

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра туризма и культурного наследия

**МЕСТА И ОБЪЕКТЫ РУССКОЙ ПАМЯТИ В ТУРИСТСКОМ
ПРОСТРАНСТВЕ ВЕЛИКОБРИТАНИИ**

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 4 курса 421 группы

направления 43.03.02 – Туризм

Института истории и международных отношений
Романовой Екатерины Владимировны

Научный руководитель

доцент, к.и.н., доцент

подпись, дата

О. В. Королева

Заведующий кафедрой

профессор, д.э.н., профессор

подпись, дата

Т. В. Черевичко

Саратов 2023

Введение. В современном мире существует множество дискуссий в академическом мире и за его пределами о социальных функциях туризма, связанного с посещением мест памяти, и его эффективности как инструмента передачи памяти о прошлом. Ведь посещение памятников – это эдакая временная воронка, в которой прошлое переплетается с настоящим и будущим. Образы прошлого основаны на наших сегодняшних перспективах, которые, в свою очередь, зависят от нашего восприятия прошлого и влияют на настоящее.

Места памяти, обладающие физической, исторической, эстетической и символической ценностями, содержат в себе огромный объем исторической и культурной информации, способной генерировать туристские обмены. Историческое наследие может само по себе быть движущей силой, серьезным социально-экономическим, политическим фактором развития отдельных регионов, целых стран и отношений между этими странами.

В современных реалиях серьезной напряженной ситуации в мире, необходимо напомнить людям об их истории, которая тесно переплетается с чужой культурой. Их предки уважали наших предков, и, несмотря на все распри и разногласия, сотрудничество побеждало. Так было и в духовной сфере, и в общественной. Также сегодня среди граждан Российской Федерации стали популярны патриотические настроения и история Родины, так что малоизвестная информация о достижениях наших соотечественников зарубежом может быть довольно актуальна. Ведь это наследие не только «отчужденных» русских эмигрантов, но также и путешественников, и тех, кого, кого туда забросила воля судьбы.

В Великобритании очень много мест, сохранивших русское наследие. Это и наследие императорской семьи, которая часто приезжала в Лондон и в другие места страны, и визиты русской интеллигенции с XVII по XX веков, собрания и деятельность русских революционеров на улицах Лондона, и наконец, места, посвящённые жертвам Второй мировой войны, как храбрым солдатам на севере страны, которые вносили свой вклад в общую победу, так и на юге мученикам концлагерей.

Степень проработанности проблемы. Русское наследие в Великобритании изучается довольно давно, поэтому к настоящему моменту есть немалое количество статей как печатных, так и электронных по этой теме. Для описания исторического аспекта работы помимо статей современников опирались и на труды самих русских путешественников, в частности таких как Н. М. Карамзин¹, А. И. Герцен² и П. П. Свиньин³. Для анализа спроса и предложения туристского рынка Великобритании среди российских туристов использовали российскую и британскую официальную статистику. Для изучения самих мест и объектов русской памяти были исследованы разноплановые источники: научные исторические и культурные статьи, сайт посольства Российской Федерации в Соединенном Королевстве Великобритании и Северной Ирландии⁴, новостные статьи и блоги. Благодаря статьям таких исследователей, как Г. Осипов⁵, В. А. Москвин⁶ и С. Ю. Житенев⁷ была рассмотрена практическая сторона работы, а именно: современное состояние русского наследия зарубежом, проблемы его сохранения и какие меры предпринимаются для его поддержки.

Целью работы является анализ туристского потенциала мест и объектов памяти русских в Великобритании и составление на основе анализа интерактивной карты русского наследия.

Задачи работы:

- исследование исторического аспекта темы: путешествия знаменитых русских в Великобританию и их восприятие страны;

¹ Карамзин, Н. М. Письма русского путешественника. - М., 2018. – 810 с.

² Герцен, А. И. Былое и думы. - М., 2008. – 592 с.

³ Свиньин, П. П. Ежедневные записки в Лондоне. - М., 2016. - 249 с.

