россию как правовое государство с сильной властью... Этот огромный политический замысел требовал для своего осуществления широкого социального фундамента, и его Столыпин увидел в крепком крестьянстве...»*

*СТРУВЕ Петр Бернгардович — русский общественный и политический деятель, редактор газет и журналов, экономист, публицист, историк, социолог, философ.

Деятельность Столыпина в течение нескольких лет непосредственно была связана с Саратовской губернией. С 15 февраля 1903 года по 26 апреля 1906 года он был саратовским губернатором, внес немалый вклад в экономику, образование, культуру губернии, здесь закладывались основы аграрной реформы в России.



Саратов, конец XIX века



Саратовский губернатор П.А. Столыпин
1904 г.

*«Власть не может считаться целью. Власть — это средство для
охранения жизни, спокойствия и порядка»*
Петр Столыпин

Саратовщина не была незнакомой Столыпину: в губернии находились родовые земли Столыпиных. Двоюродный дед Петра Аркадьевича, Афанасий Столыпин, был саратовским предводителем дворянства, а его дочь Марья была замужем за князем В. А. Щербатовым, саратовским губернатором в 1860-х годах. На реке Алае находится село Столыпино, при котором — «опытный хутор» А.Д. Столыпина с развитым культурным хозяйством.

Назначение Столыпина саратовским губернатором являлось повышением по службе и свидетельствовало о признании его заслуг на различных должностях в Ковно и Гродно. Ко времени его назначения губернатором Саратовская губерния считалась зажиточной и богатой. В Саратове проживало 150 тысяч жителей, имелась развитая промышленность — в городе насчитывалось 150 заводов и фабрик, 11 банков, 16 тысяч домов, почти 3 тысячи магазинов и лавок. Кроме этого, в состав Саратовской губернии входили крупные города Царицын (ныне Волгоград) и Камышин, несколько линий Рязано-Уральской железной дороги.



П. А. Столыпин. — Саратовский губернатор, во время поездки из города Камышин, 31 Августа 1903 г.

П.А. Столыпин – саратовский губернатор Камышин, 1903 г.



П. А. Столыпин — на пароходе во время поездки из холерный барак у города Царицын, в сентябре 1904 г.

П.А. Столыпин на пароходе во время поездки в г. Царицын, 1904 г.

Новый губернатор прибыл в Саратов и приступил к обязанностям в марте 1903 года. Поселился в доме, где до него жили предшественники на губернаторском посту. Но к тому времени дом обветшал, поэтому были выделены деньги для покупки нового дома для губернатора и приобретено у братьев Рейнеке здание. После его благоустройства в октябре 1903 года Столыпин переехал в новый дом, в котором было даже электричество.



П. А. Столыпинъ—Министръ Внутреннихъ Дѣлъ, въ 1906 г., съ супругой.

**П.А. Столыпин с супругой
1906 г.**



Дом и канцелярия П.А. Столыпина на Вольской и Малой Сергиевской (ныне ул. Мичурина, в доме Столыпина - Областной клинический противотуберкулезный диспансер, в здании канцелярии - Городская поликлиника № 14)

С самого начала деятельность Столыпина в Саратовской губернии приобрела энергичный и разнообразный характер. В 1903 году заложена Мариинская женская гимназия и открыт ночлежный дом на 85 человек. В 1904 начали асфальтировать улицы, была модернизирована городская телефонная сеть, положено начало газовому освещению города, получен заем в 965 тыс. руб. на устройство водопровода и мостовых, открыта глазная лечебница, второе реальное училище, Серафимовский вдовый дом. Как губернатор Столыпин контролировал экономическую и культурную жизнь города, был попечителем Мариинской женской гимназии, женских коммерческих курсов, председателем губернского комитета попечительства народной трезвости, попечительства о тюрьмах, попечительства детских приютов, общественного здоровья и др. Был неизменным попечителем Саратовской Ученой архивной комиссии (СУАК).

