МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г.ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

Кафедра английского языка
и методики его преподавания

**ОБУЧЕНИЕ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В СРЕДНИХ И СТАРШИХ
КЛАССАХ: ЯЗЫКОВОЙ ПОРТРЕТ УЧИТЕЛЯ**

АВТОРЕФЕРАТ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ
РАБОТЫ БАКАЛАВРА

Студентки 4 курса 413 группы
направления 44.03.01 Педагогическое образование
профиль – «Иностранный язык»
факультета гуманитарных дисциплин, русского и иностранных языков
Данковцевой Анастасии Павловны

Научный руководитель
доцент кафедры английского языка и
методики его преподавания
канд. фил. наук, доцент

О.А. Шендакова

дата, подпись

Зав. кафедрой
английского языка
и методики его преподавания
канд. пед. наук, доцент

Г.А. Никитина

дата, подпись

Саратов 2025 год

Введение. *Актуальность предпринятого исследования обусловлена тем, что в современной образовательной системе обучение английскому языку занимает важное место, особенно на уровнях средней и старшей школы. Языковая личность учителя играет ключевую роль в процессе передачи знаний и формировании у учеников не только знаний о языке, но и его живого восприятия. Языковой портрет учителя английского языка является важным аспектом педагогического процесса, поскольку его речь оказывает значительное влияние на восприятие материала учащимися, их мотивацию и уровень успешности в обучении. В условиях глобализации и усиленной роли английского языка в мировой коммуникации исследование особенностей речи учителя становится особенно актуальным.*

Объект исследования: языковой портрет учителя английского языка, который включает его речевые особенности, методы и стратегии преподавания, а также дискурсивные характеристики.

Предмет исследования: процесс обучения английскому языку в средних и старших классах, а также языковая деятельность учителя в этом контексте.

Цель исследования: выявить особенности языкового портрета учителя английского языка в средней и старшей школе, а также анализ его влияния на обучение и восприятие языка учащимися.

Гипотеза исследования: языковой портрет учителя английского языка, его речевые стратегии и методы преподавания влияют на уровень усвоения материала учащимися и их мотивацию к изучению языка. Чем более выразительно и эффективно учитель использует языковые средства, тем выше результативность учебного процесса.

Задачи исследования:

1. Изучить характерные особенности языковой личности в педагогическом дискурсе.
2. Выделить основные критерии обучения английскому языку в средней и старшей школе.
3. Проанализировать видеоуроки английского языка старшей и

средней школы и выявить дискурсивные особенности речи учителя.

4. Обозначить основные стратегии в речи адресанта-учителя и приемы, их реализующие.

5. Выявить методико-лингвистические средства обучения английскому языку на основе видеоуроков.

6. Провести сравнительный анализ речевых особенностей учителя английского языка.

7. Составить портрет языковой личности русскоязычного учителя английского языка на основе видеоуроков.

Методы исследования. В соответствии с характером поставленных задач и с учетом специфики проблемы использовались следующие методы исследования: анализ педагогического дискурса, контент-анализ видеоуроков, сравнительный анализ речевых особенностей учителей.

Методологическая и теоретическая база исследования. В основу данного исследования легли научные труды, посвященные изучению особенностей языковой личности в педагогическом дискурсе (В.В. Виноградов, В.П. Тимофеева, Г.И. Богин, Й.Л. Вайсберг, Ю.Н. Караулов и др).

Материалы исследования. Записи видеоуроков английского языка, проведенные преподавателями в средних и старших классах, а также учебные материалы, используемые в процессе обучения.

Научная новизна исследования заключается в том, что впервые проводится комплексный анализ языкового портрета учителя английского языка через призму видеоуроков, что позволяет выявить новые аспекты речевых стратегий и методов преподавания.

Теоретическая значимость исследования определяется тем, что полученные результаты могут внести вклад в теорию педагогической лингвистики и методику преподавания иностранных языков.

Практическая значимость заключается в том, что результаты исследования могут быть использованы для разработки рекомендаций по совершенствованию речи учителей английского языка и методик преподавания

в средней и старшей школе, а также для улучшения качества учебного процесса в целом.

