

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»  
БАЛАШОВСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)**

Кафедра дошкольного и начального образования

**РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ  
СРЕДСТВАМИ РУССКИХ НАРОДНЫХ СКАЗОК**

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 6 курса 62 группы  
направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя  
профилями подготовки),  
профили «Начальное и дошкольное образование»  
психолого-педагогического факультета  
Левиной Валентины Михайловны

Научный руководитель  
доцент кафедры ДиНО,  
кандидат педагогических наук,  
доцент \_\_\_\_\_

(подпись)

И.Г. Андреева

Зав. кафедрой ДиНО  
кандидат педагогических наук,  
доцент \_\_\_\_\_

(подпись)

Е.А. Казанкова

Балашов 2025

Введение. Актуальность исследования на тему «Развитие связной речи старших дошкольников средствами русских народных сказок» обусловлена несколькими причинами. Во-первых, связная речь является одним из ключевых показателей речевого развития ребёнка. Она позволяет ему выражать свои мысли и чувства, общаться с окружающими, понимать и интерпретировать информацию. Развитие связной речи способствует формированию коммуникативных навыков, которые необходимы для успешной адаптации в обществе. Во-вторых, русские народные сказки являются богатым источником материала для развития связной речи. Они содержат разнообразные сюжеты, персонажи и ситуации, которые могут быть использованы для создания интересных и увлекательных занятий. Кроме того, сказки помогают детям понять и принять ценности и нормы общества, развивают их воображение и креативность. В-третьих, старшие дошкольники находятся в возрасте, когда происходит активное развитие речи и мышления. В этот период дети начинают осознавать значение слов и фраз, учатся строить предложения и выражать свои мысли более точно и ясно.

Крайне важно обучить детей старшего дошкольного возраста связной речи. Ведь связная речь – это ключ к успешному обучению в школе. А именно в старшем дошкольном возрасте дети находятся на переходной ступени между детским садом и школой, поэтому от уровня сформированности связной речи зависит дальнейшее обучение ребёнка. Использование русских народных сказок в качестве средства развития связной речи способствует более эффективному усвоению языковых норм и правил.

Цель исследования – теоретически обосновать и разработать методические рекомендации по развитию связной речи старших дошкольников средствами русских народных сказок.

Объект исследования – образовательный процесс в дошкольном образовательном учреждении (ДОУ).

Предмет исследования – русские народные сказки как средство развития связной речи в старшем дошкольном возрасте.

В основу исследования положена следующая гипотеза. Процесс развития связной речи в старшем дошкольном возрасте средствами русских народных сказок будет результативным, если:

– он приобретет характер системы, раскрывающей динамику развития связной речи старших дошкольников;

– будут определены задачи и содержание работы по развитию связной речи в старшем дошкольном возрасте в ДОУ.

Задачи исследования:

1. Проанализировать психолого-педагогическую и методическую литературу по проблеме развития связной речи в старшем дошкольном возрасте.

2. Определить роль русских народных сказок в развитии связной речи старших дошкольников.

3. Разработать методические рекомендации по развитию связной речи старших дошкольников средствами русских народных сказок.

Для решения поставленных задач и проверки гипотезы были использованы следующие методы исследования: содержательный анализ научных источников, учебных и учебно-методических материалов, касающихся развития дошкольников; анализ опыта педагогических инноваций.

Методологическая основа исследования: Вопросы развития связной речи детей дошкольного возраста подробно рассматриваются в работах А. М. Леушиной, О. С. Ушаковой и др. Исследования о методиках и эффективности использования сказки на развитии речи у дошкольников имеются, например, у психологов и педагогов: В. М. Водовозовой, Н. А.

Ватлиной, Ю. Габазовой, Л. Д. Коротковой, Е. А. Флёринной, О. С. Ушаковой. Все эти работы свидетельствуют в пользу того, что возможность использования сказок в качестве помощи для развития речи у дошкольников реальна.

Теоретическая значимость заключается в обобщении и систематизации теоретического материала по проблеме исследования.

Практическая значимость заключается в том, что в ходе написания работы были разработаны методические рекомендации по развитию связной речи старших дошкольников средствами русских народных сказок, которые могут быть использованы в практической работе педагогов дошкольных образовательных учреждений.

