

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра начального языкового и литературного образования

Работа над орфографическими ошибками в начальной школе

АВТОРЕФЕРАТ
ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ
БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 5 курса 511 группы
направления 44.03.01 Педагогическое образование,
профиль подготовки «Начальное образование»
факультета психолого-педагогического и специального образования

Сырбачевой Елизаветы Валерьевны

Научный руководитель
канд. филол. наук, доцент

подпись

дата

Ю. О. Бронникова

Зав. кафедрой
доктор филол. наук, доцент

подпись

дата

Л. И. Черемисинова

Саратов 2024

Введение. Формирование орфографической грамотности – основная задача обучения языку, которая реализуется на протяжении школьных лет.

Эта задача должна решаться на всех этапах урока русского языка: при знакомстве с орфографическим правилом, закреплении навыка правописания, повторении учебного материала.

Значимость задачи обусловлена следующими факторами:

1. Орфографическая грамотность – важная составляющая часть общей языковой культуры, благодаря которой обеспечивается точность выражения мыслей и понимание при письменном общении.

2. Письменная форма литературного языка отличается сложностью своей структуры.

Основным способом определения уровня подготовленности школьников по русскому языку является учет различных отклонений от принятых литературных норм. Любые отклонения от норм орфографии приводят к орфографическим ошибкам, которые рассматриваются как закономерное явление процесса обучения.

Они обусловлены, главным образом, нарушением норм правописания или отсутствием умения применять изученные правила, решать орфографическую задачу. Однако решение орфографической задачи возможно только тогда, когда школьник видит объект использования правила, то есть орфограмму. Неумение обнаруживать орфограммы на письме рассматривается как одна из основных причин, способствующих возникновению орфографических ошибок.

Проблема низкого уровня орфографической грамотности у обучающихся стоит остро не одно десятилетие и остается нерешенной по сей день. Педагогам необходимо не только понимать причины возникновения трудностей у ребенка, но и уметь преодолевать их вместе с ним. Из этого вытекает *актуальность исследования*. Особое значение имеет развитие навыков, основанных на сознательном использовании орфографических знаний ребенком. От уровня развития орфографической грамотности в

начальной школе в значительной степени зависит дальнейшее успешное обучение.

Объект исследования – процесс обучения русскому языку в начальной школе.

Предмет исследования – методы и приемы работы над орфографическими ошибками.

Цель исследования – выявление наиболее эффективных методов и приемов работы над орфографическими ошибками младших школьников.

Задачи исследования:

- изучить лингвистическую и методическую литературу по проблеме исследования;
- проанализировать работу над ошибками как необходимый компонент в системе обучения русскому языку младших школьников;
- обобщить опыт работы над орфографическими ошибками;
- провести опытно-экспериментальную работу по предупреждению и исправлению орфографических ошибок обучающихся.

В ходе исследования использовались такие *методы*, как теоретические (анализ литературы, анализ опыта учителей) и практические (эксперимент, тестирование, наблюдение).

Выпускная квалификационная работа состоит из введения, трех разделов, заключения, списка использованных источников и приложений.

Во введении определяется актуальность темы, цель и задачи работы, объект и предмет исследования.

В первом разделе рассматриваются лингвистические основы исследования; во втором – описывается методика работы по предупреждению и устранению орфографических ошибок младших школьников; в третьем – представлена опытно-экспериментальная работа.

В заключении подводятся итоги проведенного исследования, делаются выводы.

Приложение содержит материалы разных этапов эксперимента.

Основное содержание работы. В первом разделе рассматриваются теоретические основы исследования. Отмечается, что русская орфография – это система правил написания слов. В орфографии выделяется пять разделов:

- 1) передача буквами фонемного состава слов;
- 2) слитные, отдельные и дефисные (полуслитные) написания слов и их частей;
- 3) употребление прописных и строчных букв;
- 4) способы переноса слов из одной строки в другую;
- 5) графические сокращения слов.

Каждый из этих разделов представляет собой систему правил, покоящуюся на определенных принципах. Основной орфографической единицей, принятой в современной методике, служит орфограмма.

Орфограмма – это такое написание слова, которое выбирается из ряда графически возможных и отвечает определенному орфографическому принципу. На основе орфографических принципов вырабатываются орфографические правила. Сферой приложения орфографических правил и являются орфограммы, которые могут чередоваться в слове с неорфограммами. В связном тексте орфограммы встречаются в два раза реже, чем неорфограммы. Чаще орфограммы связаны с отражением фонем в сигнификативно слабых позициях.

Орфографическая ошибка – любое отклонение от норм орфографии. Нарушение орфографических правил приводит к орфографическим ошибкам.

Во втором разделе описывается методика работы по предупреждению и устранению орфографических ошибок в начальной школе. Наблюдения на уроках, анализ ученических работ, изучение классификации ошибок позволяют сделать вывод, что учащиеся наиболее часто допускают орфографические ошибки на следующие правила:

В I классе:

- правописание жи, ши (например: ершы, пружына...)
- правописание ча, ща (например: роця, трещят...)

