

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г.ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

Кафедра английского языка
и методики его преподавания

**Неологическое дискурсивное пространство как отображение
трансформации языковой картины мира**

АВТОРЕФЕРАТ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ МАГИСТЕРСКОЙ
РАБОТЫ

Студентки 3 курса 301 группы
направления 44.04.01 Педагогическое образование
профиль – «Иностранные языки в контексте современной культуры»
факультета гуманитарных дисциплин, русского и иностранного языков
Зайцевой Юлии Викторовны

Научный руководитель
доцент кафедры английского языка и
методики его преподавания
канд. пед. наук, доцент

Т.А. Спиридонова

дата, подпись

Зав. кафедрой
английского языка
и методики его преподавания
канд. пед. наук, доцент

Г.А. Никитина

дата, подпись

Саратов 2025 год

Введение. *Актуальность* настоящего исследования обусловлена необходимостью системного подхода к пониманию роли неологизмов в трансформации языковой картины мира. Изучение механизмов появления новых слов, их интеграции в языковой узус, взаимодействия с уже существующими концептуальными структурами и их отражения в различных дискурсивных практиках позволяет не только осмыслить процессы языковой эволюции, но и понять, каким образом язык фиксирует и направляет ментальные, культурные и социальные изменения.

Объект исследования — языковая картина мира, рассматриваемая в контексте её изменений под влиянием неологизмов.

Предмет исследования — процесс формирования и закрепления неологизмов в современном англоязычном дискурсе как отображение и механизм трансформации языковой картины мира.

Цель данной работы — выявить и проанализировать факторы, влияющие на формирование неологического дискурсивного пространства, определить роль неологизмов в обновлении и переосмыслении языковой картины мира, а также показать зависимость их появления и закрепления от дискурсивной среды, их институционализации.

Гипотеза: трансформация языковой картины мира, обусловленная процессами глобализации, цифровизации и изменением социальных ценностей, проявляется в сужении традиционных и региональных фрагментов языка и одновременном расширении за счёт новых понятий, связанных с технологиями, культурной интеграцией и социальной инклюзивностью. Эти изменения отражают адаптацию языка к новым условиям существования общества, обеспечивая его функциональность как основного средства коммуникации и носителя культурных значений.

Для достижения поставленной цели решаются следующие *задачи*:

1. Проанализировать теоретические подходы к понятию языковой картины мира и её динамической природе;

2. Рассмотреть неологизмы как индикатор языковых и ментальных трансформаций;
3. Исследовать взаимосвязь дискурсивного пространства и неологизации;
4. Определить ключевые факторы, влияющие на появление неологизмов в современном англоязычном дискурсе;
5. Показать, как неологизмы участвуют в концептуальной перестройке и отображают или формируют новые значения, концепты и ценности.

В работе использовались такие *методы исследования* как корпусный анализ для выявления частотности, коллокаций, типичных контекстов употребления неологизмов; дискурс-анализ (критический дискурс-анализ, медиалингвистический подход) для изучения прагматических функций, идеологических импликаций и роли инфлюенсеров и СМИ; когнитивно-семантический анализ для интерпретации концептуальных сдвигов, связанных с появлением новых слов; сравнительно-описательный метод для сопоставления различных тематических групп неологизмов (социальная сфера, IT, политика, наука, спорт, образование) и выделения общих тенденций.

Методологической и теоретической базой послужили работы следующих авторов: Габбасовой А. Р., Котеловой Н. З., Кубряковой Е. С., Спиридоновой Т. А., Елисеевой В. В. и др.

Материалом исследования послужили:

1. Новые лексические единицы, отобранные из раздела «*Recent Additions to Oxford Advanced Learner's Dictionary*» (онлайн-версия) за 2023–2024 гг.;
2. Тексты англоязычных интернет-СМИ (*BBC, The Guardian, CNN, The New York Times*);
3. Социальные сети (*Twitter¹, Reddit*) и блоги, где отслеживается активное появление и обсуждение неологизмов.

¹ Сеть, запрещенная на территории РФ

Научная новизна исследования заключается в комплексном, междисциплинарном анализе неологизмов как индикаторов и инструментов трансформации языковой картины мира, учитывающем когнитивные, социокультурные, дискурсивные и корпусно-статистические аспекты. Работа расширяет представления о роли неологизмов не только как лексических инноваций, но и как концептуальных маркеров, отражающих ментальные и культурные изменения, а также о том, как дискурсивная среда (медиа, соцсети, лексикографические ресурсы) влияет на скорость и глубину интеграции новых слов в языковую норму.

Теоретическая значимость работы заключается в том, что она вносит определенный вклад в решение вопросов неологии. Кроме того, полученные результаты могут быть полезны для лексикографической практики, анализа медиадискурса, а также для дальнейших исследований в области когнитивной лингвистики, социолингвистики и лингвокультурологии.

Практическая значимость работы заключается в том, что результаты анализа могут использоваться в курсах лексикологии и стилистики, практике преподавания иностранных языков.

