Ë H Ы чай



Графические работы Валерии Викторовны Биткиновой

«ЗЕЛЁНЫЙ ЧАЙ» В ЗНБ СГУ

19 января 2011 года в зале Новых поступлений ЗНБ СГУ состоялось открытие выставки графических работ «Зелёный чай». Автор представленных работ — доцент кафедры истории русской литературы и фольклора, кандидат филологических наук Валерия Викторовна Биткинова.

Как заметили организаторы в начале встречи, ЗНБ СГУ очень приятно открывать первую в новом году персональную выставку в стенах библиотеки, потому что её автор - сотрудник университета и постоянный читатель книжной сокровищницы вуза.

Отвечая на вопросы собравшейся публики, Валерия Викторовна поделилась откровениями о настроениях, скрытых в прекрасных натюрмортах, пейзажах и портретах. Особо представив три картины — «Зелёный чай», «Сумка Муми-мамы» и «Колыбельная», которые, по мысли художника, задают тон всей экспозиции, являясь её смысловым центром. Кроме оригинальных картин посетителей экспозиции ожидал приятный сюрприз — бардовские песни. Поблагодарив присутствующих, одной из первых Валерия Викторовна исполнила песню Веры Матвеевой «Зелёный чай», давшую название выставке.

Помимо музыки и живописи В. В. Биткинова увлекается театром — в частности, она является руководителем театра бардовской песни «Шкатулка», поскольку, по её словам, многие моменты в жизни «приобретают оттенок театральности, отчего хочется не просто петь, а показывать». Одним из номеров концерта стал музыкальный фрагмент из спектакля о современной женщине «В поисках любви». В поисках своей любви главная героиня примеряет на себя разные образы: исторический, романтический, сказочный.

Завершила программу открытия выставки «Грузинская песня» Б. Окуджавы в исполнении Валерии Викторовны.





