

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Кафедра педагогики и психологии
профессионального образования

**РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОЙ ПАМЯТИ
ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 4 курса группы 411
направления 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование»
Института дополнительного профессионального образования
Дусановой Айман Ергалиевны

Научный руководитель:
доцент кафедры педагогики и
психологии профессионального
образования ИДПО СГУ,
к. пед. н., доцент

В. А. Ширяева

Зав. кафедрой
к. пед. н., доцент

В. А. Ширяева

Саратов 2023

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность темы. Дошкольный возраст – это период, в который физическое и психическое развитие ребёнка происходит наиболее ярко и интенсивно. В этом возрасте происходит и активное развитие способности детей к запоминанию и воспроизведению.

Преимущественно память дошкольников носит произвольный характер, так как дети на данном возрастном этапе ещё не умеют ставить перед собой задачу по запоминанию, а также не могут воспринять такое задание, полученное от взрослых. Материал, включённый в какую-либо деятельность ребёнка-дошкольника, запечатлевается произвольно. Именно поэтому любая информация, запоминаемая ребёнком, должна быть значима и интересна ему лично, а также иметь взаимосвязь с характером его деятельности.

Организация приёмов запоминания и припоминания происходит силами взрослых, именно взрослые должны развивать у детей память и речь, содействовать формированию и совершенствованию всех видов памяти, что должно осуществляться с раннего возраста.

Почему в развитии памяти одно из ключевых мест отводится именно дошкольному возрасту? Н.П. Антонова, ссылаясь на точку зрения Л.В. Занкова пишет, что в дошкольный период память по скорости своего развития опережает все другие способности. Этим объясняется лёгкость, с которой 3-6 летние дети запоминают стихи, сказки, считалки, загадки, яркие моменты жизни и всё необычное, красочное, интересное.

Не последнее место в развитии памяти ребёнка занимает совершенствование зрительной памяти, которая характеризуется лёгким запоминанием впечатлений, полученных при помощи зрения или образов, фантазии, что реализуется через многократное повторение информации с сопровождением воображения. Зрительная память «работает» постоянно – предметы окружающей действительности, лица людей и иные элементы повседневной жизни остаются в памяти на всём её протяжении.

Овладение и развитие зрительной памяти по праву считается одним из ключевых условий успешной адаптации ребёнка к школе, к учебной деятельности, постоянным умственным нагрузкам. Очень важным моментом в развитии зрительной памяти детей старшего дошкольного возраста является обучение приёмам запоминания. Как считает П.И. Зинченко, овладение приёмами запоминания зависит от многих факторов, в числе которых можно отметить: содержание и характер материала, характер обучения и пр.

Основным видом деятельности ребёнка старшего дошкольного возраста остаётся игра. Через игру дети реализуют себя, выражают свои мысли, обучаются, социализируются, учатся взаимодействовать с окружающим миром и с другими людьми. Целенаправленная учебная деятельность для старших дошкольников ещё «недоступна» и не интересна – в силу развития психических процессов, они не смогут усидеть «за уроками» или усилием воли запоминать полученные знания. В связи с этим, работать над памятью и формированием произвольной памяти, развитием зрительной памяти в дошкольном возрасте целесообразно именно средствами игры, через включение специальных занятий в увлекательную игровую деятельность.

Таким образом, *актуальность темы* выпускной квалификационной работы объясняется важностью старшего дошкольного возраста как этапа совершенствования и развития памяти, обучения различным приёмам запоминания, что может быть с успехом реализовано через доступную, понятную и интересную детям на данном возрастном этапе игру.

Цель исследования состоит в изучении возможностей дидактических игр в развитии зрительной памяти детей старшего дошкольного возраста.

Объектом исследования выступает зрительная память детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования – процесс развития зрительной памяти детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности.

Гипотеза исследования заключается в том, что специально подобранные и реализованные в игровой деятельности дидактические игры могут способствовать развитию зрительной памяти детей старшего дошкольного возраста.

Цель, объект, предмет и гипотеза исследования позволили выявить ряд *задач*, необходимых к решению в ходе работы:

- рассмотреть понятие и виды памяти в психолого-педагогической литературе;
- изучить развитие зрительной памяти старших дошкольников как психолого-педагогическую проблему;
- раскрыть способы и методы развития зрительной памяти старших дошкольников;
- провести экспериментальное исследование развития зрительной памяти у старших дошкольников.

