

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Балашовский институт (филиал)

Кафедра физической культуры и безопасности жизнедеятельности

**ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У
ОБУЧАЮЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ
ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ
ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

Студента 5 курса 55 группы
направления (специальности) 44.03.01 «Педагогическое образование»
код и наименование направления (специальности)

психолого-педагогического факультета
наименование факультета, института, колледжа

Чулкова Сергея Александровича

Научный руководитель:
доцент кафедры физической культуры и безопасности
жизнедеятельности, кандидат
социологических наук, доцент
должность, уч. степень, уч. звание

дата, подпись

Е. А. Цыглакова
инициалы, фамилия

Заведующий кафедрой физической культуры и
безопасности
жизнедеятельности,
кандидат педагогических наук, доцент
должность, уч. степень, уч. звание

дата, подпись

А. В. Викулов
инициалы, фамилия

Балашов 2023

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования. Существующие, в наши дни, экологические проблемы имеют тенденцию к дальнейшему осложнению экологической обстановки. Они приводят к ухудшению здоровья людей и угрожают существованию всего живого на Земле. Решение проблем, связанных с экологическим кризисом, не представляется возможным только посредством применения экономических и научно-технических мер.

Таким образом, в наше время, в свете сложившейся экологической обстановки на планете, перед человечеством стоит важнейшая задача, связанная с сохранением экологических условий жизни для всего живого. Решение этой задачи не представляется возможным без формирования экологической грамотности и экологической культуры населения, в том числе и подрастающего поколения. Данные показатели у современного поколения не всегда отличаются необходимой достаточностью.

На сегодняшний день существует достаточно много исследований, посвященных экологическому воспитанию и образованию современного подрастающего поколения. Данная проблема нашла свое широкое освещение в трудах современных ученых и педагогов, считающих экологическую культуру частью общей культуры.

Экологическое воспитание и просвещение может осуществляться путем целенаправленного воздействия на духовное развитие современных детей, формирования у них морально-ценностных установок, касающихся взаимоотношений с окружающей природной средой.

Образовательная организация обладает широким арсеналом педагогических методов, направленных на формирование экологической культуры и экологического сознания обучающихся. Значительная роль в данном процессе отводится школьной дисциплине «Основы безопасности жизнедеятельности» (ОБЖ). Данную работу целесообразно проводить в тесном сотрудничестве образовательной организации и родителей обучающихся.

Цель исследования: изучение методических подходов по формированию экологической культуры у обучающихся в процессе изучения дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности».

Объект исследования: учебно-воспитательный процесс на уроках ОБЖ.

Предмет исследования: формирование экологической культуры у обучающихся в процессе изучения дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности».

Задачи исследования:

1) уточнить понятия «экологическая культура» и «экологическое сознание»;

2) подобрать диагностический инструментарий для определения доминирующей установки у обучающихся 9-го класса по отношению к природной среде и уровня развития у них экологической культуры.

3) рассмотреть формы и методы экологического воспитания в процессе, применяемые в процессе изучения дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности»;

4) разработать комплекс внеклассных мероприятий по формированию экологической культуры у обучающихся в процессе изучения дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности».

Методы исследования: анализ научно-методической литературы по теме исследования, тестирование, анкетирование, методы математико-статистической обработки информации, педагогическое планирование, синтез, обобщение.

Структура работы: работа состоит из введения, двух глав, выводов по главам, заключения, списка использованных источников, включающего 29 наименований, приложений.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

В первой главе «Теоретические аспекты формирования

экологического сознания и экологической культуры обучающихся» анализируются вопросы, посвященные сущности понятий «экологическая культура» и «экологическое сознание».

Подчеркивается, что в связи с тем, что на сегодняшний день достаточно актуальными являются экологические проблемы, дальнейшее развитие современного общества не представляется возможным без формирования экологической культуры его граждан, в том числе и подрастающего поколения. Актуальность рассматриваемого вопроса, подтверждается, правом человека, на жизнь в благоприятной среде обитания, закрепленным в Конституции РФ и обуславливается наблюдаемым снижением пригодности окружающей природной среды для жизни и деятельности людей.

Определение понятия «экологическая культура», не представляется возможным без рассмотрения понятия «культура», как таковая и выявления взаимосвязи между экологией и культурой.