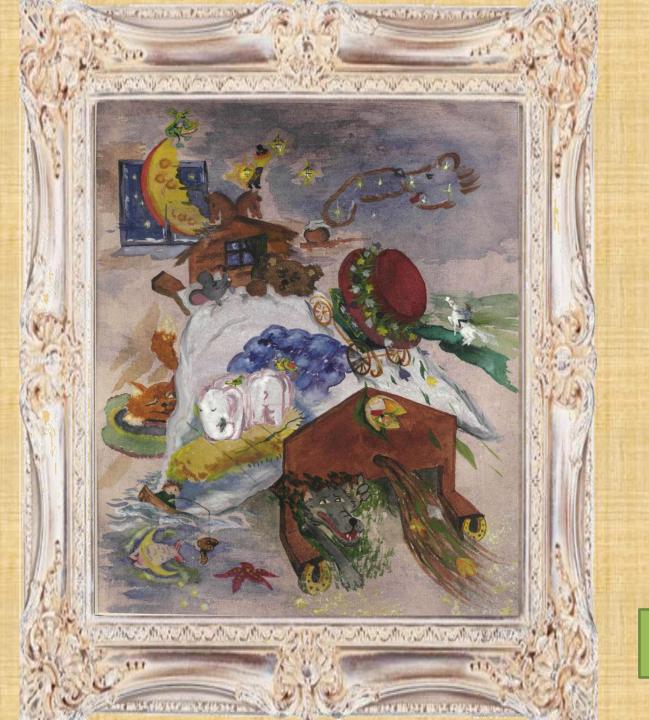




Зелёный чай (**Вера Матвеева**) акварель, гуашь 2010



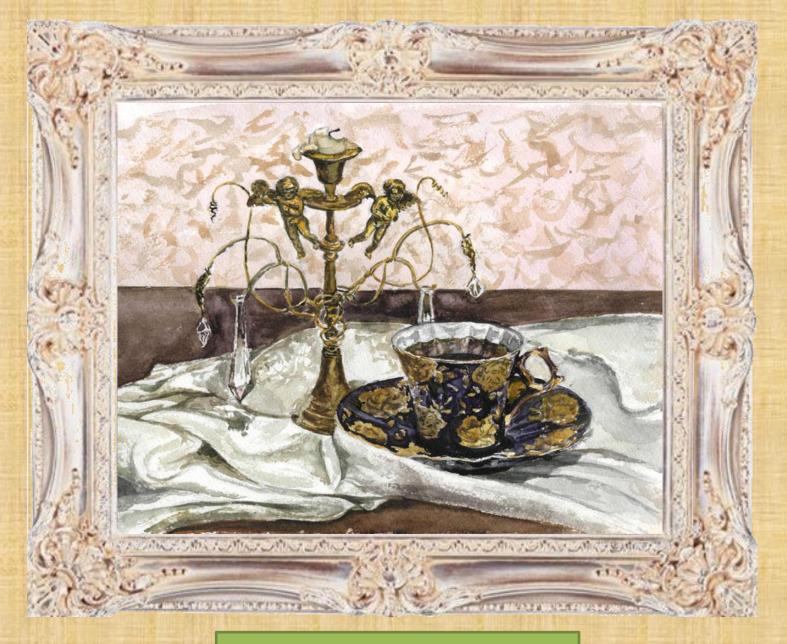
Сумка Муми-мамыакварель, гуашь
2010



Колыбельная акварель, гуашь - 1999



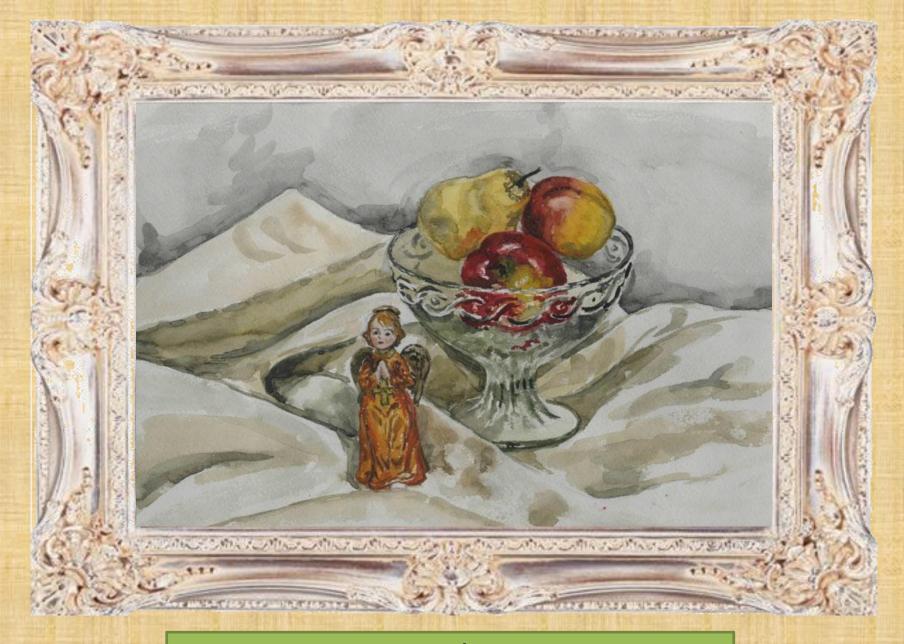
Натюрморт «Павлины» *акварель - 2009*



Натюрморт «Синее с золотом» *акварель - 2009*



Натюрморт (Белое) *акварель - 2009*



Натюрморт с восковыми фруктами и ангелочком *акварель - 2009*



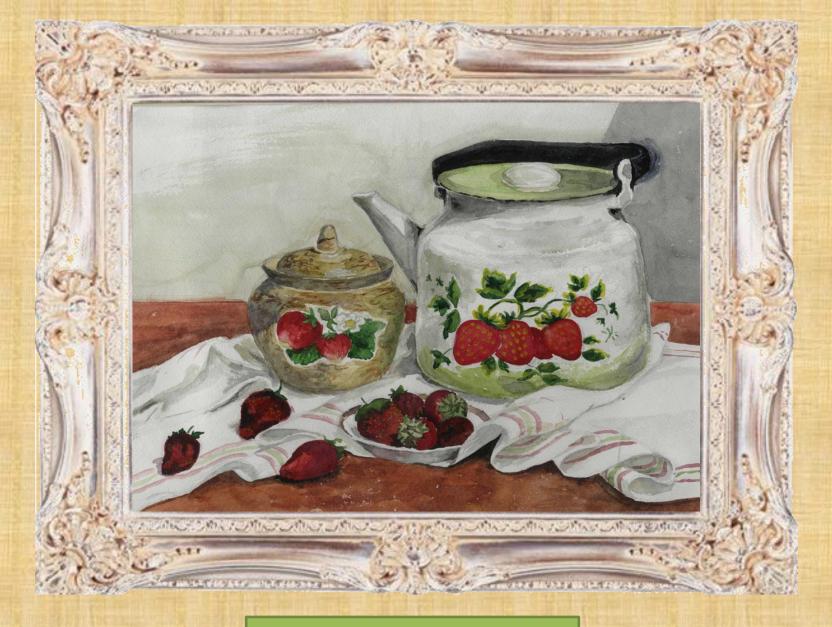
Натюрморт с яблоком и ангелочком (Белое и жёлтое) акварель - 2009



