

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Кафедра теологии и религиоведения

**Использование образовательных ресурсов Свято-Троицкого храмового  
комплекса в преподавании школьного курса обществознания**

**АВТОРЕФЕРАТ МАГИСТЕРСКОЙ РАБОТЫ**

студента 2 курса 262 группы  
направления 44.04.01 Педагогическое образование  
(профиль «Обществознание»)  
философского факультета  
Улыбиной Виктории Вениаминовны

Научный руководитель  
доцент кафедры  
теологии и религиоведения,  
кандидат философских наук,  
доцент

\_\_\_\_\_ Н.П. Лысикова  
подпись, дата

Заведующий кафедрой  
теологии и религиоведения,  
доктор философских наук,  
доцент

\_\_\_\_\_ М.О. Орлов  
подпись, дата

Саратов 2024

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

### *Актуальность исследования*

В соответствии с Указом президента РФ «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»<sup>1</sup>, приоритетной целью государственной образовательной политики является «вхождение Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования». Согласно части 6.3 статьи 12 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ общеобразовательные организации в обязательном порядке используют федеральные рабочие программы по учебным предметам «Русский язык», «Литературное чтение» и «Окружающий мир», (начальное общее образование), «Русский язык», «Литература», «История», «Обществознание», «География» и «Основы безопасности жизнедеятельности», (основное общее и среднее общее образование)<sup>2</sup>. Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 371-ФЗ) введены единые для Российской Федерации федеральные основные общеобразовательные программы, которые разрабатываются и утверждаются Минпросвещения России<sup>3</sup>.

Во-первых, в том, что изучение основ православной культуры в школе в

---

<sup>1</sup> См.: Указ Президента РФ от 07.05.2024 N 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года [Электронный ресурс] // КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: справочная правовая система. – URL: <https://www.consultant.ru/law/hotdocs/84648.html> (дата обращения: 25.02.2023). – Загл. с экрана.

<sup>2</sup> См.: Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция) [Электронный ресурс] // КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: справочная правовая система. – URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/) (дата обращения: 10.06.2024). – Загл. с экрана.

<sup>3</sup> См.: Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальное опубликование правовых актов [Электронный ресурс]: интернет-портал правовой информации. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209240008> (дата обращения: 10.06.2024). – Загл. с экрана.

настоящее время оказывает поддержку семье в воспитании детей на основе культурных и исторических традиций и ценностей русского и других народов, проживающих в России, для которых православие является исконно традиционной религией. Освоение ценностей и традиций православной культуры необходимо начинать в школе на уроках по обществознанию и внеклассных занятиях, в том числе на экскурсиях в храм, сочетающих традиционные и инновационные методы обучения;

во-вторых, в приобщении обучающихся к духовным и материальным ценностям православной культуры посредством изучения истории становления и развития Свято-Троицкого кафедрального собора, освоения особенностей его архитектуры, настенных росписей и иных художественно-эстетических достоинств, которые, к огромному сожалению, известны далеко не каждому представителю современного молодого поколения;

в-третьих, в освоении ведущих принципов и методов воспитательной работы с молодежью в храмовом комплексе посредством использования библейских мотивов в различных видах пространственного и временного искусства, что позволяет сформировать такие высокие нравственно-духовные качества, как: духовность, гражданственность, патриотизм и заложить основы православной культуры, приобщить к традиционным отечественным ценностям и идеалам;

в-четвертых, отсутствие комплексных теоретических работ и методических рекомендаций по использованию образовательных ресурсов храмового комплекса, в том числе Свято-Троицкого собора, при изучении гуманитарных и общественных дисциплин, например, обществознания, истории, мировой художественной культуры, музееведения, искусствознания, культурологии в школьном и вузовском образовании.