Культура представляет собой особую систему ценностей, традиций и норм. Данная система направлена на регулирование взаимоотношений людей внутри общества. Ее можно рассматривать в качестве совокупности знаний, которые приобретаются человеческим обществом на протяжении определенного времени. Именно благодаря культуре, в обществе становится возможным формирование определенной системы общих мировоззренческих представлений, являющихся фундаментом для выстраивания людьми своих действий. Культура помогает людям ориентироваться в социуме, поскольку она снабжает их системой предписанных «указателей» поведения, включающих в себя запреты, поощрения и т.д.

Экологическая культура определяется в качестве важнейшей части общей человеческой культуры, которая проявляется в духовной жизни и поступках людей. Она, представляет собой особое качество личности, с помощью которой личность осознает непреходящую ценность жизни, природной среды и проявляет активность в их защите.

Экологическая культура представляет собой достаточно сложное понятие, включающее в себя множество компонентов, которые представлены на рисунке.



Рисунок – Формы выражения экологической культуры

Стоит отметить, что представленные на рисунке компоненты экологической культуры являются достаточно разнородными по своей сути, однако при всем этом, они находятся в тесной связи друг с другом. Экологические отношения, которые выполняют познавательную, регулирующую и природоохранную функции, с помощью которых происходит познание, преобразование и сохранение естественно-природных условий жизни человека, обеспечивают взаимодействие всех представленных компонентов. Экологические отношения, в свою очередь, являются одной из составных частей экологической культуры.

В наши дни экологическое воспитание является одной из приоритетных задач современной образовательной организации. Не представляется возможным осуществление процесса воспитания экологической культуры без формирования экологического сознания

обучающихся.

Следует особо подчеркнуть тот факт, что формирование у обучающихся экологического сознания является сегодня, пожалуй, одним из важнейших показателей жизнеспособности современного общества, способствующего его динамичному продвижению в отношении в решения насущных проблем современности в свете ухудшения экологической обстановки на нашей планете.

Экологическое сознание, в данном ключе, можно рассматривать в качестве одной из форм осознания потребностей человека, касающихся источников их удовлетворения и способов этого удовлетворения. В процессе расширения возможностей человека, связанных с удовлетворением своих потребностей и увеличением их числа, на некоторых этапах развития экологического сознания, данная форма постепенно становится более замаскированной, однако она не теряет своей актуальности даже на высших этапах развития экологического сознания.

Добровольное соблюдение моральных требований, связанных с отношением к природе, базируется на развитой у личности убежденности в необходимости свободного поведения, а не на страхе за возможное наказание и осуждение со стороны окружающих людей. Поскольку любой вид человеческой деятельности при ее нерациональной организации способен быть опасным для окружающей среды, то становится очевидным тот факт, что практически каждому человеку необходима соответствующая экологическая подготовка и экологическое просвещение.

Стоит подчеркнуть, что экологическое воспитанной личности осуществляется не только в процессе усвоения научных знаний о природной среде и взаимоотношениях человека с ней. Очень важно в данном процессе является осуществление:

- формирования этических норм и эстетических идеалов обучающихся;
- воспитание у них доброты и любви к окружающей природной среде;
- развитие у подрастающего поколения умения видеть прекрасное в

природе и умения, касающегося осуществления нравственно-эстетической оценки взаимоотношений человека и окружающей природы.

Формирование экологической культуры подрастающего поколения не представляется возможным без развития эмоциональной сферы школьников и их эстетических чувств, возникающих в процессе общения с природой, а также обращения к нравственным чувствам обучающихся, касающихся любви к природе и ответственности за ее состояние.

Образовательной организации в целом, и дисциплине «Основы безопасности жизнедеятельности» (ОБЖ) отводится очень важная роль в организации экологического просвещения подрастающего поколения.

В девятом классе в курсе дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» изучается тема «Чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера и национальная безопасность России».

В процессе изучения данной темы, обучающиеся, не только знакомятся с различными ситуациями природного и техногенного характера, ее изучение способствует формированию:

- знаний об экологических проблемах, о нарушении экологического равновесия и способах решения данных проблем;
- эмоционально-отрицательной оценки у обучающихся потребительского отношения к окружающей природной среде;
- у них способности к предвидению результаты своих действий в природной среде и корректировке действий, способных привести к нежелательным и/или опасным последствиям как для самих обучающихся, так и для окружающей природной среды;
- экологического сознания и экологической культуры школьников.

Во второй главе **«Методические аспекты формирования экологической культуры обучающихся в процессе изучения дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности»**, представлены результаты исследования, в котором принимали участие обучающиеся 9 класса, в количестве 24 человек.