Методы исследования:

1. Анализ психолого-педагогической литературы по выбранной проблематике.
2. Психолого-педагогический эксперимент (методика исследования зрительной памяти Л.В. Черемошкиной; методика «Сложные фигуры» (шкала памяти Векслера); методика «Запомни рисунки» Р.С. Немова.
3. Качественный и количественный анализ полученных результатов.

Экспериментальная база и выборка. Исследование проводилось на базе МДОУ «Детский сад №52» г. Саратова и МДОУ «Детский сад №62» г. Саратова. В исследовании приняло участие две группы детей старшего дошкольного возраста по 23 человека (общее количество респондентов 46).

Практическая значимость исследования состоит в том, что полученные результаты и разработанная методика применения дидактических игр в развитии зрительной памяти могут применяться педагогами и психологами в работе с детьми старшего дошкольного возраста.

Структура бакалаврской работы. ВКР состоит из введения, двух глав, включающих в себя семь параграфов, заключения, списка использованных источников и приложений.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

В первой главе – «Теоретические основы развития свойств памяти у детей старшего дошкольного возраста» - рассматривается понятие и виды памяти в психолого-педагогической литературе, развитие зрительной памяти старших дошкольников как психолого-педагогическая проблема, определяются способы и методы развития зрительной памяти старших дошкольников.

Во второй главе - «Экспериментальное исследование развития зрительной памяти у старших дошкольников» - приводятся результаты эмпирического исследования развития зрительной памяти младших школьников, разрабатывается комплекс дидактических игр, направленных на развитие зрительной памяти. В заключении сформулированы результаты и выводы по выполненной работе. В приложении представлен диагностический инструментарий, сводные результаты диагностических методик, а также разработанный комплекс дидактических игр.

На констатирующем этапе исследования проводилась первичная диагностика зрительной памяти дошкольников. Анализ результатов, полученных в ходе исследования по методике Л.В. Черемошкиной (исследование образной зрительной памяти) показал следующее (рисунок 1).

Данные, представленные на рисунке 1, свидетельствуют о том, что в экспериментальной группе наибольшее количество детей, согласно критериям проводимой методики, имеют средний уровень развития зрительной памяти. Указанный уровень диагностирован у 61% детей. Низкий уровень диагностирован у 30% детей, а высокий – всего у 9%.

В контрольной группе результаты распределились несколько иначе. Так, 48% детей имеют средний уровень развития зрительной памяти, а низкий и высокий уровень – по 26% дошкольников каждого уровня соответственно.

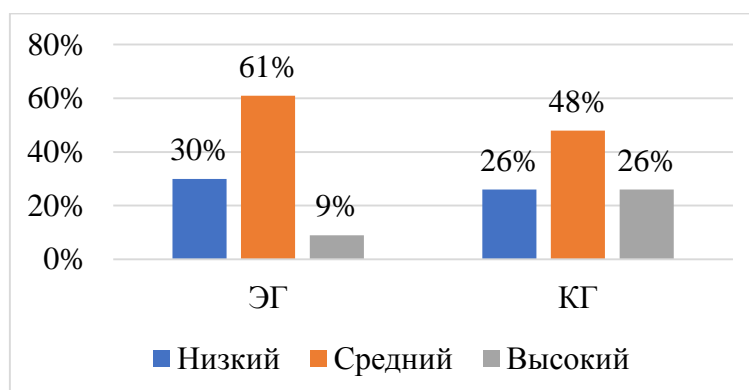


Рисунок 1 – Результаты исследования зрительной памяти по методике Л.В. Черемошкиной

Анализ результатов, полученных по второй использованной нами методике исследования – «Сложные фигуры» (шкала памяти Векслера, исследование образной зрительной памяти) показал, что средний уровень развития образной зрительной памяти в экспериментальной группе имеют 65% детей, а низкий и высокий – 26% и 9%. В контрольной группе у большинства детей диагностирован средний уровень развития образной зрительной памяти, в то время как низкий уровень наблюдается у 22% дошкольников, равно как и высокий (аналогично 22%).

Наглядно полученные результаты представлены на диаграмме рисунка 2.

