

МИНОБНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**
БАЛАШОВСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)

Кафедра истории

**МОДЕЛИРОВАНИЕ УРОКА ПО ИСТОРИИ
НА ОСНОВЕ ФГОС**
АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 5 курса 52 группы
направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»
профиль «История»
филологического факультета
Голоминой Анастасии Анатольевны

Научный руководитель
кандидат исторических наук,
доцент _____ В. В. Назаров
(подпись, дата)

Зав. кафедрой истории
кандидат педагогических наук,
доцент _____ Т. А. Юмашева
(подпись, дата)

Балашов 2024

ВВЕДЕНИЕ

Важное место в российской образовательной системе занимает педагогическое образование. Эта значимость объясняется потребностью и готовностью государства создать все условия для профессиональной подготовки учителя к работе в общеобразовательных учреждениях начального общего, основного общего, среднего общего образования.

Учитель – это в первую очередь профессионал, знающий и умеющий применять полученные в ходе обучения знания на практике, эффективно и грамотно организовывать образовательный процесс, использовать в своей профессиональной деятельности современные методы и формы построения образовательного процесса, личностно-ориентированный подход к каждому обучающемуся, реализовывать в своей профессиональной деятельности требования, предъявляемые учителям ФГОС общего образования. От набора профессиональных и личностных качеств учителя, его отношения к работе во многом зависит формирование личности учащихся, уровня их учебной мотивации.

Главной формой организации образовательного процесса выступает урок. Урок – главная составная часть учебного процесса. Учебная деятельность преподавателя и учащегося в значительной мере сосредотачивается на уроке. Вот почему качество подготовки учащихся по той или иной учебной дисциплине во многом определяется уровнем проведения урока, его содержательной и методической наполненностью, его атмосферой. Для того чтобы этот уровень был достаточно высоким, надо, чтобы преподаватель в ходе подготовки урока постарался сделать его своеобразным произведением со своим замыслом, завязкой и развязкой подобно любому произведению искусства. Основной идеей современного урока является единство обучения, воспитания и развития. Рождение любого урока начинается с осознания и правильного, четкого определения его конечной цели, цели урока. Именно на нём учитель и должен применять свои

личностные и профессиональные качества личности, компетенции в сфере выбранной профессии. Сегодня остаётся открытым вопрос о том, каким же должен быть современный урок. ФГОС общего образования даёт основу этого урока, ряд обязательных требований, а уже творческий подход учителя к своей профессиональной деятельности, его педагогический опыт, индивидуальный подход к работе формирует модель современного урока.

Педагогическое моделирование должно быть неотъемлемой частью профессиональной деятельности учителя. Разработки уроков, воспитательных мероприятий, классных часов позволяют учителю выбрать для себя набор удобных для использования, эффективных средств и методов, приёмов построения воспитательного и образовательного процесса.

Актуальность бакалаврской работы заключается в том, что современный учитель истории большое значение должен уделять профессиональной подготовке к урокам на основе ФГОС. ФГОС нового поколения предъявляет к современному учителю ряд требований, который он должен реализовывать в своей профессиональной деятельности. Это позволит ему преподнести учебный материал в новой и интересной форме, использовать на своём уроке игровые и интерактивные методы обучения, викторины, метод фронтального опроса и проблемного обучения. Также, при организации урока учитель не должен забывать об основных задачах ФГОС начального и общего образования, гуманистической парадигме образования и личностно – ориентированном обучении. Соблюдение этих требований позволит ему создавать модели урока, которые в полной мере будут реализовывать главную цель современной системы образования: обучение и воспитание гармоничной и всесторонне развитой личности.

Исследованиями важности грамотной организации образовательного процесса, его соответствия современной действительности занимались такие ученые, как Вяземский Е.Е., Короткова М.В., Степанищев А.Г.

В научных работах Гузевой В.В., Лаврентьевой В.В., Лукьяновой М.И. рассматриваются особенности моделирования современного урока, даются

методические рекомендации учителям по моделированию урока. Все это обуславливает актуальность и значимость рассматриваемой темы исследования.

Объектом исследования является технология моделирования урока.