Исследование проводилось на базе муниципального образовательного учреждения «Средняя образовательная школа № 3 г. Балашова Саратовской области» в сентябре 2022 года.

Задачи исследования:

- определение доминирующей установки обучающихся по отношению к природной среде и их уровня развития экологической культуры;
- выявление мнения обучающихся о значении дисциплины ОБЖ в формировании экологической грамотности.

Методики исследования:

1. Методика «ЭЗОП» В.А. Ясвина и С.Д. Дерябо.
2. Модифицированный вариант методики «Диагностика уровня экологической культуры личности» по С.С. Кашлеву, С.Н. Глазычеву.
3. Анкета «Взаимосвязь уроков ОБЖ с защитой окружающей среды». Данная анкета позволяет выявить мнение обучающихся о значении дисциплины ОБЖ в формировании экологической грамотности.

В результате исследования выявлена группа обучающихся, имеющих недостаточный уровень сформированности экологической культуры. Отмечается, что большинство обучающихся считают, что дисциплина ОБЖ имеет большое значение для формирования экологической грамотности.

Проанализированы формы и методы экологического воспитания в процессе изучения дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности».

Разработан комплекс внеклассных мероприятий по формированию экологической культуры обучающихся в процессе изучения дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности», который в себя включает:

1. Урок-игру «Техногенные аварии и их экологический вред».
2. Проведение викторины «В гостях у природы».
3. Брейн-ринг «Экология и здоровье».
4. Круглый стол «Экология, проблемы и пути решения».
5. Фотоконкурс «Сохраним природу родного края».
6. Выполнение информационного экологического проекта «Источники

глобального загрязнения планеты».

7. Литературно-тематический вечер «Природа глазами русских и зарубежных писателей».

8. Участие обучающихся к уборке и озеленению пришкольной территории и г. Балашова.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Таким образом, экологическая культура является частью общей культуры человека, позволяющей ему регулировать свои отношения с окружающей природной средой. Целью формирования экологической культуры выступает воспитание бережного и ответственного отношения к природе.

Экологическое сознание следует рассматривать как один из важнейших компонентов сознания вообще, способствующих формированию понимания ценности окружающей природной среды и необходимости жить с нею в сознательно-гармоничном единстве.

Проведено исследование среди обучающихся 9 класса, в котором принимали участие 24 человека.

Задачами исследования:

– определение доминирующей установки обучающихся по отношению к природной среде и их уровня развития экологической культуры;

– выявление мнения обучающихся о значении дисциплины ОБЖ в формировании экологической грамотности.

Результаты исследования показали, что доминирующей установкой у обучающихся является эстетическая, которая отмечается у 33% обучающихся. Данную установку, при всей ее привлекательности, можно считать пассивной, поскольку она, в большей степени предполагает эмоциональное и созерцательное и эмоциональное отношение школьников к окружающей природной среде. Следовательно, стоит усилить экологическую составляющую в курсе школьных дисциплин, в том числе и дисциплины

ОБЖ, позволяющую формировать у школьников не только положительное эмоциональное, но и ответственное отношения к окружающему природному миру.

Результаты исследования, позволили сделать вывод о том, что высокий уровень компонента экологической культуры у обучающихся отмечается только на уровне экологических знаний. Это свидетельствует о том, что обучающиеся имеют достаточно высокий уровень знаний о природной среде, растениях, животных и т.д. По таким показателям, как: «ценностное отношение к природе» и «экологическая деятельность» не наблюдается преобладание высокого уровня.

Высокий уровень экологической культуры в целом, присущ 25% обучающимся, средний – 46%, низкий – 29%.

Проведенное анкетирование показывает, что обучающиеся достаточно высоко оценивают роль дисциплины ОБЖ в формировании экологической грамотности.

С целью формирования экологической культуры в процессе изучения дисциплины ОБЖ можно использовать следующие виды урочной и внеклассной деятельности: беседы, игровые формы организации занятий, диспуты, классные часы, научно-практические конференции, викторины, олимпиады, квесты, экологические акции, экскурсии, проектную деятельность.

Разработан комплекс внеклассных мероприятий, целью которого является формирование экологической культуры обучающихся в процессе изучения дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности».

Данные мероприятия по мнению автора, будут способствовать не только формированию экологической культуры, но и:

- углублению экологических знаний обучающихся;
- развитию их экологической наблюдательности;
- формированию опыта природоохранной деятельности.