Структура исследования: Настоящая работа состоит из введения, двух глав основного текста, заключения, списка использованных источников и приложения. Во введении обоснована актуальность исследуемой проблемы, сформулированы объект и предмет, определены цель, задачи и методы исследования.

В первой главе представлены теоретические основы изучения языкового портрета учителя английского языка, которые включают анализ понятия языковой личности в педагогическом дискурсе, а также особенности педагогического дискурса как основного компонента образовательного процесса. В данной главе рассматриваются также ключевые особенности обучения английскому языку в средней и старшей школе, что позволяет создать основу для дальнейшего исследования речевых стратегий и методов преподавания.

Во второй главе представлен анализ речевых стратегий учителей на основе видеоуроков, которые проведены в средних и старших классах. Приводится детальный разбор речевых приемов, применяемых учителями для реализации своих стратегий, а также исследуется использование методико-лингвистических средств, способствующих установлению эмоционально-интеллектуального взаимодействия учитель-ученик.

В заключении представлены выводы по проведенному исследованию.

Основное содержание. В первой главе «Теоретические основы изучения языкового портрета учителя английского языка» рассмотрены ключевые аспекты языковой личности в контексте педагогического дискурса, определена роль последнего как основы образовательного процесса, в также проанализированы особенности обучения английскому языку в средней и старшей школе. Были также рассмотрены ключевые компоненты педагогического дискурса: участники: учитель и ученик, хронотоп, цель, ценности, стратегии, материал, стили и жанры.

Анализ научной литературы по теме исследования показал, что формирование языковой личности является сложным и многогранным процессом, тесно связанным с особенностями педагогического дискурса и возрастными характеристиками учащихся.

Успешное обучение английскому языку в средней и старшей школе требует учета, как когнитивных способностей учащихся, так и их психолого-возрастных особенностей, что предполагает использование дифференцированных методов обучения и создание благоприятной образовательной среды.

В рамках настоящего исследования нами было просмотрено 5 видеоуроков английского языка для средних классов и 5 видеоуроков для старших классов общей продолжительностью 440 минут. К основным языковым стратегиям, выявленным в ходе анализа материала исследования, следует относить следующие 3 основные стратегии, разработанные и терминологически обозначенные на английском и русском языках в процессе анализа уроков.

1. Стратегия “inform but explain” или «информируй и объясняй», которая заключается в предоставлении учащимся знаний путем переформулирования и перифразирования. назывании одного и того же явления разными именами. Данная стратегия способствует лучшему восприятию материала учащимися. Эта стратегия была использована на занятии Свириной В.И., где учитель предлагал дефиницию незнакомого слова на английском языке, тем самым развивая логико-мыслительные навыки. Эта стратегия была введена на протяжении всего урока, где учащиеся сталкивались с новой лексикой.

Также эта стратегия была использована на уроке Н.А. Никитюк, где учитель давал новые слова без перевода, а используя ассоциативные связи и вербальные средства объяснения.

2. Стратегия “assess to control” или «оценивай, чтобы контролировать» заключается в проверке уровня усвоения знаний и сформированности умений, которая реализуется через тесты, опросы и экзамены, а также обратную связь от учеников. Стратегия была, к примеру, задействована на занятии Н.А. Никитюк.

Это проявлялось следующим образом: ученики оценивали друг друга в конце урока, исходя из результативности и активности на занятии. Сделанный выбор дополнялся комментариями, которые доказывали справедливость поставленной оценки.

3. Стратегия “organize and cooperate” или «организовывай и содействуй» включает в себя поддержку и исправление учащегося, этикетные ходы учителя по отношению к ученикам, директивные ходы, тренировочные и игровые высказывания учителя-андесанта.

Атмосфера на уроке и дальнейшее желание изучать язык неразрывно связано с эмоционально-интеллектуальным взаимодействием учителя и ученика.

Например, на уроке 7 класса у Н.А. Никитюк нами была отмечена довольно холодная и не располагающая к общению обстановка в классе, что демотивировало учеников на активность в процессе урока.