- правописание чу, щу (например: хлопчют, блещют...)
- правописание ударных и безударных гласных (польцы, сталы...)
- правописание парных звонких и глухих согласных (дуп, лошка)
- а также прочие ошибки: пропуски букв, искажение, дописывание лишней гласной.

Во II классе:

- правописание звонких и глухих согласных на конце слов (сапок, галстуг...)
- правописание безударных гласных, не проверяемых ударением (польто, помедоры...)
- правописание произносимых согласных (радосный, чесный, позно...)
- не с глаголами (негорит, неидет...).

В III классе:

- правописание гласных и согласных в корне слова (принисет, отцвитает, алея...)
- изменение имен прилагательных по падежам (утренняя...)
- правописание безударных личных окончаний глаголов (колят дрова, шепчит, светет...).

Также в 3 классе допускаются ошибки в словах с непроверяемыми написаниями (кавер, издавно...), часто встречается слитное написание, пропуски букв, замены букв.

В результате анализа было также выявлено, что очень часто у учащихся встречаются ошибки на замены согласных букв.

Недостаточное различение твердых и мягких фонем появилось в следующих ошибках: «кастерь» (костер), «прижки» (прыжки), «мохь» (мох) и т.п.

Помимо указанных ошибок значительное место в работах учащихся 1-3 классов занимают ошибки на пропуски, лишнюю вставку букв, что свидетельствует о недостаточной сформированности звукового анализа у детей.

Приемы исправления орфографических ошибок учащихся рассматриваются с двух сторон: с одной – вид заданий, предлагаемых учащимся с целью преодоления ошибок, с другой – вид указания учителя на ошибку при проверке письменных работ. Виды заданий перекликаются с приемами предупреждения ошибок. Это различные упражнения, использование таблиц, карточек, перфокарт и т.п.

Большинство учителей предпочитают традиционный прием указания на ошибку: зачеркивание орфографической ошибки, надписывание нужной буквы, обозначение на полях условным знаком. При этом не учитываются тип ошибки, ее причины, индивидуальные особенности учащихся, цель исправления ошибки, уровень овладения умением исправлять орфографические ошибки, цель исправления ошибки должна меняться от класса к классу и быть взаимосвязанной с уровнем овладения умением, чем старше ученик, тем больше доля самостоятельности в работе над ошибками.

Использование одного и того же приема исправления ошибки приводит к тому, что учащиеся не выполняют работу над ошибками и допускают типичные ошибки [1].

Предупреждение ошибок следует рассматривать как планомерную работу учителя, обеспечивающую правильное применение школьниками орфографических правил в специальных упражнениях и самостоятельных творческих работах.

Работа по предупреждению орфографических ошибок связана с работой по их исправлению. Процесс предупреждения и исправления орфографических ошибок включает последовательное выполнение определенных действий, необходимых для решения орфографической задачи. Работа по предупреждению и исправлению орфографических ошибок должна проводиться с учетом этой взаимосвязи.

При этом не следует забывать о том, что работа над ошибками должна быть обучающей, т.е. является продолжением деятельности ученика по овладению орфографических навыков.

Практика показывает, что можно выбрать общий способ исправления орфографических ошибок с учетом характера орфограммы, представляющей собой последовательного выполнения определенных действий и основывающейся на общем способе решения орфографических задач.

В третьем разделе представлена опытно-экспериментальная работа, которая проводилась в 3 классе МОУ СОШ с. Баскатовка Марксовского района Саратовской области и состояла из трех этапов: констатирующего, формирующего и контрольного.

На констатирующем этапе учащимся был дан диагностирующий тест и диктант.

Нами разработана система оценивания тестовых заданий и сформирован оценочный балловый порог.

Ниже 9 баллов – низкий уровень степени освоения изученных орфограмм, умения находить орфографические ошибки и вставлять пропущенную орфограмму.

9-11 баллов – средний уровень степени освоения изученных орфограмм, умения находить орфографические ошибки и вставлять пропущенную орфограмму.

12-13 баллов – высокий уровень степени освоения изученных орфограмм, умения находить орфографические ошибки и вставлять пропущенную орфограмму.

1 и 10 задания оценивались по 5-бальной шкале, со 2 по 9 задания оценивались максимально по 1 баллу в том случае, если оба варианта верны, или же 0,5 балла за 1 правильный вариант ответа.

Полученные результаты были представлены на рисунке 1.