### ***Степень научной разработанности проблемы***

Исследование использования образовательных ресурсов имеет определенную традицию рассмотрения в педагогике, психологии, культурологии, истории и других областях научного знания. К изучению

данной проблемы обращались такие известные учёные, как: Ю.М. Лотман<sup>4</sup>, С.Е. Туркулец<sup>5</sup>, И.В. Дюков<sup>6</sup>, которые рассматривали возможности диалогового постижения культурных реалий, в том числе и в образовательном процессе, однако, они не ставили своей основной целью непосредственно использование образовательных ресурсов храмового комплекса при изучении гуманитарных дисциплин, в том числе обществознания.

Особое место в научной разработке проблемы занимает исследование митрополита Илариона (Алфеева)<sup>7</sup>, который обращает внимание на освоение православной культуры на духовном и образовательном уровнях. В процессе изучения обозначенной тематики был исследован официальный сайт Троицкого собора<sup>8</sup>, а также методическое пособие по воспитанию в Российской Федерации на период до 2025 года<sup>9</sup>. Была рассмотрена научная публикация по принципам взаимодействия православного педагога со студенческой молодежью в светском вузе авторами которой являлись И.А. Соловцова и священнослужители И.А. Аврамов, В.В. Патрин<sup>10</sup>, использовались научные

---

<sup>4</sup> См.: Лотман, Ю.М. М.В. Ломоносов и русская культура: тезисы докладов конференции, посвящённой 275-летию со дня рождения М.В. Ломоносова. – Тарту, 1986. – 109 с.

<sup>5</sup> См.: Туркулец, С.Е. Вера как духовная ценность в религиозном и правовом сознании // Ценностный дискурс в науках и теологии. – М., 2009. – С. 330-350.

<sup>6</sup> См.: Дюков, И.В. Храм в градостроительной иерархии русского города. Прошлое и настоящее // Канон. Проблемы художественно-временного образа исторически сложившихся церковных зданий и храмового пространства: коллективная монография на основе материалов международной научной конференции. – М., 2020. – С. 56-62.

<sup>7</sup> См.: Иларион (Алфеев), митр. Православие. В 2 т. Т. 2. Храм и икона, Таинства и обряды, богослужение и церковная музыка. – М., 2016. – 976 с.

<sup>8</sup> См.: История собора | Свято-Троицкий собор [Электронный ресурс] // Архиерейское подворье – Свято-Троицкий кафедральный собор г. Саратова [Электронный ресурс]: официальный сайт. – URL: <https://trsobor.ru/vzglyad-cherez-desyatiletiya-saratovskaya-eparhiya-v-1941-1945-godah/> (дата обращения: 01.12.2022). – Загл. с экрана.

<sup>9</sup> См.: Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 г. [Электронный ресурс] // Совет Федерации Федерального Собрания Российской Федерации [Электронный ресурс]: официальный сайт. – URL: <http://council.gov.ru/media/files/41d536d68ee9fec15756.pdf> (дата обращения: 25.02.2023). – Загл. с экрана.

<sup>10</sup> См.: Соловцова, И.А., Аврамов, В.В., Патрин, В.Г. Принципы воспитательного взаимодействия православного педагога со студенческой молодежью в светском вузе // Вестник ПСТГУ. Серия IV: Педагогика. Психология. – 2021. – Вып. 60. – С. 78-96.

работы саратовского ученого С.И. Самсонова<sup>11</sup>, который давно и плодотворно рассматривает основные направления духовно-нравственного воспитания обучающихся через потенциал православной культуры, так же было использовано учебное методическое пособие по педагогике советского и русского искусствоведа – Татьяны Валерьевны Ильиной<sup>12</sup>, в процессе написания магистерской работы был исследован официальный сайт Саратовской епархии<sup>13</sup>, молодежный студенческий портал – Вера и Дело<sup>14</sup>. Использован текст научной статьи Н.Ш. Улубековой<sup>15</sup>, научный журнал «проблемы современного обществознания» с публикацией А.А. Коростелевой<sup>16</sup>, научная статья по особенностям изучения обществознания в основной школе автором которой является К.А. Байдукова<sup>17</sup>, был тщательно исследован педагогический словарь А.С. Воронина<sup>18</sup>, учебное пособие для студентов педагогических вузов под редакцией

---

<sup>11</sup> См.: Самсонов, С.И. Духовно-нравственное воспитание обучающихся через потенциал православной культуры (на примере Саратовской области) // Историческая и социально-образовательная мысль. – 2016. – Т. 8. – № 3/1. – С. 196-200.