Это влияло на общий настрой учеников к изучению темы и языка в целом.

Наоборот, положительные примеры были отмечены, когда учителя использовали слова-поддержки и мотивации. Например, учитель мотивирует учащихся на говорение, используя различные воодушевляющие выражения: «Don't be shy» и др.

Эти методико-лингвистические средства способствуют созданию эффективной образовательной среды, где ученики чувствуют себя комфортно и заинтересованы в изучении английского языка.

В ходе анализа материала исследования выявленные стратегии реализуются посредством ряда тактик, которые затем будут объединены в сводную таблицу для наглядности. К примеру:

1) тактика “only in English” или «только на английском» подразумевает использование английского языка на протяжении всего урока. Это способствует развитию аудитивных навыков у учащихся и создает необходимую языковую среду. Однако важно избегать ошибок в речи учителя, поскольку это может негативно сказаться на формировании грамотности учеников;

2) тактика “no accent, please” или «пожалуйста, без акцента» включает в себя точное применение фонетических навыков. Четкость произношения английских звуков и интонационных моделей играет ключевую роль в обучении, поскольку учителя должны следить за своим произношением, чтобы избежать грубых акцентов и фонетических ошибок;

3) тактика “difficulty to avoid difficulties” или «сложное в начале – легкое в конце» подразумевает использование разнообразной лексики и сложных лексико-грамматических конструкций делает уроки интереснее и эффективнее. Учителям просмотренных нами уроков, рекомендуется расширять свой словарный запас и использовать разнообразные синонимы и идиомы;

4) тактика “revise and repeat” или «повторение – мать учения» подразумевает неоднократное повторение нового грамматического и лексического материала помогает закрепить знания и улучшить понимание. Логичные объяснения и пошаговое введение новых тем облегчают усвоение информации.

По результатам анализа пяти уроков английского языка (Казюлина И.И., Свирина В.И., Акимова В.А., Никитюк Н.А., Богрукевич Т.Г.) можно выявить следующую закономерность в применении педагогических тактик:

1. Тактика «Only in English»

Наиболее распространенная тактика, характерная почти для всех проанализированных уроков. Почти все педагоги проводили занятия исключительно на английском языке, что позволяет развивать аудитивные навыки и погружать учеников в языковую среду. Тем не менее, эффективность её применения варьируется:

Свирина В.И. эффективно поддерживала общение на английском языке в рамках групповой работы.

Никитюк Н.А. успешно вводила новый материал и инструкции на английском языке.

Богрукевич Т.Г. также придерживалась принципа англоязычного ведения урока, однако количество разговорной практики у самих учеников оставалось низким.

2. Тактика «No Accent, Please»

Частота использования данной тактики заметно ниже предыдущей. Многие учителя испытывали трудности с чистым произношением, что приводило к нарушению передачи знаний и восприятия информации учениками:

Казюлина И.И. имела заметный русский акцент, что снижало восприятие материала студентами.

Богрукевич Т.Г. столкнулась с проблемами выбора правильного варианта произношения (британского или американского), что также мешало формированию ясного представления о правильном произношении.

3. Тактика «Revise and Repeat»

Реже применяется тактика повторения и постоянного возвращения к пройденному материалу. Ее эффективное использование наблюдается в ряде случаев:

Свирина В.И. поправляла ошибки учеников в речи, что способствовало улучшению качества произношения.

Акимова В.А. вовсе не поощряла самостоятельное обсуждение темы на английском языке, предпочитая обращаться к русскому языку.

4. Тактика «Difficulty to Avoid Difficulties»

Данная тактика практически не представлена на рассматриваемых занятиях. Педагоги не стремятся вводить сложную лексику или грамматические структуры заранее, предоставляя ученикам больше простых и понятных элементов. Этот подход снижает нагрузку на класс, но ограничивает потенциал дальнейшего роста уровня владения языком:

Никитюк Н.А. избегала сложной лексики, делая упор на простоту изложения.

Казюлина И.И. чрезмерно упрощала свою речь, оставляя сложные элементы вне внимания.