Структура работы обусловлена поставленными целями и задачами. Исследование состоит из введения, теоретико-аналитической главы, практической главы с корпусным и дискурс-аналитическим анализом неологизмов, заключения, списка использованных источников.

Во введении обосновывается актуальность работы, формулируются цели и задачи исследования, а также его теоретическое и практическое значение, указываются методы анализа.

Первая глава посвящена теоретическим основам понятия языковой картины мира и неологизации.

Во второй главе рассмотрены практические аспекты анализа новых слов, факторы и условия их закрепления.

В заключении подводятся общие итоги и формулируются выводы о роли неологизмов в трансформации языковой картины мира.

Основное содержание. В первой главе *«Основные теоретические аспекты изучения неологического дискурсивного пространства в рамках современной языковой картины мира»* рассмотрены ключевые понятия исследования, позволившие определить основные теоретические положения, на которых строится исследование.

Во-первых, понятие «картина мира» характеризуется высокой степенью концептуальной сложности и многозначности. Несмотря на то, что интуитивное понимание этого термина существует у каждого человека, в научной среде отсутствует единое, общепринятое определение. Картина мира в целом понимается как система ментальных представлений, формирующихся под влиянием социально-культурных, психологических, биологических и этнопсихологических факторов. Важно учитывать подход, с позиции которого анализируется данное понятие (философский, лингвистический, психологический и т.д.), а также цели, масштабы и задачи, определяющие широкую или узкую трактовку термина.

Во-вторых, языковая картина мира рассматривается как один из важнейших компонентов общей картины мира, поскольку язык выступает системообразующим фактором восприятия и интерпретации действительности. Язык не просто отображает существующую реальность, но и придаёт ей определённую концептуальную «окраску». Языковая картина мира накапливает и транслирует как общечеловеческий, так и национально-специфический опыт, формирует ценностные ориентиры и мировоззренческие установки. Разнообразие подходов к изучению языковой картины мира от В. фон Гумбольдта и Л. Вайсгербера до современных исследователей породило различные концепции её структуры, функций и динамики.

В-третьих, неологизмы выступают как индикатор и двигатель языковых и ментальных трансформаций. Появление новых слов свидетельствует о том, что язык непрерывно реагирует на изменения в обществе, культуре, науке и технологиях. Неологизмы фиксируют новые концепты и отображают переосмысление существующих. Они формируются посредством

инновационных словообразовательных процессов, заимствований, расширений значений и функционируют как «маркеры» новых ценностей, идей, социальных отношений и практик. Таким образом, изучение неологизмов позволяет отслеживать векторы изменения языковой картины мира.

Наконец, дискурсивное пространство играет ключевую роль в появлении, распространении и закреплении неологизмов. Взаимодействие медиадискурса, сетевой коммуникации, публичного и научного дискурса создает условия для быстрой интеграции новых слов в языковую систему. Институционализация неологизмов во многом обусловлена их функциональной релевантностью и поддержкой со стороны влиятельных источников (СМИ, социальные сети, лидеры мнений). Дискурсивное пространство, таким образом, не только формирует условия для отсева или закрепления неологических единиц, но и активно воздействует на когнитивные структуры носителей языка, адаптируя их к новым реалиям.

Опираясь на данные теоретические положения, можно заключить, что рассмотрение языковой картины мира, неологизмов и дискурсивного пространства в едином теоретическом поле даёт целостное представление о том, как происходят концептуальные и лексические сдвиги, отражающие динамику ментальных и культурных трансформаций. Эти выводы создают теоретическую основу для дальнейшего практического анализа неологического дискурсивного пространства как отображения изменений в языковой картине мира.

Во второй главе *«Неологизация как фактор трансформации языковой картины мира»* практический анализ неологизмов в современном английском дискурсе убедительно показал, что новые слова не только фиксируют концептуальные сдвиги, но и активно участвуют в конструировании обновлённой языковой картины мира. Язык неизбежно меняется под влиянием глобализации, технологического прогресса, переосмысления социальных ролей, политических и экологических вызовов. Неологизмы выступают посредниками между новым опытом и языковым сознанием, модулируя концептуальные схемы и обновляя ценностные ориентиры общества.

Результаты практического анализа демонстрируют, что неологизация — это ключевой механизм отражения и формирования актуального мировоззрения носителей языка, созидательный инструмент упорядочения, детализации и совершенствования языковой картины мира, делающий её более гибкой, релевантной и адекватной сложному миру современной культуры и коммуникации.

Проведённое исследование подтвердило исходные предположения о том, что неологическое дискурсивное пространство является одной из ключевых зон, в которой отображаются и закрепляются изменения языковой картины мира. Анализ теоретических и практических аспектов неологизации показал, что появление новых слов не является хаотичным или разрушительным процессом. Напротив, неологизмы выполняют роль концептуальных «маркеров», указывающих на актуальные проблемы и сферы жизни, требующие переосмысления и уточнения лексико-семантических полей, которые представляют их в языке.

