

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра начального языкового и литературного образования

**МЕТОДИКА РАБОТЫ НАД ТЕКСТОМ-ПОВЕСТВОВАНИЕМ В  
МЛАДШИХ КЛАССАХ**

АВТОРЕФЕРАТ  
ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ  
БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 5 курса 512 группы  
направления 44.03.01 «Педагогическое образование»  
профиля «Начальное образование»  
факультета психолого-педагогического и специального образования

**ГАДИРОВОЙ РАМИЛЫ ГАЛИБОВНЫ**

Научный руководитель  
старший преподаватель

\_\_\_\_\_

Г.А. Минаева

Зав. кафедрой  
доктор филол. наук, доцент

\_\_\_\_\_

Л. И. Черемисинова

Саратов 2023

**Введение.** Работа, связанная с развитием речи учащихся в школе довольно разнообразна. Одним из основных ее направлений, считается создание текстов разных видов. При рассуждении о неодинаковом уровне сложности материала для текстов разного жанра, следует учитывать всестороннее и полное ознакомление учащихся с содержанием и построением разнообразных видов повествования, описания и рассуждения.

Велика роль сочинений: они представляют собой эффективное средство, которое делает уроки русского языка более увлекательными и показывают учащимся богатейшие возможности языка и важность его всестороннего изучения для реального общения, чтобы выражать свои мысли и чувства, для развития творческих навыков.

Сочинение представляет собой начальные попытки учащихся начальной школы выражать окружающий мир во внутреннем отображении, отношении к определенным проблемам. Сочинения позволяют учащимся оптимизировать свои мысли в соответствии с направлением времени, обучают искусству красиво высказываться, позволяют формировать правильную речь.

Работа над текстом-повествованием в начальной школе касается воспитательного аспекта: темы, подготовка к работе, обсуждение и прочее должны быть направлены на формирование личности школьника, участника социума. Работа над текстом постепенно формирует навык последовательно, логично, грамматически верно излагать свои мысли в устной и письменной форме, применение в собственной речи слова в соответствии с их значением, верно строить предложения. Работа учителя на уроке, должна быть нацелена на развитие самостоятельности, творческих навыков школьников, вовлечение учащихся в процесс тесного взаимодействия с учителем и между собой. Творческая деятельность должна побуждать ученика к самовыражению.

Написание текста – это речевая деятельность, выражаемая письменно. Для него необходимо наличие коммуникативно-речевого мотива, а также учет характеристик адресата и ситуации общения. Чтобы письменная речь осуществлялась в условиях, приближенных к естественным условиям

функционирования речевой деятельности, нужно, чтобы школьник осмысливал, для кого и при каких обстоятельствах он пишет свое сочинение и, главное, хотел бы его написать.

Осмысленное формирование текста тесно связано со знанием назначения языковых единиц. Поэтому в начальной школе для развития навыков целеполагания и мотивированного отбора языковых средств, возникает необходимость в изучении типологии текста.

Понятие типа текста, вводимое в школьную практику, в значительной степени влияет на методы обучения связной речи: в ней усиливается лингвистическое содержание, формируется конкретная учебная цель - предоставить нужную лингвистическую информацию и на этой базе обучить построению конкретного типа текста.

При этом типы текста, противопоставляемые по одним функциональным и структурным признакам и объединенные по другим, являются элементами системы.

Актуальность выпускной квалификационной работы состоит в том, что создание собственных текстов для младшего школьника, как правило, представляет проблему: ребенка необходимо научить не только логике построения предложений, но и соблюдению речевых норм. При помощи сочинений преподавателю легче познать внутренний мир ученика. Обучение написанию текста помогает формированию смысловой речи ребенка, будущего участника социума, личности.

Цель данного исследования – изучение этапов работы над текстом-повествованием в начальной школе.

Объект – процесс формирования текстовых умений младших школьников.

Предмет исследования - методическое обеспечение формирования текстовых умений младших школьников в процессе обучения работы над текстом-повествованием у младших школьников.

Задачи:

1. Изучить научную литературу по теме исследования.

2. Изучить методическую литературу, направленную на построение текста-повествования.

3. Провести анализ УМК с целью выявления приемов формирования навыков у детей.

4. Определить организацию и методику исследования.

5. Выяснить результаты опытно-экспериментальной работы.

6. Разработать урок по формированию навыков работы с текстом-повествованием в начальной школе.

Применяемые методы: анализ научной и методической литературы, сопоставительный анализ УМК для начальной школы.