1. Мариинская женская гимназия (угол ул. Александровской и Константиновской), Советская, 17 (ныне Колледж информационных технологий и управления)
2. Глазная лечебница (площадь Плац-парад), угол улиц Вольской и Бахметьевской (ныне Клиника глазных болезней СГМУ им. В.И. Разумовского)
3. Второе реальное училище (ул. Часовенная) (ныне МОУ «Русская православная классическая гимназия имени преподобного Сергия Радонежского»), Музейная площадь
4. «Серафимовский вдовый дом» (угол улиц Малой Сергиевской и Провиантской), ныне Мичурина, 96 (жилой дом)



Бесспорны заслуги Петра Аркадьевича Столыпина и в деле открытия в Саратове Императорского Николаевского университета. Впервые вопрос о создании в Саратове высшего учебного заведения возник ещё в 60-е годы XIX века. И на протяжении почти полувека эта мысль бродила в умах передовой интеллигенции. Однако под различными предложениями правительство просьбы саратовцев отклоняло. И лишь в начале XX века мечта стала приобретать реальные очертания. Из десяти городов, претендующих на создание университета, у Саратова были не лучшие шансы, однако саратовцы проявили завидное упорство, решительность и постепенно склонили дело в свою пользу. Стоит ли говорить, что их поддержал бывший губернатор Столыпин. Невзирая на серьёзные возражения и опасения, что университет станет источником «революционной заразы», он сделал всё от него зависящее, чтобы в Саратове, ставшем по его собственному признанию для него родным, открылось это высшее учебное заведение.



1. Открытие Императорского Николаевского университета в здании Женских фельдшерских курсов на Б. Сергиевской улице (ныне ул. Чернышевского, ГАОУ СПО «Саратовский областной базовый медицинский колледж»)

2. Крестный ход в день открытия Саратовского университета, поворот с ул. Александровской на Московскую.

Впоследствии Столыпин скажет об открытии университета в Саратове слова, которые прозвучат как завет: «Знаете ли вы, что и в этом вопросе нас старались напугать? Нам говорили: «Ведь для процветания наук требуется центр наиболее спокойный! Как правительство могло избрать Саратов? Где вы основываете университет?» Однако я уверен, что жизнь нового университета потечёт нормально, что молодёжь займётся делом. Вот высокая задача для университетского города – сделайте нашу молодёжь патриотической! Развейте в ней чувство здорового, просвещённого патриотизма!»

За несколько месяцев до смерти Столыпин принял депутацию Саратовской городской Думы, которая вручила ему благодарственный адрес «за дарование Саратову университета» и золотую медаль в честь открытия «десятого российского университета». В 1910 году по заказу Саратовской городской Думы И.Е. Репин написал портрет премьер-министра Петра Аркадьевича Столыпина. В июле 1909 года в благодарность Столыпину, бывшему Саратовским губернатором в 1903–1906 годах, Дума единогласно постановила «за его постоянную и неизменную поддержку в вопросе об учреждении университета в Саратове, избрать его почетным гражданином г. Саратова и поместить портрет его в зале городской Думы» (ныне портрет находится в Саратовском государственном художественном музее имени А.Н. Радищева).



И.Е. Репин, Портрет П. А. Столыпина, 1910 г.



Императорский Николаевский университет, ул. Московская



П. А. Столыпинъ — въ селѣ Булгаковѣ Вольскаго уѣзда, въ июлѣ 1904 г.

П.А. Столыпин в селе Булгаковка Вольского уезда

Мирными преобразованиями Столыпину пришлось заниматься в Саратове недолго. В 1904 году началась русско-японская война, а там грянул и "красный" 1905 год: забастовки, митинги, собрания, стычки казаков с рабочими дружинами. В уездах начались поджоги помещичьих имений. Здесь, в Саратове, в мятежный 1905 год сформировалась позиция П.А. Столыпина, о которой он скажет в дальнейшем: "Вначале — успокоение, затем — реформы". Черeda ежедневных дел по благоустройству губернии и благотвори-тельности не могла скрыть от молодого губернатора разрушительную работу революционеров, которые давали о себе знать погромами и поджогами усадеб, убийствами. Твердая позиция губернатора прилась не по вкусу как левым (например, П.Н. Милюкову*), так и правым, обвинивших его в том, что ни в одной другой губернии не было сожжено столько помещичьих усадеб и что Столыпин водит дружбу с «красными» и даже защищает их.

*МИЛЮКОВ П.Н. - русский политический деятель, историк и публицист. Лидер Конституционно-демократической партии (Партии народной свободы, кадетской партии). Министр иностранных дел Временного правительства в 1917 году

Многие не могли понять государственной позиции Петра Аркадьевича, не признававшего ни за одной партией права посягать на личные и имущественные права людей, чье спокойствие он призван был охранять данной ему властью. Своими действиями Столыпин утверждал единственный принцип самодержавного правления — монаршая воля руководствуется исключительно общенародными интересами.

Ясное ощущение своего предназначения никогда не покидало Столыпина. При этом в самые опасные минуты мужество Петра Аркадьевича, его хладнокровие среди бушующей толпы, решительность в усмирении страстей отмечались единодушно.