Бутылки (в студии А.В.Королёвой) гуашь - 2008



Сирень акварель 2009



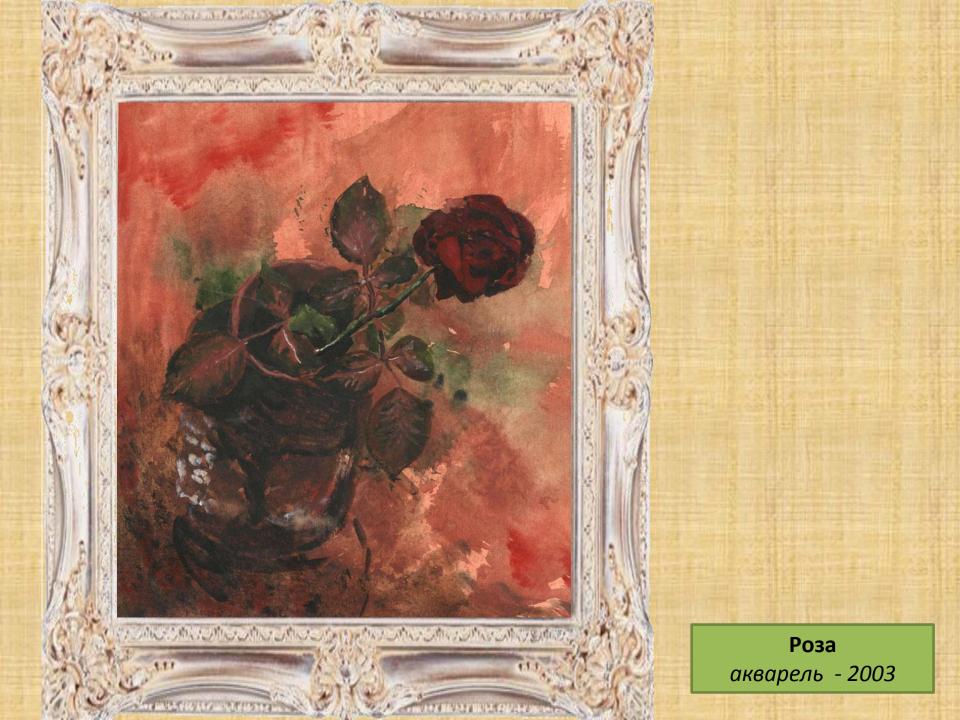
Натюрморт с клубникой *акварель - 2010*

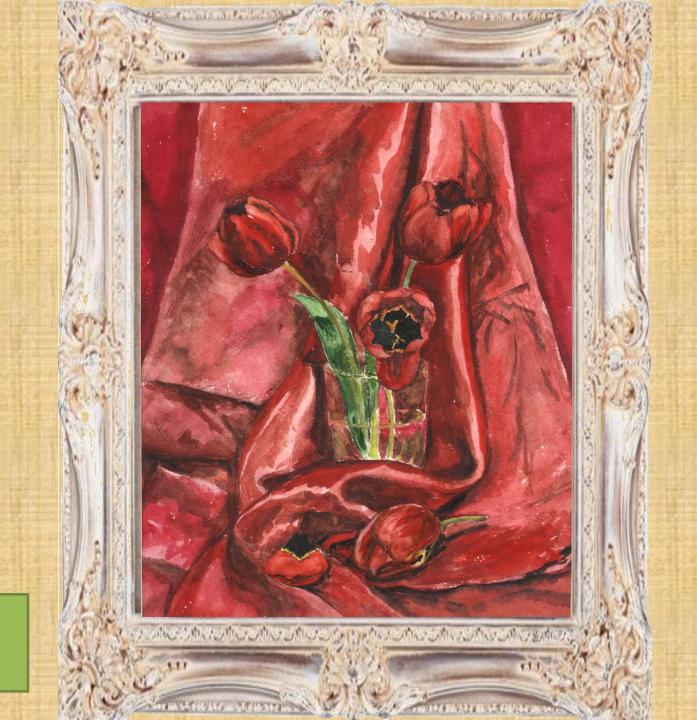


Окно кухни. Облепиха *акварель - 2003*