Структура работы. Работа состоит из введения, двух глав, заключения и списка использованной работы.

База исследования. МБОУ «СОШ № 1» г. Саратова 3 «Б» класс.

**В первой части** «Теоретические основы изучения текста-повествования в начальной школе» рассмотрены виды текстов, особенности методической работы над текстом-повествованием в начальной школе.

С лингвистической точки зрения текст представляет собой несколько предложений, связанных между собой одной темой с использованием языковых средств. Цель текста определяет его содержание, смысл, предъявляет особые требования к структуре, отбору языковых средств. Сочетание этих факторов – функции, смысла, структуры – сформировало три функционально-смысловых типа речи: описание, повествование, рассуждение.

Формами и методами работы с текстом, дающими ощутимые результаты являются: комплексная работа с текстом; лингвостилистический анализ текста; сочинение-рассуждение; редактирование текста; различные виды диктантов; работа с текстами-миниатюрами; составление синквейнов; коммуникативные и игровые ситуации.

Работа с текстом представляет собой сложную систему анализа, который включает в себя несколько этапов. Применяемые при работе с текстами приемы обычно применяются в совокупности друг с другом.

По УМК «Перспектива» в курсе русского языка в начальной школе в качестве ведущим направлением учебной деятельности школьников является овладение письменной речью, культурой письменного общения. Система образования «Перспектива» построена таким образом, что позволяет ученикам начальной школы овладеть навыками письменной речи и культурного общения. Работа с текстом для учащихся 1-4 классов представляет собой не простую систему, включающую помимо методов и приемов анализа текста, еще и классификацию типов уроков и типов текстов, определенные этапы работы с текстом, и все это осуществляется во взаимосвязи друг с другом.

Программа «Школа России» направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения. Характер лексических заданий разнообразен: на наблюдение над значениями слов в контексте, на составление предложений с данными словами, на осознание взаимосвязи явлений синонимии, антонимии, многозначности и омонимии. Такая работа позволяет формировать начальные представления о системных отношениях между словами.

Таким образом, можно сделать вывод, что в УМК «Школа России» больше внимания уделяет на активизацию словарного запаса и позволяет формировать начальные представления о системных отношениях между словами. В УМК «Перспектива» в начальной школе у школьников формируются основы функционально грамотной личности, ребенок развивается и в итоге осознаёт себя носителем русского языка, что позволяет ученикам начальной школы овладеть навыками письменной речи и культурного общения.

**Во второй части** «Опытно-экспериментальная работа по формированию навыков работы с текстом-повествованием в начальной школе» определены цель и задачи экспериментальной работы, описаны результаты констатирующего, формирующего и контрольного этапов проведенного исследования.

Опытно-экспериментальная работа проводилась на базе Муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 1» г. Саратов. В исследовании приняли участие обучающиеся 3 «Б» класса.

Первый этап исследования – констатирующий. Он позволит нам определить, имеют ли младшие школьники представление о повествовании и развиты ли у них навыки работы с повествовательным текстом и навыками по их созданию.

Детям были предложены следующие задания:

- 1) Ответить на вопрос «Что такое текст-повествование?»
- 2) Соотнести тексты с типами текста
- 3) Написать небольшое сочинение на тему «Как ты провел(а) летние каникулы».

В ходе эксперимента были получены следующие результаты:

В 1 задании практически все учащиеся (16 человек) смогли правильно соотнести понятия. Только 1 человек выполнил задание полностью неправильно. Трое человек сделали 2 ошибки – они перепутали текст-повествование с текстом-рассуждением.

Второе задание вызвало трудности у некоторых учащихся. При соотношении текстов 1 человек полностью неверно ответил. 2 ошибки сделали 10 человек. 8 человек не смогли определить текст-рассуждение и текст-повествование. 2 человека не смогли определить текст-повествование и текст-описание.

Третье задание позволило выяснить сформированность у учащихся умения создавать повествовательный текст.

В ходе эксперимента были проанализированы сочинения, написанные учащимися. 20 человек выполнили требование – 9-10 предложений. 5 человек написали 8 предложений. 24 человека передали содержание (96%), но половина из них допустили ошибки при написании сочинения. Повтор одного и того же слова встречался у 14 детей (50%), не использовали сравнения и синонимы 13 человек (46%). 7 человек неточно передали содержание темы (25%).

Изобразительные средства лексики использовали 17 человек (58%), а синонимы – лишь 2 человека (7%). Практически все сочинения состояли из простых предложений, сложные предложения использовали в своих работах 5 человек (18%).