<sup>12</sup> См.: Ильина, Т.А. Педагогика: курс лекций: учебное пособие для студентов педагогических институтов. – М., 1984. – 496 с.

<sup>13</sup> См.: Архиерейское подворье – Свято-Троицкий кафедральный собор г. Саратова [Электронный ресурс] // Православие и современность [Электронный ресурс]: информационно-аналитический интернет-портал Саратовской епархии. – URL: [https://eparhia-saratov.ru/Articles/article\\_old\\_5487](https://eparhia-saratov.ru/Articles/article_old_5487) (дата обращения: 20.10.2023). – Загл. с экрана.

<sup>14</sup> См.: На ВДНХ открылся исторический парк «Россия – моя история» [Электронный ресурс] // Вера и дело [Электронный ресурс]: молодежный студенческий портал. – URL: <https://veraidelo.org/na-vdnkh-otkrylsya-istoricheskijj-park-ro/?ysclid=lenzgn2vln350132816> (дата обращения: 25.02.2023). – Загл. с экрана.

<sup>15</sup> См.: Улубекова, Н.Ш. Использование личного социального опыта учащихся в процессе формирования научного мировоззрения на уроках обществознания [Электронный ресурс] // КиберЛенинка [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-lichnogo-sotsialnogo-opyta-uchaschihsya-v-protse-formirovaniya-nauchnogo-mirovozzreniya-na-urokah-obschestvoznaniya> (дата обращения: 10.06.2024). – Загл. с экрана.

<sup>16</sup> См.: Коростелева, А.А. Основы реализации воспитательного потенциала учебного предмета «обществознание» // Проблемы современного образования. – 2014. – № 3. – С. 91-98.

<sup>17</sup> См.: Байдукова, К.А. Особенности обучения обществознанию в основной школе // Ceteris Paribus. – 2022. – № 6. – С. 68-71.

<sup>18</sup> См.: Воронин, А.С. Словарь терминов по общей и социальной педагогике. – Екатеринбург, 2006. – 135 с.

П.И. Пидкасистого<sup>19</sup>. В определённой степени использовались также методические материалы по дисциплине обществознание<sup>20</sup>, учебное пособие по теории и методике обучения обществознанию в школе<sup>21</sup>, также учебник по педагогике И.П. Подласого<sup>22</sup>, рассматривалась современная дидактика А.В. Хуторского<sup>23</sup>, использовалась работа советского педагога и академика Ю.К. Бабанского<sup>24</sup>, пособие по духовно-нравственному развитию и воспитанию гражданина России<sup>25</sup>, которые имеют общий характер методической проработки школьного курса обществознания, также значительное место в научно разработке проблемы занимает работа советского и российского педагога и общественного деятеля касающегося вопросов воспитания и обучения детей, развития культуры общества – Евгения Александровича Ямбурга<sup>26</sup>.

### ***Объект и предмет исследования***

**Объектом исследования** является Свято-Троицкий храмовый комплекс г. Саратова.

**Предметом исследования** является использование образовательных ресурсов Свято-Троицкого храмового комплекса в преподавании школьного курса обществознания.

### ***Цель и задачи исследования***

**Целью** выпускной квалификационной работы является изучение

---

<sup>19</sup> См.: Педагогика: учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей / под ред. П.И. Пидкасистого. – М., 1998. – 640 с.