Структура работы: бакалаврская работа состоит из введения, двух глав с выводами, заключения, списка использованных источников и приложений, в которых разработаны конспекты занятий по развитию речи в старшей группе с использованием русских народных сказок.

**Основное содержание работы.** В первой главе «Теоретико-методологические основы развития связной речи дошкольников» рассмотрены вопросы развития связной речи дошкольников в психолого-педагогической и методической литературе, понятие и сущность русских народных сказок, особенности восприятия русских народных сказок дошкольниками.

В результате изучения психолого-педагогической и методической литературы по вопросам развития связной речи у дошкольников можно сделать следующие выводы. Вопрос развития связной речи у детей дошкольного возраста занимал значимое место в работах отечественных и зарубежных педагогов. В старшем дошкольном возрасте дети уже могут активно участвовать в разговоре, давать полные и точные ответы на вопросы, дополнять и исправлять чужие реплики, а также задавать уместные вопросы. Характер общения детей зависит от сложности задач, которые они решают

вместе. Проанализировать связную речь в её естественном виде сложно, так как она сильно зависит от условий общения и отношений между собеседниками.

Восприятие русских народных сказок дошкольниками имеет свои особенности. Дети в этом возрасте активно впитывают информацию, учатся различать добро и зло, развивают воображение и эмпатию. Они отождествляют себя с героями сказок, что помогает им лучше понимать окружающий мир и собственные чувства.

Сказки содержат простые сюжеты, повторы и ритмичность, что облегчает их запоминание и понимание для детей. Важную роль играют яркие образы, волшебные элементы и мораль, которая учит детей различать хорошее и плохое.

Для эффективного восприятия сказок важно учитывать возрастные особенности дошкольников, использовать разнообразные методы работы со сказками и создавать благоприятную атмосферу для обсуждения сюжетов и персонажей. Это способствует развитию эмоциональной сферы, воображения и когнитивных способностей детей, а также формированию у них нравственных ориентиров.

Русские народные сказки играют важную роль в развитии связной речи у детей старшего дошкольного возраста. Они помогают обогатить словарный запас, улучшить грамматический строй речи и научить ребёнка строить связные высказывания.

В процессе знакомства со сказками дети учатся понимать их содержание, выделять главных героев и события, что способствует развитию умения пересказывать и рассказывать истории. Также сказки стимулируют воображение и творческое мышление, что помогает детям создавать собственные рассказы и выражать свои мысли более ясно и точно.

Таким образом, русские народные сказки являются эффективным средством для развития связной речи у старших дошкольников. Их

использование в образовательной программе может способствовать формированию у детей навыков общения, а также подготовке к дальнейшему обучению в школе.

Во второй главе «Практические аспекты развития связной речи в старшем дошкольном возрасте» в первом параграфе даны методические рекомендации по подбору русских народных сказок в качестве средства развития связной речи старших дошкольников.

Создание списка литературы, подходящей для детей, – непростая и многоаспектная задача, которая требует от специалиста глубоких познаний в нескольких областях. Он должен разбираться в текущем состоянии детской литературы и понимать особенности психологии детей дошкольного возраста.

Важно соблюдать все принципы отбора художественных текстов: психологические, педагогические и литературоведческие. Применение произведений разных жанров и тематик, интересных и красочно оформленных, способствует развитию речи ребёнка: расширению словарного запаса, улучшению навыков связного и грамотного изложения мыслей, а также совершенствованию звуковой культуры речи.

Русские народные сказки являются эффективным средством для развития связной речи, поскольку они содержат богатый языковой материал, яркие образы и сюжеты, которые могут быть использованы для обогащения словарного запаса, формирования грамматических навыков и развития умения строить связные высказывания.

Во втором параграфе даны методические рекомендации по развитию связной речи с помощью русских народных сказок, которые включают в себя разнообразные методы и приёмы работы с детьми, такие как чтение сказок, пересказ, обсуждение сюжетов, инсценировка, рисование иллюстраций к сказкам и другие.

Чтобы дети лучше поняли художественные особенности сказки, можно предложить им повторно прочитать отрывки из текста по их желанию. Тогда они смогут заметить сравнения, эпитеты и другие средства выразительности.

Можно попросить ребёнка вспомнить самый смешной, грустный или страшный эпизод, а также пересказать запомнившиеся ему описания природы и поступки героев.