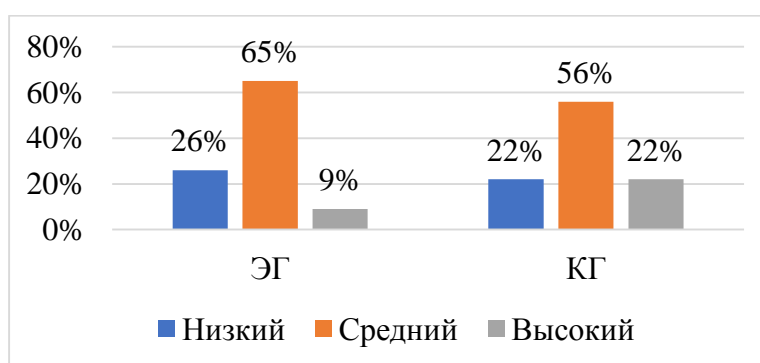


Рисунок 2 – Результаты исследования зрительной памяти по методике «Сложные фигуры» (шкала памяти Векслера)

Показатели, полученные в ходе диагностики кратковременной зрительной памяти старших дошкольников по методике Р.С. Немова «Запомни рисунки» (исследование кратковременной зрительной памяти) отразили следующее.

Во-первых, среди детей экспериментальной группы в большей мере присутствуют дети со средним уровнем кратковременной зрительной памяти (74%). Низкий уровень диагностирован у 17% детей, а высокий – у 9% детей. В контрольной преимущественно преобладает также, как и в экспериментальной группе, средний уровень развития кратковременной зрительной памяти. Низкий уровень наблюдается у 17% детей данной группы, а высокий – у 13% детей.

Выявленные в ходе реализации вышеназванной методики показатели наглядно представлены в диаграмме рисунка 3.

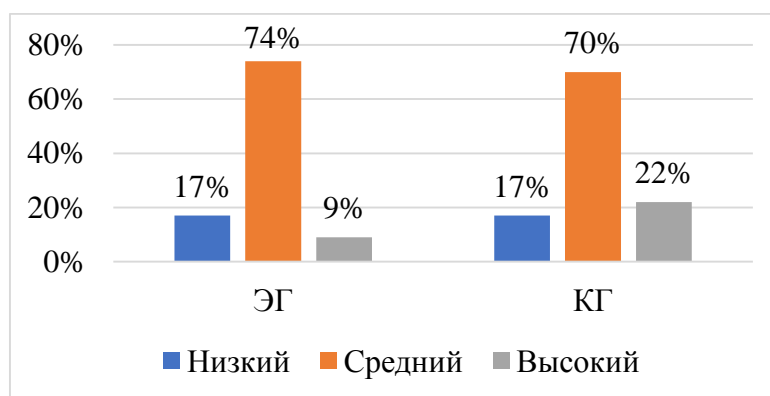


Рисунок 3 – Результаты исследования зрительной памяти по методике «Запомни рисунки» (Р.С. Немов)

Выявленные показатели позволяют сделать однозначный вывод о том, что и в контрольной, и в экспериментальной группе наибольшее количество человек имеет средний уровень развития зрительной памяти, в том числе, образной и кратковременной зрительной памяти. Распределение низкого и высокого уровня развития памяти в обеих группах приблизительно одинаково.

Принимая во внимание общие закономерности развития и специфические особенности мнемической деятельности старших дошкольников, а также фактор сниженного интереса к выполнению предложенных заданий среди детей с низким уровнем развития зрительной памяти, нами был составлен комплекс развивающих зрительную память дидактических игр. Выбор метода работы (дидакти-

ческие игры) обусловлен особенностями дошкольного возраста, где преобладающее значение принадлежит игровой деятельности как основной для детей рассматриваемой возрастной группы.

Цель формирующего этапа исследования состояла в организации процесса развития зрительной памяти детей старшего дошкольного возраста после проведения формирующего эксперимента. Для достижения цели данного этапа исследования решались такие задачи, как: подбор дидактических игр для развития зрительной памяти детей старшего дошкольного возраста; составление комплекса дидактических игр для развития зрительной памяти детей старшего дошкольного возраста; внедрение комплекса дидактических игр для развития зрительной памяти детей старшего дошкольного возраста. Работа по развитию зрительной памяти проводилась с экспериментальной группой.