<sup>20</sup> См.: Методика преподавания обществознания в начальной школе: учебное пособие для студентов средних профессиональных учебных заведений / Г.А. Чернова, Л.Г. Жукова, И.В. Митюкова. – М., 2008. – 241 с.

<sup>21</sup> См.: Теория и методика обучения обществознанию в школе: учебное пособие / А.С. Толочко. – Елец, 2019. – 124 с.

<sup>22</sup> См.: Подласый, И.П. Педагогика. Новый курс: учебник для студентов педагогических вузов. В 2 кн. Кн.1. Общие основы. Процесс обучения. – М., 1999. – 576 с.

<sup>23</sup> См.: Хуторской, А.В. Современная дидактика: учебник для вузов. – СПб., 2001. – 544 с.

<sup>24</sup> См.: Бабанский, Ю.К. Оптимизация учебно-воспитательного процесса: методические основы. – М., 1984. – 192 с.

<sup>25</sup> См.: Данилюк, А.Я., Кондаков, А.М., Тишков, В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М., 2009. – 23 с.

<sup>26</sup> См.: Ямбург, Е.А. Гармонизация педагогических парадигм – стратегия развития образования // Журнал для администрации школ. – 2008. – № 6. – С. 5-7.

реализации образовательных ресурсов Свято-Троицкого храмового комплекса в преподавании школьного курса обществознания.

Поставленная цель достигается решением следующих **задач**:

1. Рассмотреть сохранение духовных и культурных ценностей в Саратовском Свято-Троицком храмовом комплексе.
2. Охарактеризовать основные принципы и методику воспитательной работы с молодежью в храмовом комплексе.
3. Изучить особенности освоения обществознания в светском образовательном пространстве.
4. Определить возможности включения храмового комплекса в освоение предмета обществознание.

#### ***Методологическая база исследования***

В выпускной квалификационной работе использованы исторический, системный, социокультурный, личностно-ориентированный и диалектический подходы, а также теоретические и эмпирические методы: анализ, синтез, индукция, дедукция, описание, наблюдение, сравнение.

#### ***Научная новизна исследования***

Научная новизна выпускной квалификационной работы состоит:

во-первых, в рассмотрении Свято-Троицкого кафедрального собора в качестве уникального культурно-религиозно-образовательного храмового комплекса, который может быть использован в преподавании школьного курса обществознания;

во-вторых, в реализации основных принципов и методов воспитательной работы с обучающейся молодежью в храмовом комплексе в процессе изучения обществознания;

в-третьих, в исследовании основных направлений взаимодействия школы и Свято-Троицкого собора в изучении предмета обществознания.

#### ***Положения, выносимые на защиту***

На защиту выносятся следующие положения:

1. Свято-Троицкий кафедральный собор представляет собой уникальный

культурно-религиозно-образовательный комплекс, являющийся духовным символом Саратовской области.

2. Определена система принципов и методов взаимодействия школы и Свято-Троицкого кафедрального собора как социокультурных партнёров.

3. Выделены образовательное, воспитательное и просветительское направления работы в преподавании обществознания.

### ***Теоретическая и практическая значимость результатов исследования***

**Теоретическая значимость** результатов исследования заключается в том, что освоение образовательных ресурсов Свято-Троицкого кафедрального собора необходимо для будущих преподавателей-обществоведов, культурологов, религиоведов, историков, философов, архитекторов, реставраторов и специалистов по восстановлению памятников религиозного искусства.

**Практическая значимость** результатов исследования заключается в том, что материал, представленный в выпускной квалификационной работе, может быть использован при создании спецкурсов, спецсеминаров, подготовке отдельного учебного курса в воскресной или общеобразовательной школе. Тема «Православный храмовый комплекс как центр духовного воспитания и сохранения отечественного культурного наследия» может быть раскрыта в цикле лекций-экскурсий в Свято-Троицкий кафедральный собор при освоении темы «Культура и её формы» при изучении обществознания в 10 классе, а также в изучении предмета «Окружающий мир» в светской начальной школе.