Вот лишь несколько эпизодов его жизни в 1905–1906 гг.

Во время одной из поездок по губернии засевший в кустах недалеко от проселка террорист выстрелил по коляске губернатора, к счастью, мимо. Столыпин немедленно выскочил из коляски, бросился к стрелявшему и задержал вооруженного злодея, что называется, голыми руками.



П. А. Столыпин на санитарном осмотре города Царицына во время холеры, вь Сентябрь 1904 г.

**П.А. Столыпин на санитарном осмотре
г. Царицына**



П. А. Столыпин принимает рапорт от волостного старшины в сел. Пристайномь Саратовской губернии, вь 1904 г.

П.А. Столыпин принимает рапорт у волостного старосты

«Новое время» от 6 сентября 1911 года сообщило о таком случае из саратовского периода жизни Столыпина. Во время бунта в одном селе трехтысячная толпа бросилась на станового и, без сомнения, растерзала бы его, если бы находившийся рядом Столыпин один не преградил путь всей массе озверевших людей криком: «Меня бей, а не его, он здесь по моему приказу!» Толпа отхлынула, а Столыпин завел с людьми беседу и урезонил их. Сам тон Петра Аркадьевича действовал на людей безотказно. Кроме того, Столыпин знал цену агитаторам, играющим на чувствах толпы, и не боялся их. Людей без чести и совести Столыпин презирал. Когда в одном из уездов приезжие агитаторы-эсеры подняли бунт среди крестьян и заперли местных помещиков в избе, Столыпин явился на выручку не только без войск, но даже без охраны — один. Он смело прошел в толпу, к агитаторам. В наступившей тишине губернатор не спеша вытер платком лоб, снял форменное пальто и протянул его близстоящему агитатору: «Подержи-ка, братец... Жарко у вас здесь». Агитатор машинально принял пальто, и по толпе пронесся восхищенный шепот: «Как лакею отдал...» Через некоторое время мужики выдали зачинщиков, а незадачливый агитатор так и проходил за губернатором с пальто в руках. Больше в этом селе бунтов не было (Как умирают герои: памяти П. А. Столыпина. СПб., 1912. С. 56).



П. А. Столыпин — Гофмейстер Высочайшего Двора, — в 1907 г.

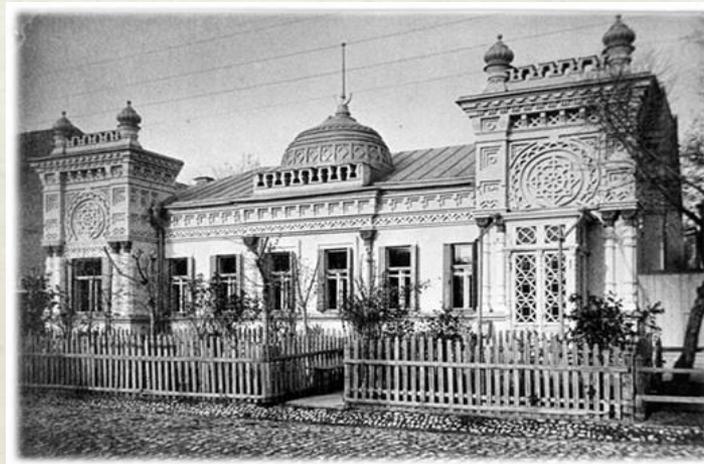
П.А. Столыпин, 1907 г.

На посту саратовского губернатора Столыпин приобрел авторитет и известность. В октябре 1905 года его кандидатура на пост министра внутренних дел обсуждалась в кабинете Витте*. Вскоре Петр Аркадьевич получил телеграмму с предложением ехать в Петербург и занять этот пост. Столыпин не очень обрадовался предложению и сказал родным, прощаясь с ними на вокзале: «Интересно знать, откуда исходит это предложение? Если из Совета министров, то я постараюсь немедленно вернуться обратно, если же из Царского Села, то, конечно, я останусь там» (Государственная деятельность председателя совета министров статс-секретаря П. А. Столыпина. СПб., 1911. Ч. 3. С. 199). Петр Аркадьевич не вернулся в Саратов: предложение исходило от высочайшего имени.

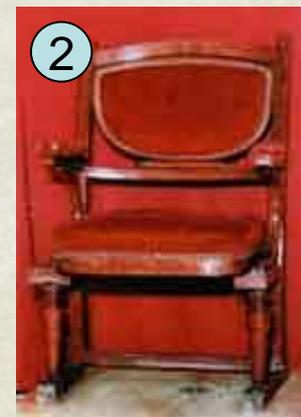
*ВИТТЕ Сергей Юльевич – русский государственный деятель.