Анализируя материалы видео уроков можно выделить частоту использования различных педагогических тактик.

Распределим их по частотности использования:

1. Тактика «Only in English»

Эта тактика является самой распространенной среди всех представленных учителей. Все учителя активно использовали английский язык на протяжении занятий. Это соответствует принципам погружения в языковую среду и развития аудитивных навыков студентов. Например:

Александрова И.В.: весь урок проводился на английском языке, включая проверку понимания слов учениками.

Никитина Ю.С.: студенты работали над развитием навыков говорения и аудирования, исключительно используя английский язык.

2. Тактика «Revise and Repeat»

Следующей по частоте является тактика повторения изученного материала. Она проявляется в многократном воспроизведении инструкций, задании вопросов и проверке понимания. Пример:

Викторова П.С.: ученики читали тексты, задавали вопросы и многократно повторяли услышанное произношение.

Александров И.В.: учитель неоднократно возвращался к новым словам, предлагая их запомнить и научиться правильному произношению.

3. Тактика «No Accent, Please»

Третья по популярности тактика связана с четкостью произношения. Хотя многие учителя стремились обеспечить правильное звучание английской речи, качество исполнения различалось. Например:

Александра И.В.: специально уделяла внимание произношению и интонации учеников.

Викторова П.С.: хотя старалась демонстрировать правильное произношение, иногда допускала небольшие отклонения.

4. Тактика «Difficulty to Avoid Difficulties»

Менее часто встречающейся тактикой оказалось усложнение материала в начале урока. Несмотря на важность данной стратегии, преподаватели редко выходили за рамки базовой сложности и предпочитали постепенное наращивание трудностей. Например:

Виктория П.С.: предложенные упражнения были достаточно простыми и предназначенными для базовых уровней владения языком.

Никитина Ю.С.: даже при наличии упражнений на расширение лексики сложность оставалась доступной большинству учеников.

Исходя из анализа видеоуроков, можно сделать вывод, что все занятия были оснащены наглядными материалами: презентацией, карточками с новой лексикой и другими инструментами.

Работа проводилась фронтально, в групповой и парной форме.

Сравнивая особенности средней и старшей школы, отметим следующие детали:

- В средней школе чаще учителя прибегали к переводу заданий и объяснению их на русском языке. В старшей же школе дефиниции и разъяснения давались исключительно на английском языке.
- Как в старшей, так и в средней школе учитель затрагивал темы и задания, которые будут полезны для подготовки к итоговой аттестации.
- В средней школе учителя использовали больше подвижных и активных видов деятельности для поддержания мотивации у учеников на уроке.
- В старшей школе больше делался акцент на чтение и анализ текстов, отработку ранее изученных грамматических материалов.
- Метод коллажирования активно использовался на этапе средней школы, что позволяло наглядным образом закрепить изученный материал.
- Оценивание за урок как в старшей, так и в средней группе проходило учениками.
- В средней школе учителя использовали видеофрагменты для заданий на аудирование, так как визуальный материал помогал при выполнении

упражнений. В старшей же школе аудирование проходило на основе аудиозаписи.

Проанализировав ряд видеоуроков русскоязычных учителей, можно отметить ряд факторов, которые преобладали в их речи.

Первой самой часто встречающейся особенностью является выраженный русский акцент, где учитель артикулирует некоторые английский звуки неправильно, используя русский вариант. Помимо этого, часто были допущены ошибочные варианты постановки интонации, что не свойственно англоязычным говорящим.

Поскольку английский язык является иностранным как для учеников, так и для учителя, то преподаватели часто прибегали к использованию жестов, дополнительных синонимов и переводов, чтобы разъяснить свои мысли и донести до учащихся нужную информацию.

Перевод заданий и фраз преимущественно встречался на среднем этапе, когда ученики только перешли от введения занятий на русском языке к английскому.

Языковой личности русскоязычного учителя свойственно переключаться от одного собеседника к другому; это делается с целью поддержания контакта со всеми учениками и сохранения вовлеченности и интереса к занятию.