### ***Апробация результатов исследования***

Теоретические положения и выводы исследования были представлены в докладах на 9 Всероссийских и Межрегиональных научно-практических конференциях, форумах и чтениях:

1. Улыбина В.В. Храмовый музей при Свято-Троицком кафедральном соборе города Саратова: образовательный аспект // III Всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы российской истории и музееведения» (Саратов, СИПК «МБиТС», 18.11.2022).



2. Улыбина В.В. Саратовский Свято-Троицкий храмовый комплекс: особенности сохранения духовных и культурных ценностей // XX Межрегиональные образовательные Пименовские чтения «Глобальные вызовы современности и духовный выбор человека» (Саратов, СГУ имени Н.Г. Чернышевского, 10.12.2022).

3. Улыбина В.В. Сохранение ценностей православной культуры в саратовском Свято-Троицком храмовом комплексе // Второй Всероссийский форум молодых теологов (Саратов, СГУ имени Н.Г. Чернышевского, 21.02.2023).

4. Улыбина В.В. Основные направления воспитательной работы с обучающимися в храмовом комплексе // Всероссийская научно-практическая конференция молодых ученых по гуманитарным и социальным наукам «Личность в образовательном пространстве: цифровые вызовы и перспективы гуманитарной экспертизы» (Саратов, СГУ имени Н.Г. Чернышевского, 22.02.2023).

5. Улыбина В.В. Внутреннее и внешнее устройство храма: культурно-исторический аспект // Всероссийская научно-практическая конференции молодых ученых «Современная культурология: проблемы и перспективы» (Саратов, СГУ имени Н.Г. Чернышевского, 23.03.2023).

6. Улыбина В.В. Священнослужители и паства Свято-Троицкого кафедрального собора города Саратова в годы Великой Отечественной войны // IV Всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы российской истории и музееведения» (Саратов, СИПК «МБиТС», 24.10.2023).

7. Улыбина В.В. Образовательная экскурсия в Свято-Троицкий собор как интегративный метод изучения обществознания // XXI Межрегиональные образовательные Пименовские чтения «Православие и отечественная культура: потери и приобретения минувшего, образ будущего» (Саратов, СГУ имени Н.Г. Чернышевского, 15.12.2023).

8. Улыбина В.В. Лекция-экскурсия в храмовый комплекс как метод освоения темы «Культура и её формы» при изучении обществознания в 10

классе// Всероссийская научно-практическая конференция молодых ученых по гуманитарным и социальным наукам «Личность в культурном пространстве: социальные основания и духовные траектории» (Саратов, СГУ имени Н.Г. Чернышевского, 14.02.2024).

9. Улыбина В.В. Особенности изучения предмета «Окружающий мир» в светской начальной школе // Всероссийская научно-практическая конференции молодых ученых «Современная культурология: проблемы и перспективы» (Саратов, СГУ имени Н.Г. Чернышевского, 22.03.2024).

Основные научные результаты исследования были опубликованы в семи научных статьях:

1. Улыбина, В.В. Храмовый музей при Свято-Троицком кафедральном соборе города Саратова: образовательный аспект / В.В. Улыбина // Актуальные вопросы Российской истории и музееведения: сборник трудов конференции. – Саратов: Амирит, 2022. – С. 121-123.

2. Улыбина, В.В. Свято-Троицкий кафедральный собор города Саратова: история создания / В.В. Улыбина // Философские горизонты бытия: жизненный путь, ценности, риски / под ред. М.О. Орлова. – Саратов: Наука, 2022. – С. 155-159.

3. Улыбина, В.В. Внутреннее и внешнее устройство храма: культурно-исторический аспект / В.В. Улыбина // Современная культурология: проблемы и перспективы: сборник молодых ученых / под ред. Е.В. Листвиной, Н.П. Лысиковой. – Саратов: Саратовский источник, 2023. – С. 125-129.