Предмет исследования моделирование урока истории на основе федерального государственного образовательного стандарта.

Цель исследования – теоретическое изучение и практический анализ возможностей моделирования урока истории на основе ФГОС.

Для реализации данной цели работы поставлены следующие **задачи**:

1. Рассмотреть урок как целостную систему, характеристику форм и типов уроков истории;
2. Проанализировать нормативно-правовые требования к организации и проведению урока в соответствии с ФГОС;
3. Изучить технологию моделирования в подготовке и разработке урока;
4. Охарактеризовать модель традиционного и нетрадиционного урока истории;
5. Провести сравнительное исследование по применению традиционного и нетрадиционного урока истории;
6. Составить методические рекомендации по моделированию урока истории.

В работе использованы **методы исследования**, прежде всего, исторический метод и описательно-аналитический метод, применяемые в сочетании с элементами таких методов как сравнительный, типологический и проблемно-тематический анализ. Общенаучные методы анализа, синтеза и сравнения использовались при обобщении доступной информации по проблеме исследования, собранной в специализированной литературе, и сопоставлении ее с полученными эмпирическими данными.

Теоретическая значимость и практическая значимость работы заключается в обобщении и систематизации учебного и научного материала

по изучению различных подходов к процессу моделирования урока на основе ФГОС. Разработка модели современного урока на основе ФГОС общего образования, методические рекомендации по подготовке учителя к современному уроку истории могут использоваться учителями истории в своей профессиональной деятельности.

Структура работы: бакалаврская работа состоит из введения, двух глав, выводов по каждой главе, заключения и списка использованных источников.

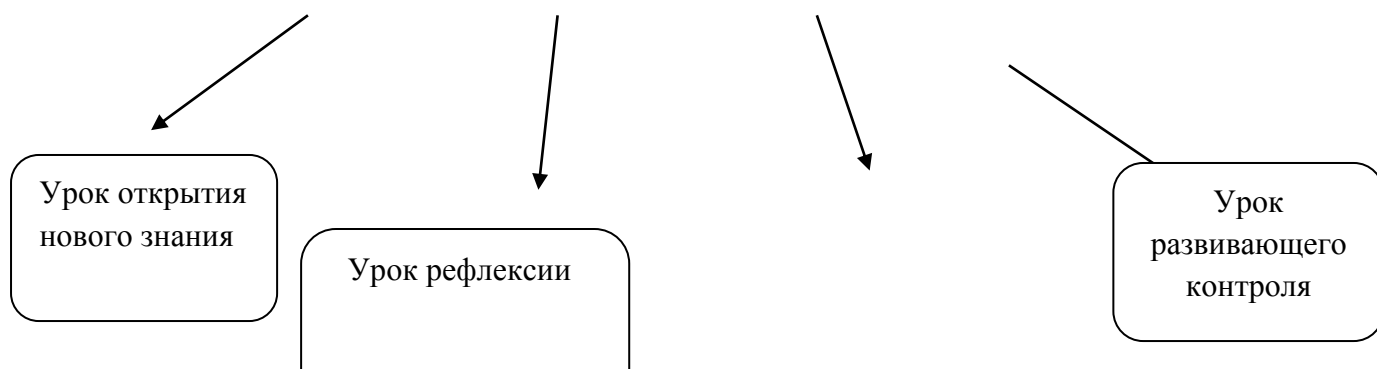
ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

В современных школах России главной формой построения образовательного процесса выступает урок. Урок – основная форма работы учителя.

Урок представляет собой целостную систему. Каждый этап урока должен быть взаимосвязан с другим. В первую очередь структура урока зависит от целей и задач, поставленных в начале урока.

Урок традиционной парадигмы образования и гуманистической во многом отличаются. Урок в традиционном представлении больше направлен на рассказ учителя и внимательное прослушивание новой темы учениками. Современная же парадигма образования направлена на воспитание самостоятельности, ответственности учеников на пути получения знаний. Учитель выступает старшим наставником на этом пути. Он направляет, даёт советы, объясняет, но постигает азы знаний ученик сам. Изменение парадигмы образования привело к изменениям форм и типов урока по истории.