Во всех проанализированных уроках была отмечена вербальная и устная поддержка учеников при успешном выполнении поставленных задач. Это проявлялось такими вариациями, как реплики-стимулы, реплики-оценки, реплики-замечания, вопросы-замечания.

Несмотря на некоторые сложности в акцентном произношении, речь учителей была выразительной и захватывающей, что формировало атмосферу эмоционального сопереживания.

Заключение. В настоящей работе мы уточнили понятие дискурса, объектом изучения которого является речевое поведение человека. Дискурс понимается нами как общение между людьми, рассматриваемое с позиции их принадлежности к той или иной социальной группе или применительно к той

или иной определенной речеповеденческой ситуации.

Педагогический дискурс представляет собой один из типов институционального дискурса, предметом изучения которого выступает речевое поведение учителя.

В ходе исследования педагогического дискурса нами была предпринята попытка дать рабочее определение стратегий и тактик педагогического дискурса. Под стратегией дискурса нами понимается линия речевого поведения коммуниканта в условиях социального взаимодействия, направленная на достижение целей и задач общения и выраженная конкретными языковыми средствами. Дискурсивные тактики направлены на реализацию данных стратегий. Как стратегии, так и тактики педагогического общения тесно связаны с функциями общения.

Материалом исследования послужили записи видеоуроков английского языка, проведенные преподавателями в средних и старших классах, а также учебные материалы, используемые в процессе обучения

Анализ видеоуроков показал, что речевой портрет учителя английского языка средней и старшей школы складывается из трех основных компонентов: речевые стратегии, определяющие направление и организацию речевого взаимодействия на уроке; речевые тактики, реализующие стратегии на языковом уровне; и методико-лингвистические средства, способствующие эмоционально интеллектуальному развитию учащихся.

В речевом поведении учителя английского языка средней и старшей школы, который, по нашему мнению, представляет собой адресанта педагогического дискурса, основными стратегиями являются: “inform but explain”, “assess to control”, “organize and cooperate”. Данные стратегии связаны с функциями педагогического общения и представляются общими для всех типов уроков английского языка в средней и старшей школе, но степень их значимости для реализации коммуникативных целей адресанта во многом зависит от типа и этапа урока. Число же тактик может быть различным в зависимости от класса.

«Информируй и объясняй» стратегия речевого поведения учителя является основной на уроках в средних классах и реализуется с помощью тактики «только по-английски, пожалуйста», «сложное в начале – легкое в конце», «пожалуйста, без акцента» и «повторение – мать учения».

«Оценивай, чтобы контролировать» стратегия реализуется посредством тактик «сложное в начале – легкое в конце».

«Организовывай и содействуй» стратегия реализуется посредством тактик «повторение – мать учения».

Основное различие в реализации стратегий между речевым поведением учителя средних классов и старших классов состояло в том, что в средней школе чаще учителя прибегали к переводу заданий и объяснению их на русском языке. В старшей же школе дефиниции и разъяснения давались исключительно на английском языке. В средней школе учителя использовали больше подвижных и активных видов деятельности для поддержания мотивации у учеников на уроке. В старшей школе больше делался акцент на чтение и анализ текстов, отработку ранее изученных грамматических материалов.

По результатам исследования к методико-лингвистическим приемам мы относим:

- активизацию различных видов деятельности на занятии путем установления вербального контакта адресанта с адресатом: разнообразие форм работы (фронтальная, групповая, индивидуальная) позволяет задействовать различные каналы восприятия информации и способствует лучшему усвоению материала;

- использование наглядных материалов: презентации, карточки, плакаты и другие визуальные материалы помогают сделать урок более интересным и запоминающимся. Они способствуют лучшему восприятию и запоминанию новой информации;

- применение интерактивных методов обучения: игры, ролевые игры, коллажирование и другие интерактивные методы делают обучение увлекательным и способствуют развитию креативности и командной работы.

Таким образом, цель настоящего исследования была достигнута, все поставленные задачи выполнены.

Перспективы исследования педагогического дискурса мы видим в изучении культуры речи учителя английского языка, гендерных различий в его речевом поведении.