С целью увековечения памяти П.А. Столыпина, в Саратове в 1913 г., при Ученой комиссии на Большой Кострижной улице (ныне ул. Сакко и Ванцетти) в доме под номером 40, был открыт музей его имени, просуществовавший до 1917 года.

Немногие дошедшие до нас вещи из этого музея в настоящее время хранятся в Саратовском краеведческом музее. Это мундир Петра Аркадьевича; военная шинель, под покровом которой его, раненого, перевозили из театра в частную лечебницу Маковского; кресло №5 из киевского театра, на которое упал смертельно раненный премьер, альбом фотопортретов Столыпина с детских лет до последних дней и наиболее значимых событий его жизни, собранных его современницей Е.В. Варпаховской.



Музей имени П.А. Столыпина, просуществовавший до 1917 г. (ныне жилой дом).



1. Шинель, под которой после покушения П.А. Столыпина перевозили в лечебницу Маковского.
2. Кресло, на которое упал раненый П.А. Столыпин

Имя П.А. Столыпина носят образовательные и культурные учреждения города Саратова, среди которых особо выделяется Муниципальное учреждение культуры «Культурный центр имени П.А. Столыпина», открывшийся в 1997 году. Культурный центр был организован по соглашению губернатора Саратовской области Д.Ф. Аяцкова с живущим в Париже внуком П.А. Столыпина – Дмитрием Аркадьевичем Столыпиным. Основной задачей Культурного центра является всемирное содействие увековечению памяти П.А. Столыпина, изучение и популяризация его творческого наследия в первую очередь среди научной общественности и молодежи.

В феврале 2002 года решением Ученого совета Российской академии государственной службы при Президенте Российской Федерации Поволжской академии государственной службы было присвоено имя Петра Аркадьевича Столыпина.



Культурный центр имени П.А. Столыпина
ул. Первомайская, 47/53



Мемориальная доска П.А. Столыпину
на бывшем доме губернатора, Вольская, 22

Саратов является одним из немногих городов в нашей стране, где память о Столыпине увековечена в строке и камне. 17 апреля 2002 года в центре Саратова был открыт памятник П.А. Столыпину (скульптор В. М. Клыков). Установлен он на небольшой площади, — ранее безымянная, теперь она носит имя Столыпина, — около городской Думы, администрации города Саратова, Художественного музея им. А.Н. Радищева.

С высоты пьедестала предстает величественная фигура державника. Высокий, красивый, плечистый. В полном облачении, в парадной губернаторской форме при всех орденах. В его осанке, позе, взгляде благородство, мужество, твердость, уверенность в правоте своего дела. В правой руке губернаторская фуражка, которую он почтительно снял перед волжанами. Премьера окружают четыре фигуры.

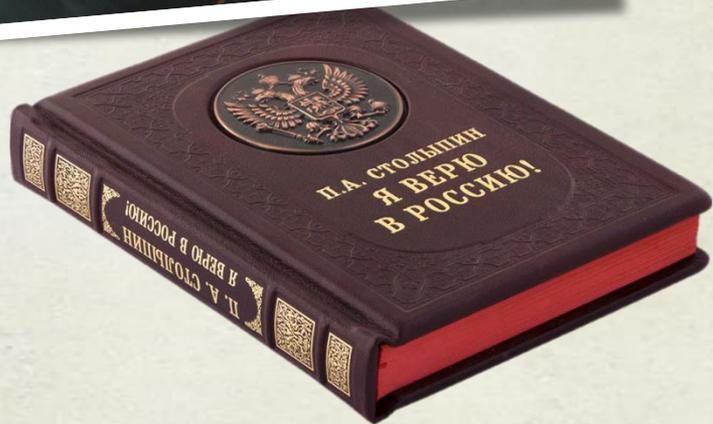
Это крестьянин с плугом, кузнец с молотом, священник, держащий в левой руке Евангелие, в правой крест, воин в доспехах, в кольчуге, со щитом и мечом. На пьедестале изречение П.А. Столыпина: «Нам нужна великая Россия». Здесь же высечено: «Петру Аркадьевичу Столыпину благодарные потомки».