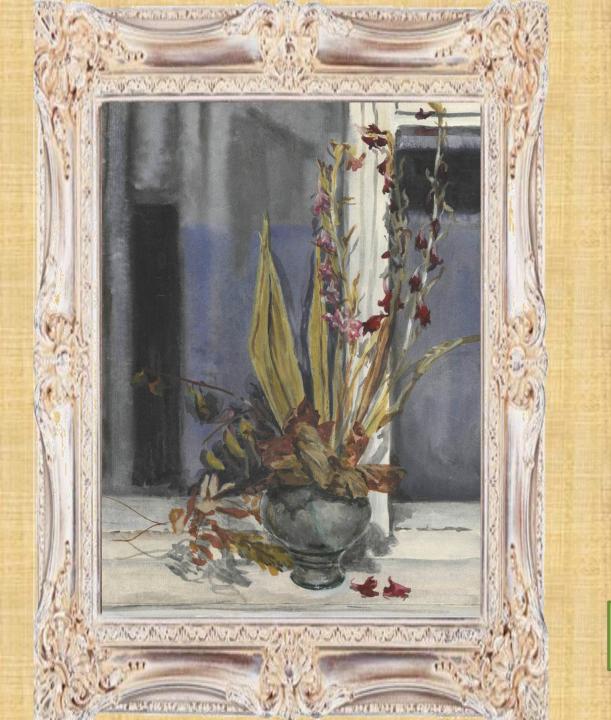
wanianianiananan Kanwanianianian Andrews States

Окно кухни. Бутон пиона *акварель - 2003*

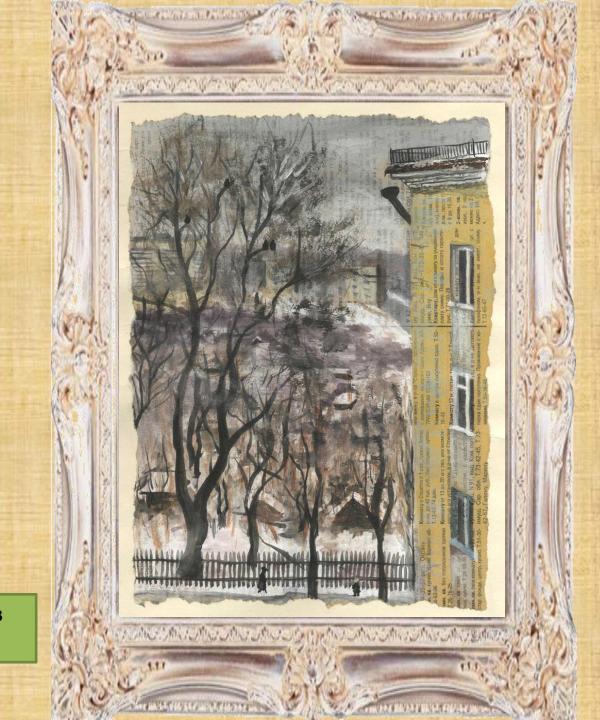




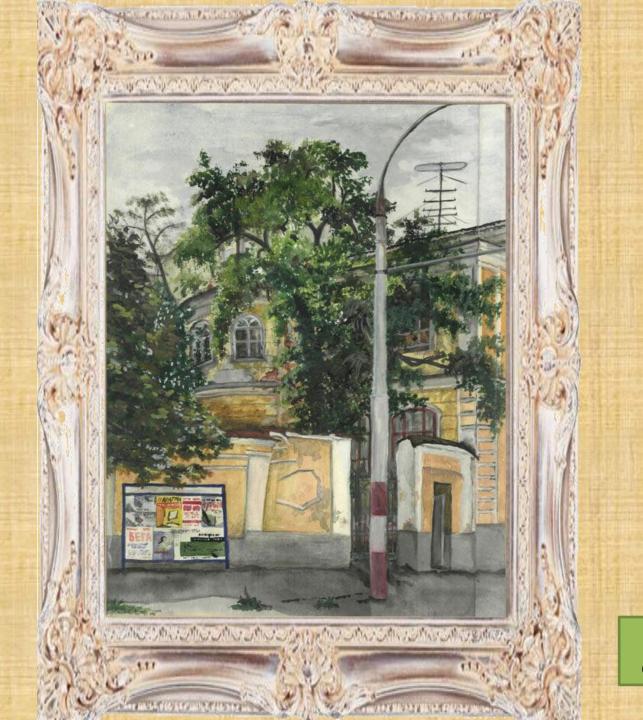
Красные тюльпаны на красном шёлке *акварель - 2009*