Рассмотрение языковой картины мира позволило установить, что она формируется под влиянием разнообразных факторов (социальных, культурных, технологических, политических), а роль языка заключается не только в отображении действительности, но и в её специфической обработке, окраске, концептуализации. Неологизмы, рождаясь в ответ на новые социальные практики, научно-технические достижения и культурные изменения, стимулируют когнитивную перестройку восприятия мира носителями языка.

В ходе анализа были предприняты несколько шагов, ключевые результаты которых можно резюмировать следующим образом:

Факторная обусловленность и тематическая многообразие

Отобранные неологизмы отображают реальные социальные, культурные, технологические и политические процессы. Наблюдалось доминирование социальной сферы (около 55% новаций), где активная генерация новых слов связана с изменением межличностных отношений, переоценкой морально-этических норм, усилением внимания к правам человека, инклюзии, гендерным

и психологическим аспектам коммуникации. Сферы IT-технологий, политики, науки, спорта и образования также дали свои уникальные новации, демонстрируя чувствительность языка к любым значимым изменениям в реальности.

Корпусный и прагматический анализ

Использование корпусных методов (*NOW Corpus*, *AntConc*, *Sketch Engine*) позволило количественно оценить частотность употребления новых слов, их рост и распространённость в различных дискурсивных типах (медийный, социальный, экспертный, бытовой). Динамика частотности и расширение контекстов употребления показали, что многие неологизмы быстро проходят путь от маргинальных или окказиональных новаций к лексемам, широко известным и активно используемым в масс-медиа, социальных сетях, блогах, научно-популярном дискурсе. Это свидетельствует об их успешной институционализации и закреплении в активном употреблении.

Семантическая и концептуальная перестройка

Качественный анализ показал, что неологизмы не просто номинируют новые объекты или явления, но и влияют на существующие концептуальные поля. Такие слова, как «*coercive control*», «*vaccine hesitancy*», «*digital detox*» или «*ableist*», изменяют восприятие привычных категорий, уточняют их, добавляют новые смысловые грани. Языковая картина мира, таким образом, становится более тонкой, пластичной и адекватной для описания сложной современности. Новые слова способствуют концептуальным сдвигам, расширяя ментальные модели восприятия реальности.

Роль дискурсивного пространства и медийных практик

Анализ источников употребления новых слов (новостные издания, соцсети, профессиональные блоги) подтвердил тесную связь неологизации с дискурсивной средой. Медиа и интернет-платформы выступают как инкубаторы и распространители неологизмов. СМИ легитимируют новации, делая их достоянием широкой аудитории, социальные сети насыщают их эмоциональными и субъективными смыслами, а экспертный дискурс

анализирует их, придавая более чёткую дефиницию. Это согласуется с идеей о том, что дискурсивное пространство не только отражает, но и активно формирует новые концепты, закрепляемые в языке.

От разрушения к созиданию

Рассмотрение дихотомии «разрушение vs созидание» в процессе неологизации показало, что новый лексический поток не размывает, а скорее обновляет и совершенствует языковую систему. Временное ощущение хаоса сменяется поступательным отбором и интеграцией жизнеспособных слов. Неологизмы адаптируют язык к новым реалиям, повышая точность и выразительность номинации, стимулируя когнитивно-концептуальные обновления и укрепляя способность языка адекватно отображать динамику социально-культурного и технологического контекста. Таким образом, неологизация выступает не разрушительной, а созидательной силой в эволюции языковой картины мира.

Соответствие теории и эмпирии

Сопоставление эмпирических данных с теоретическими положениями когнитивной лингвистики, социолингвистики и дискурс-анализа показало высокую степень согласованности результатов. В частности, подтверждается тезис о том, что язык — динамичная система, чутко реагирующая на внешние изменения, а неологизмы — одни из важнейших маркеров этого процесса. Исследование продемонстрировало междисциплинарную продуктивность: корпусный анализ, когнитивно-концептуальные интерпретации и дискурс-аналитические методы взаимно дополняли друг друга, создавая целостную картину.

Сопоставление данных корпусных исследований, дискурс-аналитического и когнитивного подходов показало, что медиа, социальные сети, экспертные сообщества и иные дискурсивные площадки выступают катализаторами быстрого распространения и институционализации неологизмов. Новые слова, появляясь в узкоспециализированных сообществах или из локальных событий,

быстро выходят за их пределы и закрепляются в массовом сознании, становясь элементом общепринятой языковой нормы.

Заключение. Таким образом, неологизация — это не только лингвистический феномен, но и социально-культурный процесс, в котором язык и общество находятся в постоянном диалоге. Языковая картина мира, меняясь под воздействием новых лексических единиц, становится более адекватной современной реальности. Неологизмы выполняют созидательную роль: они не дестабилизируют язык, а расширяют его номинативные и экспрессивные возможности, повышают точность и релевантность языковых ресурсов, отображающих ценностные системы, мировоззренческие ориентиры и ментальные модели современного общества.