Памятник П.А. Столыпину в Саратове,
пл. П.А. Столыпина,
угол ул. Радищева и Первомайской



**Литература
о П.А. Столыпине
из фонда ЗНБ СГУ**

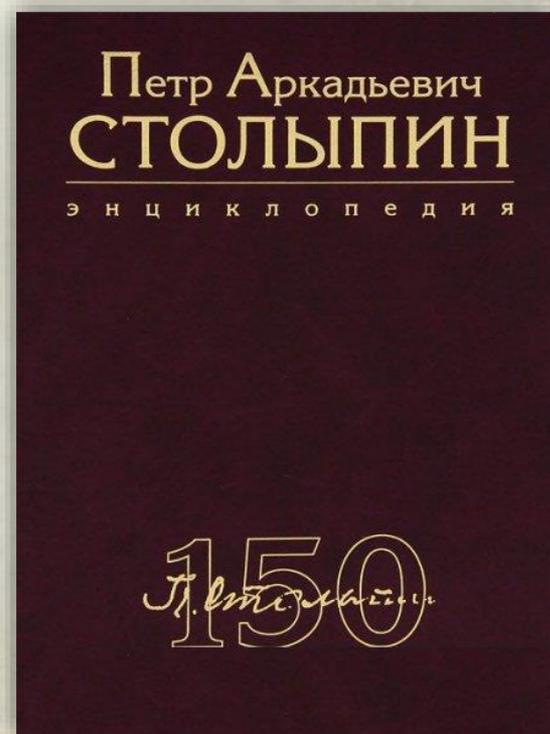




Столыпин, П. А. О России / П. А. Столыпин ; составители К. И. Могилевский, К. А. Соловьев. – Москва : РИПОЛ классик, 2017. – 336 с. : ил. – (Русские мыслители). – ISBN 978-5-386-10004-9. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/73168.html> (дата обращения: 10.04.2022). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. – Текст : электронный.

Петр Аркадьевич Столыпин : энциклопедия / Институт общественной мысли, Фонд изучения наследия П. А. Столыпина ; под общей редакцией П. А. Пожигайло ; редколлегия: В. В. Шелохаев (ответственный редактор) [и др.]. – Москва : РОССПЭН, 2011. – 735, [1] с. : фото. – Библиогр.: с. 727-730. – ISBN 978-5-8243-1587-5 (в пер.). – Текст : непосредственный.

Место хранения: справочно-библиографический отдел



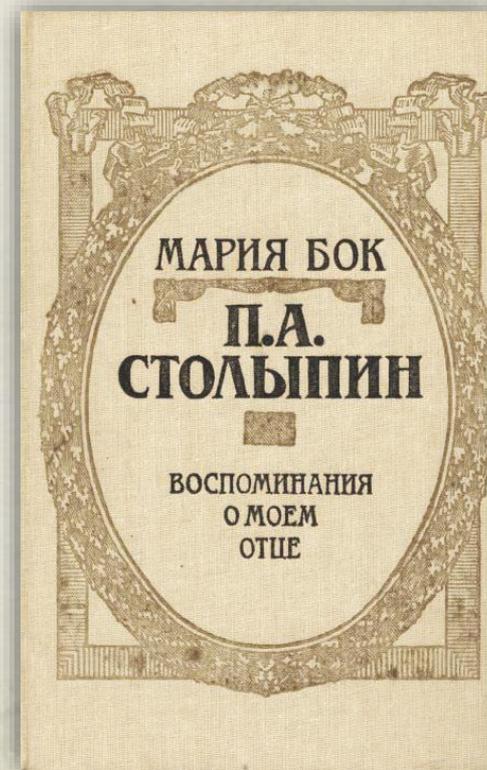


Пётр Аркадьевич Столыпин. Коллекция материалов из собрания Саратовского областного музея краеведения : иллюстрированный каталог / Саратовский областной музей краеведения ; составитель, автор статьи Л. В. Маковцева. – Саратов : Новый ветер, 2012. – 383 с. : ил., цв. ил. – ISBN 978-5-98116-138-4 (в пер.). – Текст : непосредственный.

Место хранения: отдел хранения фондов, справочно-библиографический отдел

Бок, М. П. П. А. Столыпин. Воспоминания о моем отце / М. П. Бок. – Москва : Современник, 1992. – 314, [2] с. – Текст : непосредственный.