Окно кухни. Гладиолусы *акварель, гуашь - 2003*



Окно кухни. Дом напротив *акварель, гуашь - 1999*



Мой город акварель, белила - 2007

yayanyanyaya waxidika yanyanya ya ya ya Supering the subscription of the subscription

Жёлтые цветы на фиолетовом (в студии А. В. Королёвой) акварель - 2008



Чудо-дерево (в студии А.В.Королёвой) гуашь - 2008



Хризантемы *акварель - 2010*



Осенний букет акварель



Осенний букет с розами акварель - 2009



Цветы каштана гуашь - 2008



Роза акварель - 2001

Натюрморт с высохшими розами акварель - 2009



a merchanism and a factor ter material at the control of the c Samuel Company THE PROPERTY OF THE

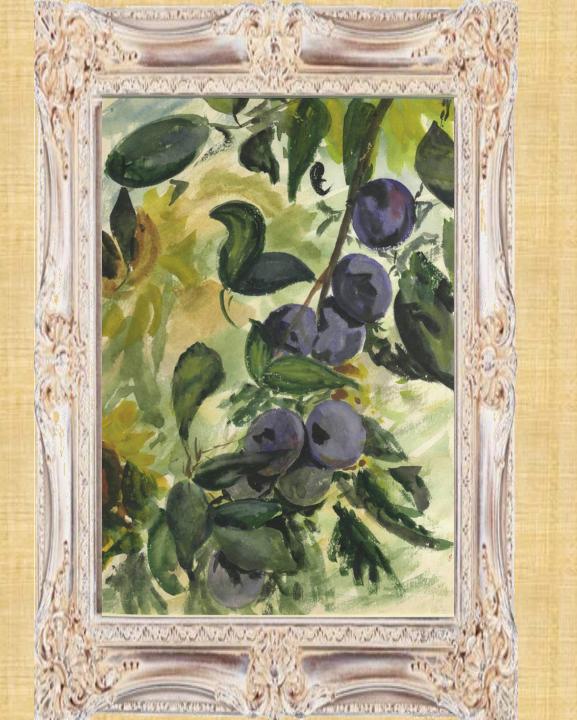
Чертополох акварель, белила 2001



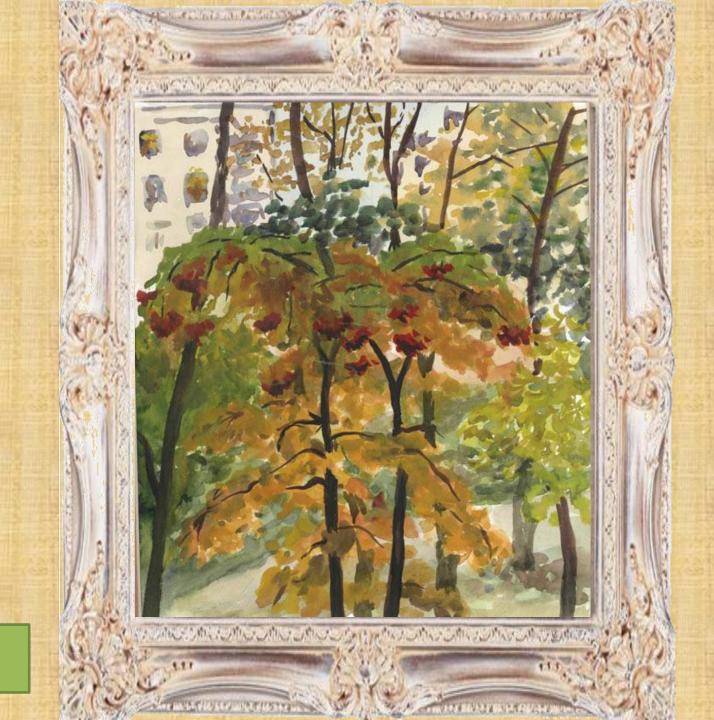
Лирический подсолнух *гуашь - 2008*



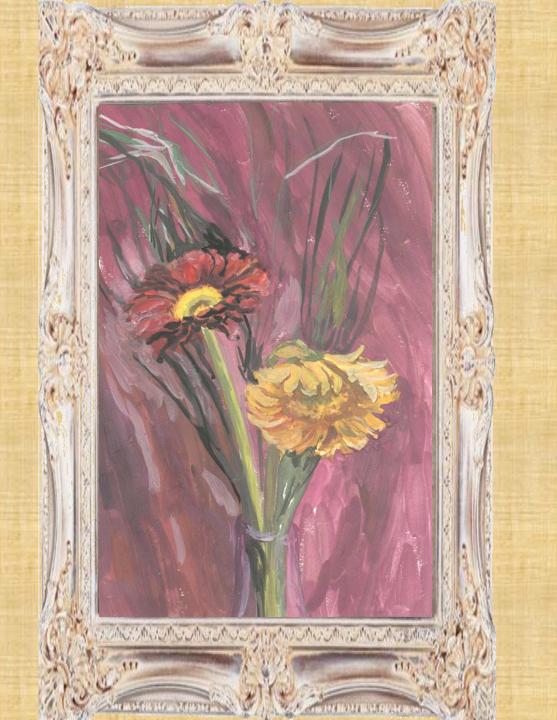
Переплетение тюльпанов акварель - 2010



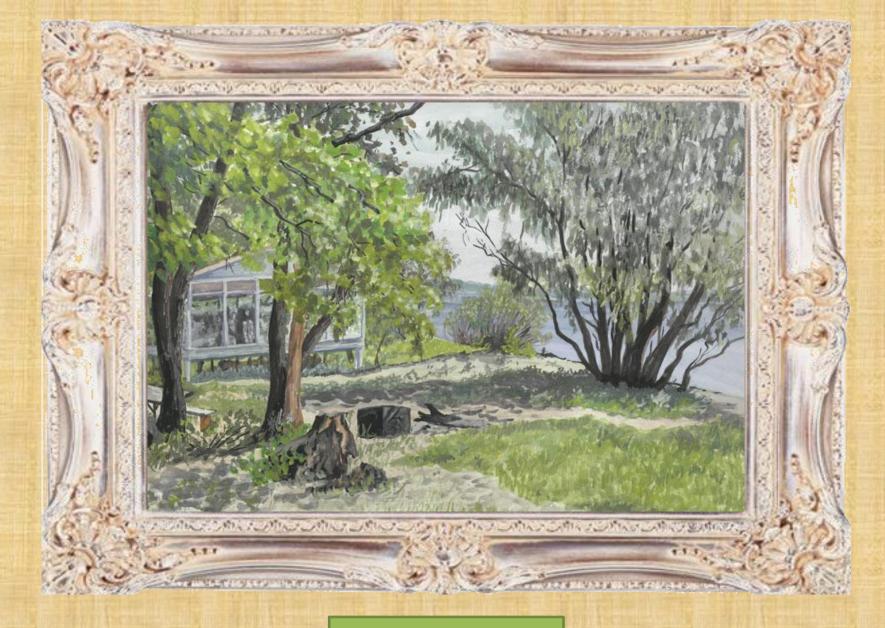
Ветка сливы акварель, гуашь - 2000



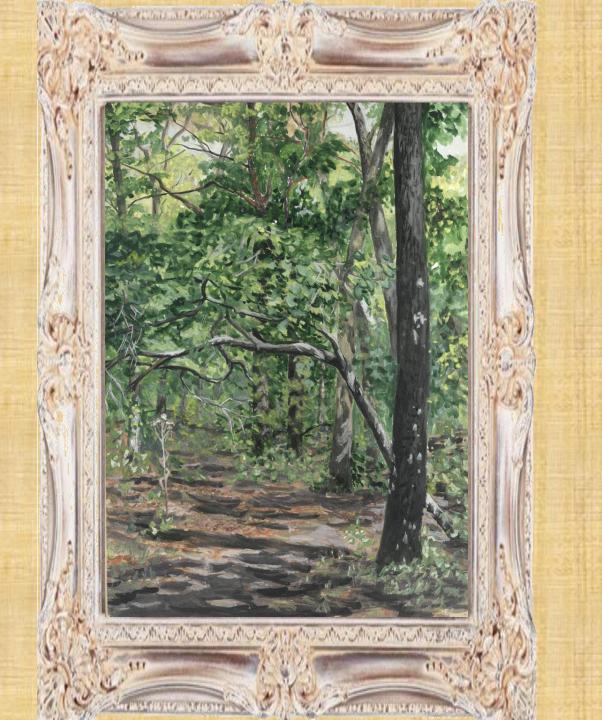
Рябина акварель - 2008