На современном этапе выделяют четыре типа урока по ФГОС



Урок
общеметодологической
направленности

В работе были рассмотрены акты, которые стали правовой основой для создания начального, основного, среднего общего образования, а также ФГОС среднего профессионального и высшего образования.

Достижение целей, задач, планируемых результатов урока возможно при его грамотной организации. Педагогическое моделирование урока начинается с планирования учителем структуры урока. Этапы педагогического моделирования урока: 1-й этап – изучение учебной программы, 2-й этап – изучение методической литературы, 3-й этап – изучение материала конкретного урока в стабильном учебнике, 4-й этап – изучение и подготовка имеющихся в школе средств обучения по теме урока, 5-й этап – разработка плана урока.

Нами была разработана модель урока по истории России в 9 классе «Россия в XIX веке» на тему «Династический кризис 1825г. Восстание декабристов». Моделирование урока по истории реализовывалось в ходе педагогической практики на базе МБОУ СОШ № 3 г. Балашова.

Цели урока: сформировать представление о противоречиях в российском обществе; о необходимости реформ; дать оценку восстанию декабристов.

Урок начинается с вводного слова учителя. Затем идет цикл проблемных вопросов учащимся. Далее происходит формулирование учащимися темы и цели урока. На протяжении нашего урока во время изучения нового материала учащиеся выписывают в тетрадь причины поражения восстания, а в конце урока подводятся итоги.

Резюмируя вышеизложенное, пришли к выводам:

1. Модель урока соответствует требованиям ФГОС общего образования к организации и проведению урока. Подготовка урока состояла из нескольких этапов: на первом этапе изучалась рабочая программа по

предмету, изучался параграф «Династический кризис 1825г. Восстание декабристов» в 9 классе, составлялась технологическая карта урока, обдумывалось наглядное сопровождение урока, возможность использования на уроке современных методов и форм построения урока.

2. Урок состоит из взаимосвязанных этапов: мотивационный этап, актуализация знаний, изучение нового материала, закрепление изученного материала, домашнее задание, рефлексия.

3. На уроке используются современные методы и формы построения образовательного процесса: проверка домашнего задания прошла в форме фронтального опроса; на этапе формирования темы урока использовался метод проблемного обучения, беседы; изучение нового материала проходило с помощью средств наглядности (ромашка на доске с категориями морали, мультимедийная презентация). Сам урок проходит в форме дискуссионной панорамы. Также на уроке использовались индивидуальная, парная, групповая формы работы.

4. Модель урока спроектирована таким образом, чтобы каждый обучающийся был постоянно включён в образовательный процесс, мог высказать своё мнение, дискутировать.

5. На уроке также использовались метапредметные связи.

6. На уроке применялось личностно-ориентированное обучение. Это наглядно прослеживается в ситуации с невыученным домашним заданием одного из учеников и поведением учителя.

7. Личность учителя. Учитель хвалит обучающихся, что способствует повышению их учебной мотивации, формированию доверительных отношений между учителем и учениками. Также на уроке каждый обучающийся имел право высказаться, доказать свою точку зрения. Учитель только направлял обучающихся на пути изучения нового материала.

В качестве уникального методического инструмента для проектирования образовательного процесса в общеобразовательных организациях, организациях системы дополнительного образования является,

был рассмотрен Школьный Конструктор опыта, разработанный специалистами Школы креативного мышления «Икра» (г. Москва).

Школьный конструктор опыта – это инструмент, который помогает изменить образовательный процесс и заинтересовать обучающихся с 1 по 11 классы. С его помощью становится возможным проектировать урок, выстраивая сценарий в зависимости от типа урока, возраста и развиваемых навыков обучающихся. Конструктор состоит из карточек, на которых описаны педагогические методики. С помощью этого набора методик каждый преподаватель дополнительного образования, наставник, вожатый, воспитатель, тренер, тьютор, учитель сможет спланировать занятие по любой теме и для любой аудитории.