Место хранения: абонемент общественных и гуманитарных наук





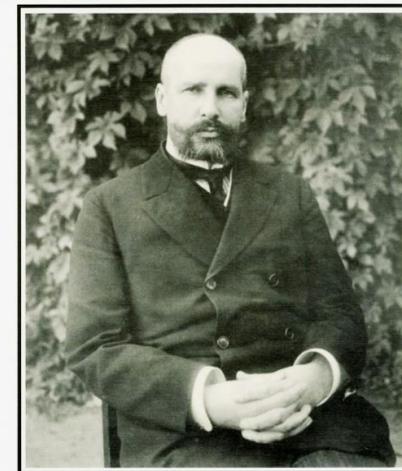
СТОЛЫПИН
ЖИЗНЬ И СМЕРТЬ

Столыпин. Жизнь и смерть / составитель Г. Сидоровнин. – 2-е издание, исправленное и дополненное. – Саратов : Соотечественник, 1997. – 468, [2] с. : ил., портр. – Библиогр.: с. 466-469. – ISBN 5-88830-003-9. – Текст : непосредственный.

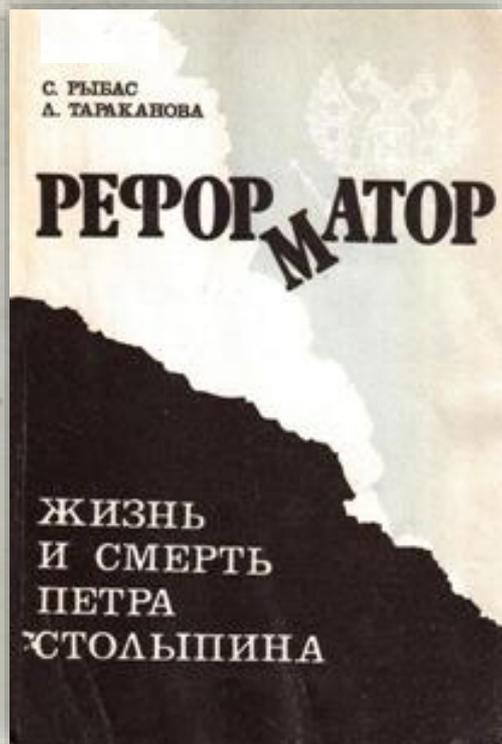
Место хранения: абонемент общественных и гуманитарных наук

Сидоровнин, Г. П. П. А. Столыпин. Жизнь за Отечество : жизнеописание (1862-1911) / Г. П. Сидоровнин. – Саратов : Издательство Саратовского Культурного центра им. П. А. Столыпина, 2002. – 598, [51] с. : фот. – Библиогр.: с. 524-556. – ISBN 5-902117-01-1 (в пер.). – Текст : непосредственный.

Место хранения: читальный зал гуманитарных наук (№11)