4. Улыбина, В.В. Саратовский Свято-Троицкий храмовый комплекс: особенности сохранения духовных культурных ценностей / В.В. Улыбина // Глобальные вызовы современности и духовный выбор человека. – Саратов: Изд-во Саратовской митрополии, 2023. – С. 339-344.

5. Улыбина, В.В. Основные направления воспитательной работы с обучающимися в храмовом комплексе / В.В. Улыбина // Личность в образовательном пространстве: цифровые вызовы и перспективы гуманитарной экспертизы / под редакцией проф., д.ф.н. М.О. Орлова. – Саратов: Наука, 2023. – С. 129-133.

6. Улыбина, В.В. Священнослужители и паства Свято-Троицкого кафедрального собора города Саратова в годы Великой Отечественной войны / В.В.Улыбина // Актуальные вопросы Российской истории и музееведения: сборник трудов конференции. – Саратов: Амирит, 2023. – С. 123-126.

7. Улыбина, В.В. Основные направления взаимодействия школы и Свято-Троицкого собора в изучении обществознания / В.В. Улыбина // Современные вызовы и перспективы их решения: анализ и практическое применение: сборник статей Международной научно-практической конференции (5 июня 2024 г., г. Киров). – Уфа: Аэтерна, 2024. – С. 220-222.

### ***Структура выпускной квалификационной работы***

Магистерская работа состоит из введения, двух глав по два параграфа, заключения, списка использованных источников и приложения.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ**

***Во Введении*** обосновывается актуальность исследования, анализируется степень научной разработанности проблемы посвященных теме выпускной квалификационной работы, выделяются объект и предмет, цели и задачи, а также положения, выносимые на защиту, определяются используемые теоретические и эмпирические методы и подходы. Раскрываются теоретическая и практическая значимость полученных результатов, выделяется новизна, достигнутая в процессе изучения поставленной цели и решения основных задач. Представлена апробация исследования на научно-практических конференциях, а также публикации в сборниках научных статей.

***В первой главе «Православный храмовый комплекс как центр духовного воспитания и сохранения отечественного культурного наследия»*** дается определение православного храмового комплекса в качестве центра духовного воспитания подрастающего поколения и сохранения культурного наследия России.

***В первом параграфе первой главы «Сохранение духовных и культурных ценностей в Саратовском Свято-Троицком храмовом комплексе»*** рассматривается Свято-Троицкий храмовый комплекс, являющийся не только

местом богослужений, но и центром просвещения, образования, воспитания в котором проводятся экскурсии, читаются лекции, осуществляются мероприятия, направленные на сохранение традиционной православной российской культуры.

**Во втором параграфе первой главы «Принципы и методика воспитательной работы с молодежью в храмовом комплексе»** осуществляется анализ принципов и методов воспитательной работы с обучающимися по освоению православной культуры, способствующей формированию ценностных ориентиров, сохранению православных традиций и становлению нравственных принципов, которые необходимы для личностной и профессиональной реализации в современном противоречивом обществе.

**Во второй главе «Роль храмового комплекса в освоении предмета обществознания»** рассматривается всестороннее использование Свято-Троицкого храмового комплекса в освоении предмета обществознания.

**В первом параграфе второй главы «Изучение обществознания в светском образовательном пространстве»** выделяются основные особенности в процессе изучения обществознания в традиционной общеобразовательной школе.

**Во втором параграфе второй главы «Особенности включения храмового комплекса в освоение предмета обществознания»** рассматриваются особенности использования образовательных ресурсов Свято-Троицкого храмового комплекса при изучении предмета «Обществознание».

**В Заключении** подводятся итоги рассмотрения основных задач, позволяющих раскрыть основную цель выпускной квалификационной работы, которые заключается в исследовании реализации образовательных ресурсов Свято-Троицкого храмового комплекса в преподавании школьного курса обществознания.

**В приложении** представлены фотографии, которые могут быть использованы на уроках обществознания в начальной и средней школах.