Школьный Конструктор опыта помогает:

- проектировать интересные занятия;
- мотивировать учеников в образовательный процесс;
- помогает обучающимся приобретать опыт, а не получать готовую информацию;
- развивать у обучающихся важные навыки будущего: креативное мышление, критическое мышление, кооперация, коммуникация, метакогнитивные навыки, грамотность;
- повышать уровень профессиональной компетентности педагога.

В процессе своей профессиональной деятельности учитель истории ориентируется на достижение всех групп планируемых результатов. Среди них особое место принадлежит предметным результатам обучения. Для их достижения учитель использует весь арсенал методов и приемов, а также осуществляет их проверку в ходе текущего (тематического), промежуточного и итогового контроля.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Нами были изучены исторические предпосылки подготовки учителей к образовательной деятельности в России. Условно историю педагогического

образования России можно поделить на три периода: дореволюционный, педагогическое образование с 1917 г. и современный этап развитие педагогического образования.

Проанализировали теоретический алгоритм профессиональной подготовки учителей к проведению уроков истории. Он может быть представлен двумя основными путями: обучение в высшем учебном заведении – педагогическом университете или в образовательном учреждении среднего профессионального образования – педагогическом колледже. Помимо этого, учитель истории должен постоянно проходить курсы повышения профессиональной квалификации, осваивать современные технологии, формы и методы построения урока.

Нами был рассмотрен урок, как целостная система, характеристика форм и типов урока истории. Выделяют четыре типа современных уроков на основе ФГОС школьного образования: урок открытия нового знания, урок рефлексии, урок общеметодологической направленности, урок развивающего контроля.

Разработали модель урока по истории на тему «Династический кризис 1825г. Восстание декабристов» для учащихся 9 классов. Модель урока соответствует требованиям ФГОС общего образования к организации и проведению урока. Подготовка урока состояла из нескольких этапов: на первом этапе изучалась рабочая программа по предмету, изучался параграф «Династический кризис 1825г. Восстание декабристов» в 9 классе, составлялась технологическая карта урока, обдумывалось наглядное сопровождение урока, возможность использования на уроке современных методов и форм построения урока.

Урок состоял из взаимосвязанных этапов: мотивационного этап, актуализации знаний, изучения нового материала, закрепления изученного материала, домашнего задания, рефлексии.

На уроке использовались современные методы и формы построения образовательного процесса: проверка домашнего задания предусмотрена в

форме фронтального опроса; на этапе формирования темы урока использовался метод проблемного обучения, беседы; изучение нового материала проходило с помощью средств наглядности. Сам урок проходит в форме дискуссионной панорамы.

Составили методические рекомендации по подготовке учителя к современному уроку истории.

Главным элементом классно-урочной системы организации обучения и основной формой учебного процесса в современной школе является урок. Организация и проведение современного урока с введением ФГОС постоянно меняются. Современный урок должен гарантировать доступность, качество, эффективность.

Современный урок – это модель взаимодействия учителя и ученика, в которой проявляется творчество учителя, его профессиональная индивидуальность при неуклонном соблюдении нормативно-правовых требований и учете возрастных особенностей школьников.

Урок по истории является частью содержания исторического и обществоведческого образования, занимающего определенное место в системе школьного курса и построенного по проблемно-хронологическому принципу; события и явления представлены в комплексе на каждом отрезке времени.

Подготовка к урокам начинается еще до начала учебного года с изучения государственного стандарта и программ для всех классов. На основе этих документов учитель выявляет систему фактов и понятий, изучение которых будет углубляться и уточняться по мере овладения учениками знаниями, умениями и навыками, развития их как личности. Затем прослеживается, как эта система отражена в школьных учебниках, какова их структура и содержание, характер изложения исторического материала, методический аппарат. Моделирование – это залог успешного выполнения целеполагающей функции образования.

Таким образом, можно сделать вывод, что профессиональная подготовка учителя истории к преподаванию в школе – это процесс многогранный и постоянный. Требования ФГОС, предъявляемые к личности учителя, к содержанию самого урока, определяют важность постоянного профессионального самосовершенствования учителя истории. Сделать он это может с помощью изучения научной литературы по возрастной и социальной психологии, педагогике, методике преподавания истории и обществознания.

Цель бакалаврской работы достигнута, задачи выполнены.