П. А. СТОЛЫПИН
ЖИЗНЬ ЗА ОТЕЧЕСТВО

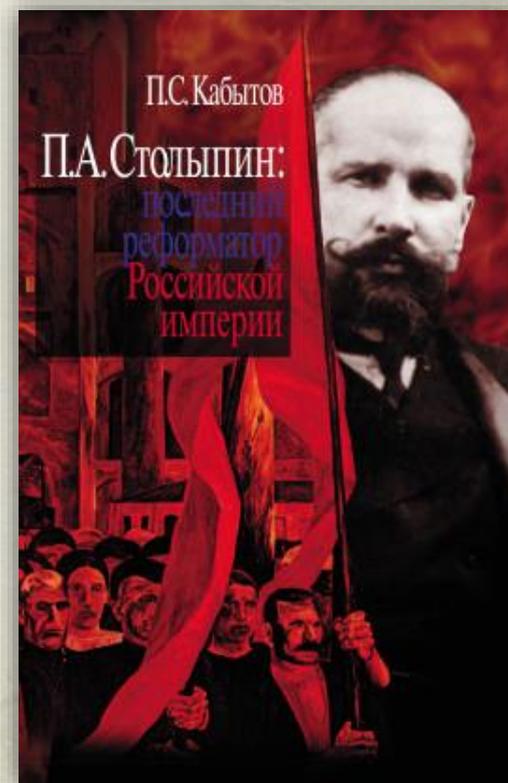


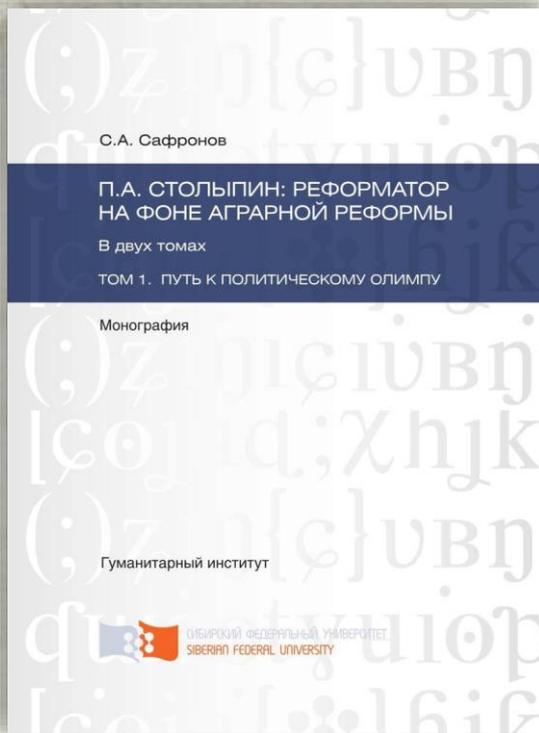
Рыбас, С. Ю. Реформатор. Жизнь и смерть Петра Столыпина / С. Ю. Рыбас, Л. В. Тараканова. – Москва : Недра, 1991. – 206, [1] с. : портр. – Текст : непосредственный.

Место хранения: абонемент общественных и гуманитарных наук

Кабытов, П. С. П. А. Столыпин: последний реформатор Российской империи / П. С. Кабытов ; Институт российской истории РАН, Поволжский филиал. – 2-е издание, исправленное и дополненное. – Москва : РОССПЭН, 2007. – 189, [3] с. : фот. – Библиогр.: с. 177-190. – ISBN 978-5-8243-0887-7 (в пер.). – Текст : непосредственный.

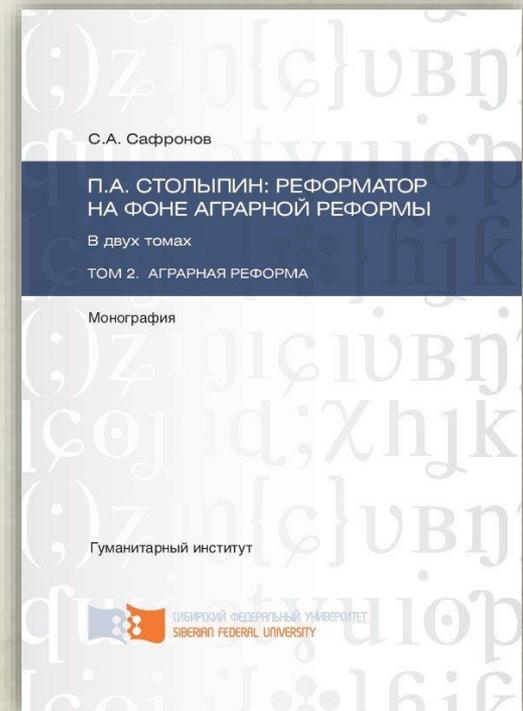
Место хранения: отдел хранения фондов

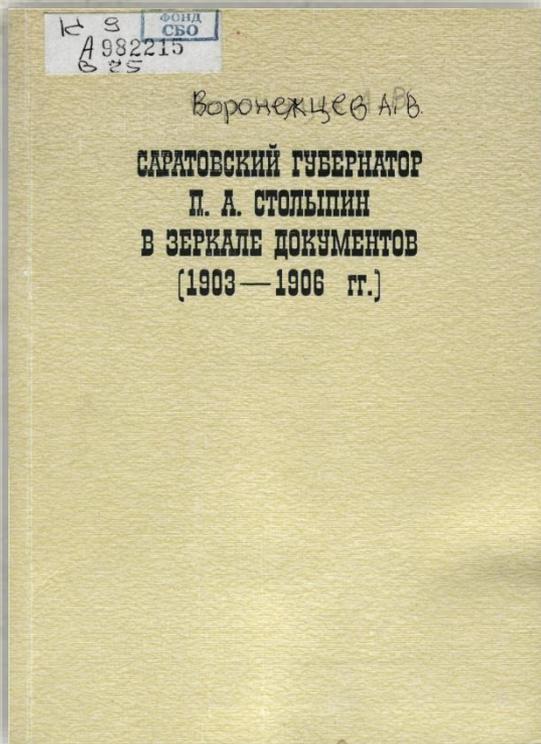




Сафронов, С. А. П. А. Столыпин: реформатор на фоне аграрной реформы : монография : в 2 томах / С. А. Сафронов. – Красноярск : Сибирский федеральный университет [изд.], 2015. – Т. 1 : Путь к политическому олимпу. – 438 с. – ISBN 978-5-7638-3211-2. – ISBN 978-5-7638-3212-9 (Т. 1). – URL: <https://znanium.com/catalog/product/550602> (дата обращения: 09.04.2022). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. – Текст : электронный.