⁴ Посольство Российской Федерации в Соединенном Королевстве Великобритании и Северной Ирландии [Электронный ресурс] : [Сайт]. - URL: <https://www.rus.rusemb.org.uk/index/> (дата обращения: 17.12.2021). - Загл. с экрана.

⁵ Осипов, Г. Что составляет российское культурное наследие за рубежом? // Русский мир [Электронный ресурс] : [Сайт]. - URL: <http://ruskiymir.ru/publications/199347> (дата обращения: 21.12.2022). - Загл. с экрана.

⁶ Москвин, В.А. Сохранение русского культурного наследия за рубежом // Шире круг [Электронный ресурс] : [Сайт]. - URL: <http://www.shirekrug.com/index.php/2013-05-08-10-12-10/item/879> (дата обращения: 21.12.2022). - Загл. с экрана.

⁷ Житенев, С.Ю. Туристическое использование объектов материального русского культурного наследия в Европе // Журнал Института Наследия. 2016. № 2(5). С. 1–21.

- анализ Великобритании как дестинации российского въездного туризма: спрос и предложение, туристское поведение и предпочтения россиян;
- изучение разнообразия мест русской памяти и степень их вовлеченности в производство туристского и экскурсионного продукта;
- исследование современного состояния русского наследия в Великобритании и выявление существующих проблем.

Практическая значимость бакалаврской работы заключается в разработке интерактивной карты русских мест в Великобритании, которая будет удобна в использовании, информативна и поможет начать знакомиться с русским наследием за пределами России. Карта имеет социальный характер, направленный на популяризацию русского наследия как среди граждан России, так и среди её эмигрантов. Она может продвигаться в социальных сетях, на тематических сайтах или на официальных страницах туроператоров, продающих туры в Британию. Туристы могут использовать её для самостоятельных пеших или виртуальных экскурсий.

Данная работа состоит из введения, двух глав: первая - ««Русское» наследие в Великобритании и его туристский потенциал», которая включает в себя три параграфа и вторая - «Актуализация туристского интереса к местам и объектам русской памяти в Великобритании», которая включает в себя два параграфа, заключения и списка использованной литературы.

Основное содержание работы. В первой главе «*“Русское” наследие в Великобритании и его туристский потенциал*» был изучен исторический аспект работы, рассмотрены основные места русской памяти и степень их вовлеченности в производство туристского продукта. Также проанализировали Великобританию, как дестинацию российского въездного туризма.

Великобритания имела репутацию стабильной и прогрессивно развивавшейся крупнейшей державы с классическим типом парламентаризма, поэтому была объектом пристального внимания публицистов и симпатий значительной части представителей российского высшего общества, став своеобразным ориентиром для государственных преобразований в России.

Началось всё в XI веке, когда князь Владимир Мономах женился на дочери последнего англосаксонского короля Гарольда II Гите Уэссекской, и между Россией и Англией появились первые торговые связи. Дальше, на протяжении 1000 лет отношения между Россией и Англией менялись, переживали свои взлёты и падения. Но интерес обеих стран друг к другу никогда не пропадал. Англомания в царской России служила средством выражения оппозиционного настроения. Для русских Англия была воплощением свободы слова и передовой технологии. Специфический характер англичан, выражающийся в страстной тяге к свободе, склонности к индивидуализму и терпимости к чужому мнению, формирует в русском обществе признание Англии «страной господства широкой свободы личности ее граждан».

Множество русских студентов отправлялись в Британию учиться. Одним из самых ярких учеников был Пётр I — во время Великого посольства в 1698 году. Он пробыл там 105 дней: работал на кораблестроительных верфях и осматривал музеи, мастерские, мануфактуры, королевские обсерватории.

С середины XVIII века в Великобританию выезжали дворяне в рамках «Большого путешествия» (Grand Tour), куда входили также Франция и Италия. Представители дворянских семей — Куракиных, Юсуповых, Румянцевых, Строгановых, Орловых — отдыхали на термальных водах Бата, осматривали особняки и парки центральных английских графств, добирались до Шотландии и Ирландии, а по пути оставляли много путевых заметок. То есть, туризм в Великобритании был давно известен и довольно популярен.