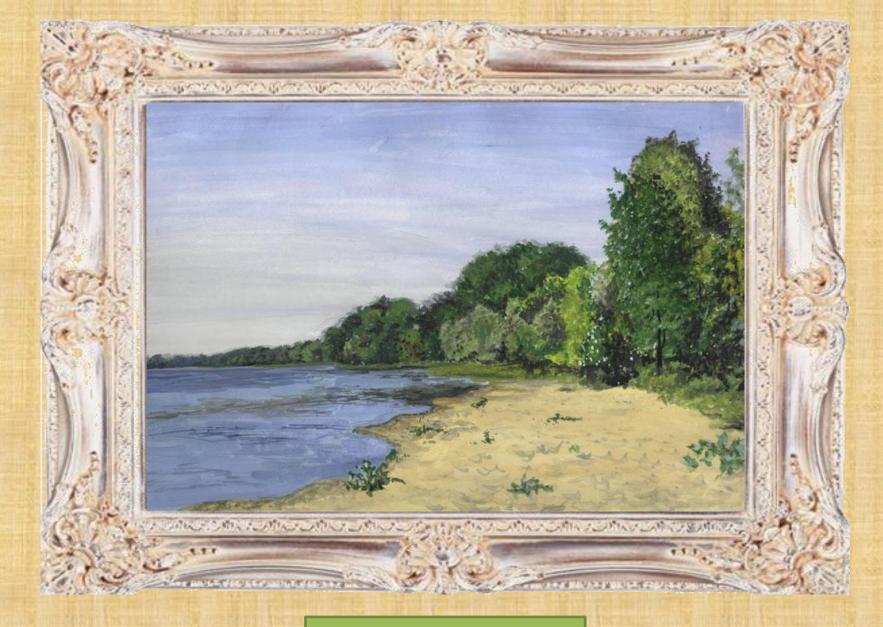
Две герберы *гуашь - 2010*



Чардым акварель - 2008



Чардым. Лес акварель - 2008



Чардым. Берег акварель, гуашь - 2008



Натюрморт «Летний» акварель - 2008

Continue and Charles No. 15 and the last of the last and the second of the second o TO THE STATE OF THE SHOP OF THE SHOP OF THE STATE OF THE 11.111 STREET, STREET THE PERSON NAMED IN COLUMN

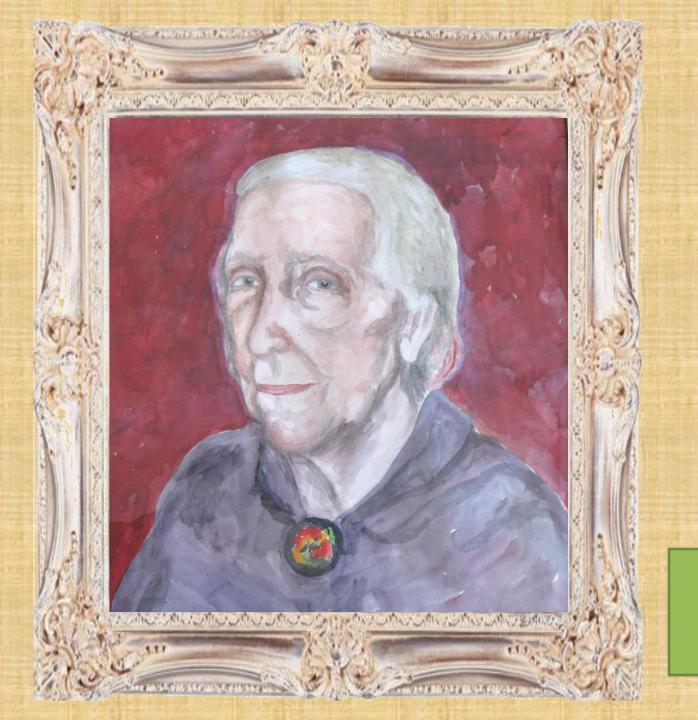
Натюрморт с самоваром и павловопосадской шалью (Чёрный) акварель - 2009