Сафронов, С. А. П. А. Столыпин: реформатор на фоне аграрной реформы : монография : в 2 томах / С. А. Сафронов. – Красноярск : Сибирский федеральный университет [изд.], 2015. – Т. 2 : Аграрная реформа. – 458 с. – ISBN 978-5-7638-3211-2. – ISBN 978-5-7638-3213-6 (Т. 2). – URL: <https://znanium.com/catalog/product/550556> (дата обращения: 09.04.2022). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. – Текст : электронный.



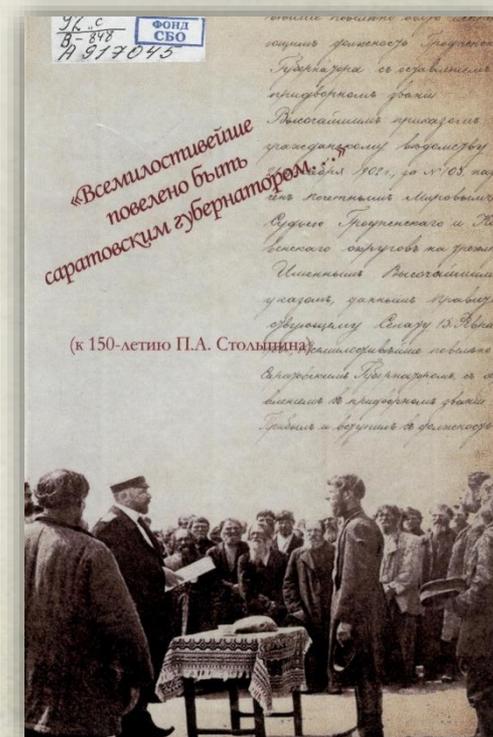


Воронежцев, А. В. Саратовский губернатор П. А. Столыпин в зеркале документов (1903-1906 гг.) / А. В. Воронежцев, А. И. Пиреев ; ответственный редактор Г. В. Скорочкина ; Управление по делам архива Правительства Саратовской области, Государственный архив Саратовской области, Саратовское региональное отделение Российского общества историков-архивистов. – Саратов : Архитектор-С, 2007. – 360 с. – ISBN 5-902816-01-7. – Текст : непосредственный.

Место хранения: отдел хранения фондов, справочно-библиографический отдел

«Всемиловестейше повелено быть саратовским губернатором...» : (к 150-летию П. А. Столыпина) / Управление по делам архивного управления делами Правительства Саратовской области, Государственный архив Саратовской области ; редколлегия: А. В. Воронежцев [и др.]. – Саратов : Издательский центр «Наука», 2012. – 273, [1] с. : ил., портр. – ISBN 978-5-9999-1206-0 (в пер.). – Текст : непосредственный.

Место хранения: справочно-библиографический отдел



Интернет-ресурсы, использованные при подготовке виртуальной выставки

- «Нам нужна великая Россия!», или Столыпинские места Саратова. – Изображение. Текст : электронные // Турбина.py : крупнейшее русскоязычное туристическое сообщество. – 2008-2022. – URL: <https://turbina.ru/guide/Saratov-Rossiya-88628/Zametki/Nam-nuzhna-velikaya-Rossiya-ili-Stolypinskie-mesta-Saratova-85050/> (дата обращения: 10.04.2022).
- Королева, Е. Психологический портрет П. А. Столыпина: что писала Мария фон Бок о своем знаменитом отце? / Е. Королева. – Текст. Изображение : электронные // ШколаЖизни.py : познавательный журнал. – 2000-2022. – URL: <https://www.shkolazhizni.ru/biographies/articles/107381/> (дата обращения: 10.04.2022).
- Кузнецов, Д. С. Столыпинские места. Саратов / Д. С. Кузнецов. – Текст. Изображение : электронные // Фонд изучения наследия П. А. Столыпина : сайт. – URL: <http://www.stolypin.ru/o-stolypine/stolypinskie-mesta/saratov/> (дата обращения: 10.04.2022).
- П. А. Столыпин : сайт Европейского столыпинского информационного центра (ЕСИ). – URL: <http://www.petrstolypin.de/> (дата обращения: 10.04.2022). – Текст. Изображение : электронные.
- Руденко, Р. Личность и деятельность Столыпина в оценках его современников / Р. Руденко. – Текст : электронный // Факультет истории, социологии и международных отношений (ФИСМО) Кубанского государственного университета : [сайт]. – 2007. – URL: <http://fismo.kubsu.ru/2017/12/19/rudenko-r.-lichnost-i-dejatelnost.html> (дата обращения: 10.04.2022).