В XIX столетии практически все русские государи — от Александра I до Николая II — наносили визиты в Великобританию. В местах, где они останавливались установлены памятные таблички. А в домах, где они какое-то время жили, проводят экскурсии.

Приезжали в эту страну и представители творческой интеллигенции. Некоторые были проездом, другие, в силу различных обстоятельств, оставались там жить. Среди них были писатели: И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Е. И. Замятин,

художники: Борис Анреп, Мстислав Добужинский, композиторы: Антон Рубинштейн, Пётр Чайковский и другие культурные деятели.

Также в Лондон эмигрировали оппозиционеры — Александр Герцен, Николай Огарев, Петр Кропоткин. В начале XX века в Великобританию уезжали российские антимонархисты и революционеры, а после 1917 года — представители «белой эмиграции». Среди них — политик Александр Керенский, экономист Петр Струве, публицист Дмитрий Святополк-Мирский.

Разобравшись с туристами из прошлого, стали разбирать, что привлекает в Британии современных российских туристов.

Россияне высоко ценят Британию за динамичные города, современную культуру, исторические здания и памятники и гораздо меньше за её гостеприимство и красоту. Согласно исследованиям, Великобритания ассоциируется с культурой, в частности музеями и музыкой. Поездки в эту страну описываются в первую очередь, как познавательные, и только потом как увлекательные. Чаще всего на вопрос «Зачем Вы едете в Великобританию?» российские туристы отвечали «увидеть знаменитые на весь мир города и достопримечательности», «посетить место с богатой историей», «расширить кругозор» и «получение широкого спектра уникальных и новых впечатлений от отдыха».

В 2019 году, последнем году, когда российские туристы могли безопасно путешествовать по всему миру, Великобританию посетило около 200 000 туристов из России. Основные туристические направления страны — Лондон, Эдинбург, Оксфорд, Кембридж, Йорк и Кентербери.

По оценкам туроператоров, россияне чаще всего ездили в Великобританию в экскурсионные поездки. Часто выбирали туры по стране «Англия-Шотландия-Уэльс» или туры «Лондон-Эдинбург» или индивидуальные туры в Шотландию. Также, анализируя спрос россиян, выяснили, что помимо осмотра знаменитых достопримечательностей, любимые занятия русских в Британии - шоппинг, посещение ресторанов и пабов и прогулки по паркам и садам. В 2016 больше всего страну посещали с целью бизнеса - 36%, на втором

месте - поездки на каникулы - 32%, и, наконец, посещения друзей и родственников - 24%. 73% посетителей - возвращенцы.

Демографические данные показывают, что мужчины чаще посещают Великобританию ради бизнеса, а женщины для отдыха. Больше всего туристов в возрасте 25–44 лет.

Далее следует подробное исследование непосредственно русского наследия в Великобритании.

Русское наследие на территории Великобритании весьма обширно. И почти за 1000 лет визитов осталось очень много мест русской памяти. На туристской карте можно отметить улицы со связанными с Россией названиями, храмы, монументы и захоронения известных россиян, места, связанные с нашей историей - в том числе не отмеченные пока памятными знаками. Заботятся об этих местах равнодушные британцы или потомки когда-то иммигрировавших туда русских.

Как упоминалось ранее, по всей стране, от севера Шотландии до южных британских островов, разбросано множество памятников, мемориальных досок, табличек, посвященных представителям императорской семьи: памятник Петру I, Александрийский столп, памятники Царской семье; резиденции, такие как Провендер-Хаус, где и сейчас живёт княгиня Ольга Романова.

По всей Великобритании архитекторы российского происхождения участвовали в проектировании огромного количества зданий. Их имена также увековечены в памяти равнодушных британцев.

В Лондоне сохранились следы представителей культуры: статуя балерины Анны Павловой на куполе театра «Виктория Палас», четыре панно художника Бориса Анрепа в Лондонской национальной галерее, клуб Атенеум, членами которого в свое время являлись Лев Толстой и Иван Тургенев и прочее. Также сохранились дома таких видных деятелей, как Александр Герцен, Лидия Лопухова, Анна Павлова, архитектор Б. Р. Любеткин.