Натюрморт с самоваром и павловопосадским платком (Красный. Пасхальный) акварель - 2009

Containe autistic we the time to be the total and the second control of the second control のこれのできないできょうかいというないというというできるというできょうできょう 1111 STREET, STREET THE PERSON NAMED IN COLUMN

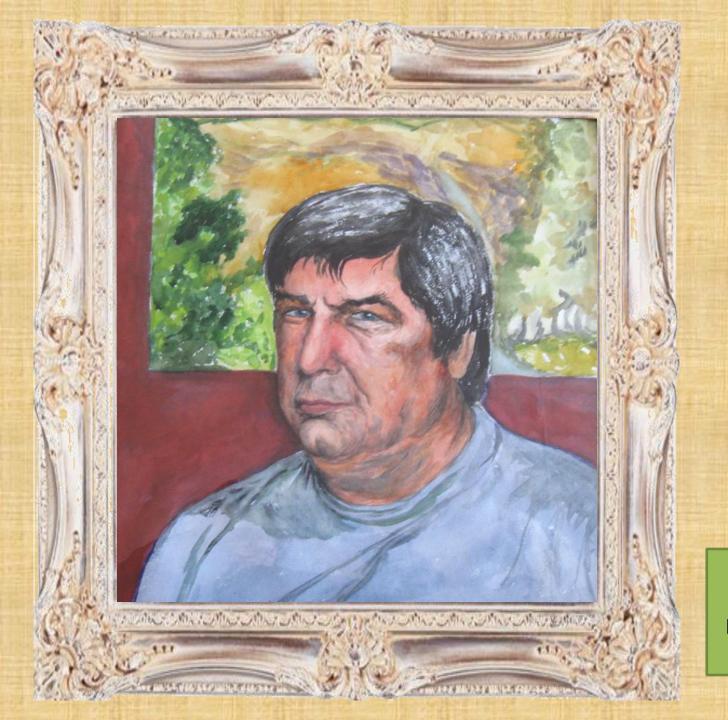
Храм Воскресения в Покровске *акварель - 2009*



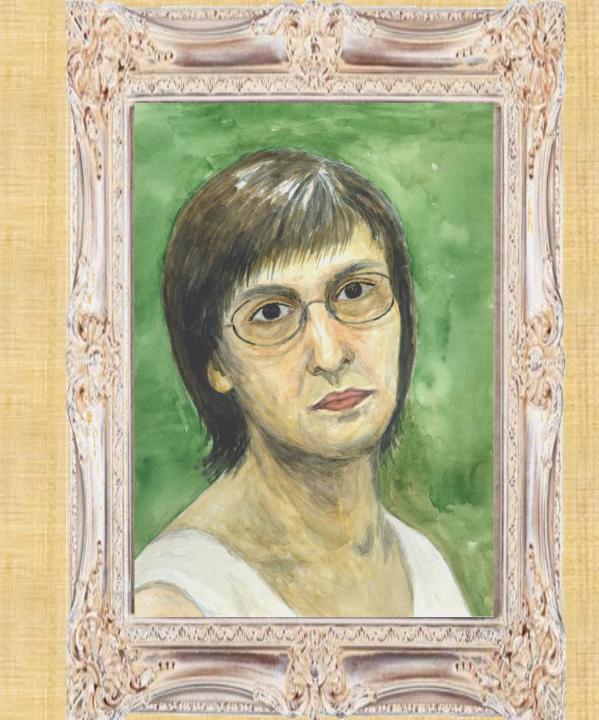
Нина Михайловна (Портрет Н. М. Беловой) акварель - 2010



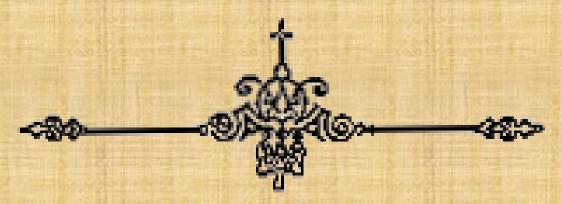
Историк (Портрет В. С. Парсамова) акварель - 2010



Портрет художника Николая Храпуна акварель - 2010



Автопортрет акварель - 2010



Благодарю всех посетивших, выставку.

Валерия Биткинова