По результатам анализа ответов учеников пришли к выводу, что не все дети могут свободно выражать свои мысли в форме рассказа. На основании полученных результатов можно сделать вывод, что основные трудности, с которыми сталкиваются дети при выполнении заданий, связаны с определением термина «рассказывание историй», что помешало правильному толкованию значения этого термина. Результаты анализа исследовательской части позволили обосновать необходимость работы с повествовательными текстами в аспекте развития.

На формирующем этапе проводились уроки русского языка по формированию навыков работы с текстом-повествованием.

Урок № 1. Тема урока: «Текст-повествование». Цели урока: актуализация знаний учащихся, полученных ранее: (особенности текстов); способствовать развитию устной и письменной речи учащихся; стимулировать познавательную цель; создать условия для приобретения новых знаний при организации совместной и самостоятельной деятельности обучающихся по определению типа. Создать условия обучения принципа дифференцированного обучения: наличие заданий разного уровня сложности.

Урок-путешествие № 2. Тема урока: «Текст-повествование». Цели урока: обобщить знания детей о тексте-повествовании; развивать умения распознавать изученные виды текстов; расширять кругозор детей.

Проведенные уроки были направлены на формирование общего представления о повествовании; обогащение активного словаря младших школьников о типе речи повествование; на формирование умения определять тип текста; на формирование умения составлять повествовательные тексты.

На контрольном этапе обучающиеся выполняли контрольные задания:

1. Разобрать тексты по типу (повествование, описание и рассуждение)

2. Написать сочинения на тему: «Кем я хочу стать в будущем» (текст-повествование)

3. Соотнести понятия типов текстов (повествование, описание и рассуждение).

Текст, в котором происходит описание кого-то или чего-то (людей, растений, животных, разных предметов и явлений природы). К такому тексту можно задать вопросы: какой? какая? какое? как выглядит? в чём его особенность?

Текст, который объясняет причину какого-то явления или события. К такому тексту можно поставить вопросы: почему? что из этого следует?

Текст, в котором идёт рассказ о чём-то, ком-то, о каких-то событиях. К такому тексту можно поставить вопросы: кто? что? что случилось? что происходит? когда это произошло? что будет потом?

По результатам контрольного этапа учащиеся 3Б класса показали положительную динамику. Практически все учащиеся справились с заданиями. Первое задание только один ученик не справился с заданием из 25 учащихся. Со вторым заданием не справились 2 ученика. Остальные в сочинении использовали сложные предложения, однородные члены предложения, а также более точно выразили свою мысль. С последним заданием справились все учащиеся правильно, ответив на все определения. Можно сделать итог, что закрепления материала прошло положительно.

Результаты анализа констатирующего среза позволили обосновать необходимость работы с повествовательными текстами в аспекте развития речи. Для устранения ошибок, допущенных в ходе констатирующего среза, возникла необходимость провести экспериментальное обучение. Был применен ряд приёмов, направленный на осознание понятия «повествование» и на формирование умения создавать повествовательные тексты.

**В заключении** подводятся итоги исследования.

Изучение текста представляет собой сложную многостороннюю работу. Большинство аналитиков считают текст совокупностью предложений,



связанных грамматически и по смыслу. Смысловое наполнение является важным условием для определения языковой единицы в качестве текста. Понимание текста является многоаспектным явлением, зависящим от большинства факторов, включая уровень психологического развития, образование и навыков непосредственного чтения текста. Действия с текстом–повествованием являются сложной системой анализа, включающей в себя разные этапы. В данном дипломном исследовании были проанализированы этапы работы над текстом (работа с текстом до, во время и после чтения).

Применяемые в процессе урока приемы работы с текстом, обычно используются в совокупности между собой. Используемые упражнения, включая игровые, будут позволять и верно воспринимать текст и способствовать гармоничному развитию речи у младших школьников.

Работа над типом текста повествование в начальных классах позволяет организовать единый процесс формирования учебно-языковых и коммуникативных умений и навыков, что способствует повышению эффективности обучения школьников связному повествовательному высказыванию.

Анализ проведенного эксперимента показал, что понятие о повествовании и способность к дифференциации различных типов речи у школьников сформированы недостаточно хорошо. Большая часть ребят испытывала затруднения при выполнении заданий.

Для того чтобы сформировать у детей более прочные умения в этой сфере знаний, необходимо использовать задания специального содержания практически на каждом уроке.

После проведения констатирующего этапа нами был применен ряд приёмов, направленный на осознание понятия «повествование» и на формирование умения создавать повествовательные тексты.