В Шотландии до сих пор помнят о Евгении Замятине и предках Михаила Лермонтова. Хотя в северной части Великобритании больше мест, связанных с

военной историей. Там находятся музей Арктических конвоев, мемориал советским летчикам, памятники морякам-подводникам, памятники крейсеру «Варяг» и экипажу траулера «Картли».

На сегодняшний день на территории Великобритании насчитывается 18 официально подтвержденных британской «The Commonwealth War Graves Commission» захоронений советских граждан, погибших (умерших) в годы Второй мировой войны. В дни государственных праздников сотрудниками аппарата Военного Атташе в Лондоне, представителями общественных организаций, частными лицами проводится возложение венков и отдание воинских почестей.

В самом Лондоне находится Советский военный мемориал. А на островах Джерси и Олдерни находятся таблички, которые посвящены советским военнопленным и гражданам СССР, погибшим в годы немецкой оккупации в концлагерях.

Во второй главе *«Актуализация туристского интереса к местам и объектам русской памяти в Великобритании»* исследовали современное состояние русского наследия, какие меры принимаются для его сохранения и поддержания, а также выявили ряд проблем в этой деятельности.

В настоящее время одной из самых актуальных задач социокультурной политики Российской Федерации является решение проблем сохранения и актуализации культурного наследия как важнейшего фактора духовной и материальной жизнедеятельности людей. Именно культура и культурное наследие позволяют людям сохранить историческую память, национальную идентичность, приобщиться к лучшим творческим достижениям своего народа, осознавать свою причастность к общечеловеческим ценностям современной цивилизации.

Сохранение российского культурного наследия за территорией страны является стратегической задачей, ответственность за выполнение которой лежит, как и на государстве, так и на гражданском обществе. Изучение участия российских и зарубежных властей в деятельности по сохранению и развитию

российского культурного наследия за рубежом чрезвычайно актуально в настоящее время.

Существует на самом деле множество проблем в деятельности по сохранению и развитию российского культурного наследия за рубежом.

Основными можно назвать:

- 1) потеря российского культурного наследия: прекращают работу библиотеки, театры, музеи, исчезают архивы, могилы находятся в плохом состоянии;
- 2) при всем активном участии соотечественников в данной деятельности исследователи указывают на недостаточно использованный потенциал созданных ими объединений;
- 3) предложение экскурсионных туров по объектам российского культурного наследия за границей мало, однако, и спрос среди жителей России невелик;
- 4) недостаточное количество поддержки от органов государственной власти России;
- 5) сложности при заключении соглашений между странами для проведения исследований, осуществления деятельности по сохранению объектов и дальнейшего мониторинга за его состоянием;
- 6) для проведения наиболее полной исследовательской работы о российском наследии за рубежом количество необходимых документов, находящихся в России, недостаточно. Большая часть архивных материалов содержится в зарубежных библиотеках, архивах, научных центрах и частных собраниях;
- 7) современная политическая обстановка в мире, при которой умышленно разрушают и портят памятники русской истории за рубежом.

Также разобрали преимущества для различных сторон от сохранения наследия. Для российских органов власти преимуществом от участия в данной деятельности является сохранение историко-культурного наследия, памяти о важных исторических событиях и российских деятелях науки, политики, культуры в мире.

Для российских соотечественников, проживающих за рубежом, самым важным положительным аспектом от анализируемой деятельности является сохранение национальной культуры, традиций, а также этнической идентичности.

Для зарубежных властей поддержание наследия тоже имеет свои плюсы:

- развитие туристической отрасли;
- развитие культурного уровня страны;
- поддержание хорошего состояния архитектурных объектов.

Кроме того, были рассмотрены организации, которые работают над сохранением русского наследия в Великобритании, поддерживают связь между жителями двух стран, устраивают лекции, выставки и экскурсии по памятным русским местам. В частности, речь шла о комитете «Русское наследие в Соединенном Королевстве» и о Шотландском Культурном Центре в Москве «Каледонский Клуб».