Ещё один вариант – организовать игры со сказками для всей семьи: угадывать названия, вспоминать героев, определять лишнее.

Также можно устроить театрализованное представление или кукольный театр по знакомым сказкам. Это не только поможет развить речь детей, но и даст возможность проявить творчество всем участникам.

Для родителей стоит провести консультацию о развитии связной речи с помощью сказок».

**Заключение.** В выпускной квалификационной работе нами была рассмотрена проблема развития связной речи в старшем дошкольном возрасте по средствам сказки. Мы изучили понятие «связная речь» детей старшего дошкольного возраста, и пришли к выводу, что использование русских народных сказок в развитии связной речи старших дошкольников является эффективным и многофункциональным методом. В ходе исследования были рассмотрены теоретические аспекты проблемы развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста, а также изучены особенности применения народных сказок как средства для достижения этой цели.

Чтобы развить у ребёнка связную речь, нужно активно использовать сказки: читать их, пересказывать, рассказывать и ставить по ним небольшие сценки.

Важно выбирать сказки, которые соответствуют возрасту ребёнка. В них должны быть персонажи, знакомые детям, с ярко выраженными чертами характера. Поступки героев должны быть понятны ребёнку.

Сказки должны быть доступными для детей, чтобы они могли выразить своё отношение к событиям при пересказе. Для этого нужно обращать внимание на следующие критерии сказок:

- высокая художественная ценность;
- идейная направленность;
- динамичность;
- лаконичность и образность изложения;
- чёткость и последовательность развития событий;
- занимательность содержания.

Также необходимо учитывать доступность содержания произведения и его объём.

Когда педагог читает сказки вслух, его речь должна быть правильной и литературной, без использования жаргона, при этом эмоционально окрашенной.

Темп чтения сказок должен быть размеренным, неторопливым. В бытовых сказках и сказках о животных используется разговорный язык с присущими ему интонациями. Часто сказка строится на диалогах, прямой речи персонажей, что позволяет ярко раскрыть их характеры.

Волшебные сказки отличаются романтической возвышенностью событий и таинственностью, поэтому требуют соответствующих интонаций от рассказчика. Важно обращать внимание на структурные элементы сказки, включая присказки. Цель присказки – привлечь внимание слушателей. После неё следует сделать паузу, чтобы дети не приняли присказку за начало сказки и могли вникнуть в суть повествования.

Важно научить ребёнка рассказывать и пересказывать, помогать ему подбирать правильные слова и выражения, грамотно составлять предложения и связывать их между собой, а также корректно произносить звуки и слова. Воспитатель должен улучшать все аспекты связной речи ребёнка: словарный запас, грамматику и произношение.

Перед занятием нужно создать нужное настроение с помощью музыки, выбрать подходящее место для урока и представить вниманию детей необычный предмет, чтобы обеспечить комфорт и вызвать интерес.

После того как ребёнок прочтёт сказку, нужно поговорить с ним о её содержании. Это поможет детям лучше понять смысл истории, проанализировать некоторые её моменты и ещё раз вспомнить самые яркие сравнения, описания и типичные для сказок выражения, то есть разобраться в особенностях языка таких произведений.

Также можно устроить театрализованное представление или кукольный спектакль по мотивам знакомых сказок. Это не только улучшит речь детей, но и даст возможность им и взрослым проявить свою креативность.

В результате проведённой работы можно сделать вывод, что систематическое и целенаправленное использование русских народных сказок способствует обогащению словарного запаса детей, развитию грамматического строя речи, формированию умений логично и связно выражать свои мысли. Кроме того, сказки помогают воспитывать у дошкольников любовь к родному языку, культуре и истории своего народа.

В ходе работы нами были описаны специальные методические рекомендации, которые помогут педагогам в работе над развитием речи у детей старшего дошкольного возраста. Эти указания позволят воспитателям научить дошкольников совместно создавать сюжеты сказок, ориентируясь на партнёра, и взаимодействовать со сверстниками при выполнении заданий.

Благодаря таким рекомендациям дети смогут устанавливать связи, зависимости и закономерности событий сюжета, опираясь на общий замысел. Они получают стимул к развитию своих историй, привлечению новых персонажей и созданию нескольких сюжетных линий в основе сказки.