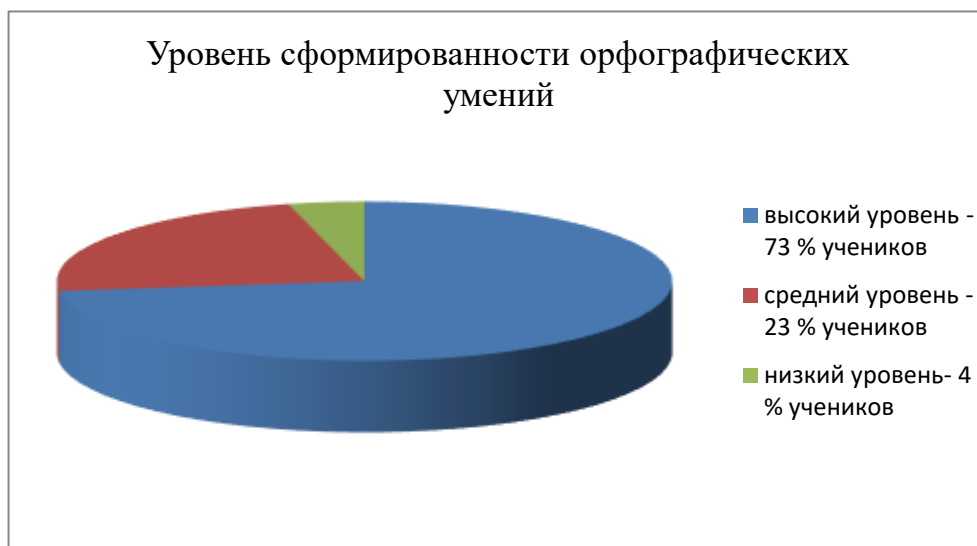
Рис.1 - Уровень освоения изученных орфограмм на констатирующем этапе

Анализ полученных данных констатирующего эксперимента позволяет сделать некоторые выводы о характере наиболее типичных орфографических ошибках в письменных работах учащихся.

Ошибки, допущенные школьниками в тестовых заданиях, относятся к собственно-орфографическим. Приведем типы орфографических ошибок, которые совершили ученики: ошибки, связанные с обозначением фонем буквами; ошибки, связанные с раздельно-слитными написаниями.

Возможны следующие причины, по которым ученики совершили ошибки в тестовых заданиях:

- низкая орфографическая зоркость;
- неправильное применение правил для тех или иных орфограмм;
- неумение видеть и обнаруживать орфографические ошибки в отдельном задании, например, в какографическом задании.



Итак, в связи с полученными результатами констатирующего эксперимента необходимо, во-первых, на формирующем этапе организовать эффективную и планомерную работу над орфографическими ошибками обучающихся, провести систематическую работу по их исправлению и предупреждению, во-вторых, разработать систему специальных упражнений, направленных на повышение орфографических умений младших школьников.

После формирующего этапа мы провели *контрольный эксперимент*.

Его *цель* заключалась в том, чтобы определить эффективность проделанной работы.

В ходе контрольного эксперимента решались такие задачи, как:

- 1) Выявление уровня сформированности орфографических умений учащихся начальной школы после обучающего этапа.
- 2) Сравнение уровней овладения орфографическими умениями обучающихся на констатирующем и контрольном этапах.

Для решения поставленных задач был проведен контрольный диктант,



Рис.3 - Результаты контрольного диктанта

Сопоставив результаты констатирующего и контрольного этапов (рисунки 2 и 3), видим, что уровень орфографических умений в контрольном

эксперименте значительно повысился, снизилось количество ошибок, что является показателем эффективности проведенной работы.

Заключение. В современном обществе знание орфографических правил и умение их применять имеют огромное значение. Поэтому появляется необходимость способствовать усиленному поиску эффективных методических приемов для решения задач в сфере обучения орфографии.

В ходе проведенного исследования нами использовались следующие методические приемы по исправлению и предупреждению орфографических ошибок младших школьников:

- ✓ Различные виды диктантов: слуховой, зрительный, выборочный, словарный и комментированное письмо, письмо по памяти.
- ✓ Обозначение определенных орфограмм, также выделение их на письме.
- ✓ Задание на нахождение и объяснение орфограмм в тексте.
- ✓ Какографическое упражнение (умение обнаружить и исправить намеренно допущенные ошибки).
- ✓ Группировка слов в соответствии с теми или иными орфограммами.
- ✓ Выбор слов, словосочетаний из ряда слов или определенного текста с установленной орфограммой.
- ✓ Постановка пропущенных букв на место орфограмм.
- ✓ Подбор учащимися слов на определенную орфограмму.
- ✓ Исправление самими учениками орфографических ошибок, которые учитель отметил условным знаком на полях.
- ✓ Объяснение орфографических ошибок учащимися без помощи педагога.

Опытно-экспериментальная работа доказала, что специальные упражнения играют немаловажную роль в работе над орфографическими ошибками. Их необходимо проводить систематично и постоянно. Целенаправленное использование таких упражнений, которые формируют

умение обнаруживать орфограммы в словах и определять их вид, способствует уменьшению числа орфографических ошибок, предупреждает и устраняет их.