Общество «Русское наследие в Великобритании» существует с 2016 года и занимается изучением и распространением знаний о том вкладе, который россияне внесли в историю, культуру, экономику, общественную жизнь Великобритании. Они проводят научные конференции, экскурсии, мастер-классы, концерты и творческие конкурсы, публикуют статьи и сборники научных работ, приводят в порядок могилы выдающихся россиян, устанавливают памятные знаки. Они выпустили уже 22 выпуска своего журнала, в котором рассказывают о памятных местах, жизни русских эмигрантов и в общем о российском наследии в мире.

«Каледонский Клуб» же ставит своей задачей популяризацию шотландского историко-культурного наследия в России, с одной стороны, и российской истории и культуры в Шотландии, с другой стороны. Они осуществляют культурно-просветительную деятельность Московского Каледонского Клуба в Шотландии.

Также в рамках второй главы была разработана карта русских мест в Великобритании. Карта разрабатывалась с помощью сервиса StoryMapJS. В неё

вошли 30 объектов, которые лучше всего отражают масштаб влияния членов русского сообщества на британцев и демонстрируют былые крепкие отношения России и Британии.

Большинство объектов располагается в Лондоне. Таким образом, туристы смогут устроить самостоятельную экскурсию по «русскому» Лондону. Как по общему русскому наследию, так отдельно по местам революционеров, творческой интеллигенции или императорской семьи. Остальные объекты располагаются за пределами Лондона в Англии и в Шотландии.

Помимо личных целей карту можно использовать ещё и в социальных, и в коммерческих. Например, популяризируя русское наследие среди граждан РФ или создавая туры, на основе карты и таким образом продвигая британский турпродукт на рынке.

Заключение. Таким образом, в этой работе был проанализирован туристский потенциал русского наследия в Великобритании, изучили степень его вовлеченности в производство туристского продукта, а также его современное состояние. Можно сказать, что и Россия, и Великобритания прилагают совместные усилия для сохранения мест русской памяти, в том числе, в целях развития туризма.

Были рассмотрены основные вехи истории взаимоотношений Великобритании и России через изучение путешествий известных русских людей в Великобританию. Было выяснено, что их привлекало, а главное смогли определить, как они видели эту страну. Конечно, иногда не обходилось без идеализации или критики «туманного Альбиона». Великобританию рисовали как страну с устоявшимися традициями, политическими нормами, оригинальной культурной жизнью, характерным бытом и определенными странностями, чаще всего непонятными простому русскому обывателю. Примечательно также то, что эти представления о британцах не были застывшими, они часто дополнялись новыми штрихами, характеризующими стиль английской жизни.

Также проанализировали Соединенное Королевство, как дестинацию российского въездного туризма. Выяснили, что данная дестинация больше всего

популярна у российских бизнесменов. Наиболее посещаемые места: Лондон, столица Англии, а также северо-восток, северо-запад Англии и Шотландия. Также Великобритания для российских туристов — это дестинация познавательного туризма.

Было изучено современное состояние русского наследия в стране. Анализ показал, что в Британии имеется огромное количество мест и объектов русской памяти, связанных и с представителями династии Романовых, и с русской интеллигенцией, и с революционерами, и с советскими гражданами и военными.

Помимо этого, было рассмотрено состояние российского культурного наследия за рубежом, также выявлен ряд проблем, препятствующих достижению максимального сохранения русского наследия за пределами Российской Федерации. И в Великобритании, и в России существуют организации, которые заботятся и поддерживают русское наследие зарубежом. Хотя, на наш взгляд, это лишь малая доля того, что нужно сделать для сохранения нашего наследия за границами России.

И наконец, была составлена карта наиболее ярких и значимых памятных мест, оставленных русскими путешественниками и эмигрантами в Великобритании, которая направлена на популяризацию наследия русских за пределами Российской Федерации. Она имеет не только познавательный, но и развлекательный характер, позволяя «диванным» туристам виртуально путешествовать по Британии.