После реализации комплекса дидактических игр в экспериментальной группе, была проведена повторная диагностика развития зрительной памяти среди детей обеих групп.

Сначала было проведено сравнение показателей экспериментальной и контрольной групп по методике Л.В. Черемошкиной на констатирующем и контрольном этапах экспериментального исследования. Результаты сравнительного анализа представлены на рисунке 4.

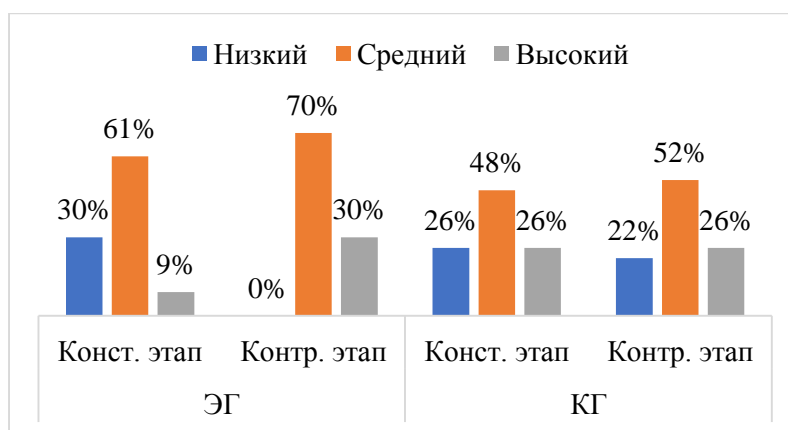


Рисунок 4 – Сравнение показателей контрольного и констатирующего этапа исследования развития зрительной памяти по методике Л.В. Черемошкиной

Данные, представленные на рисунке 4 позволяют сделать вывод о значительном изменении показателей развития зрительной памяти в экспериментальной группе. Так, количество детей с низким уровнем развития зрительной памяти снизилось до 0%. В свою очередь, количество детей со средним уровнем развития зрительной памяти увеличилось на 9%, а с высоким – на 21%. В контрольной группе результаты практически не изменились. Количество детей с низким уровнем развития зрительной памяти снизилось на 4%.

Исследование по методике «Сложные фигуры» (шкала памяти Векслера) на контрольном этапе исследования позволило получить следующие показатели (рисунок 5).

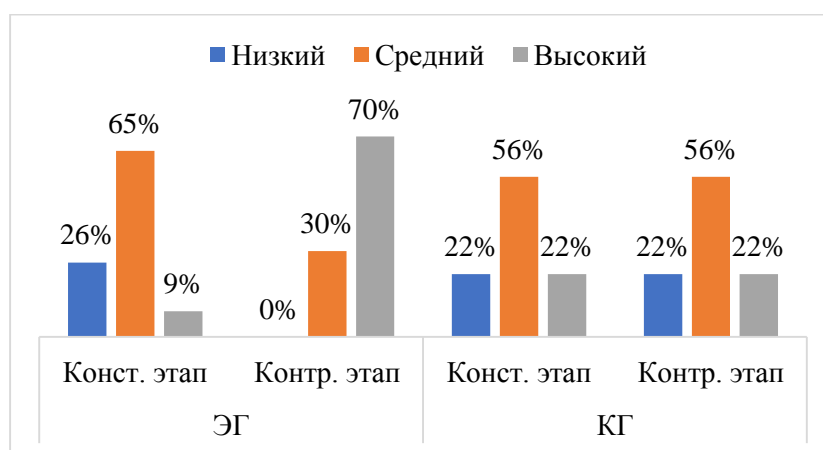


Рисунок 5 – Сравнение показателей контрольного и констатирующего этапа исследования развития зрительной памяти по методике «Сложные фигуры» (шкала памяти Векслера)

Сравнительный анализ показателей, представленных на рисунке 5, позволил утверждать о том, что в экспериментальной группе после проведения комплекса дидактических игр показатели развития зрительной памяти улучшились. Так, низкий уровень не был диагностирован ни у одного ребёнка, хотя на констатирующем этапе данный уровень был диагностирован у 26% детей.

Средний уровень на контрольном этапе выявлен у 30% детей, тогда как на констатирующем этапе он диагностировался у 65% детей. Следовательно, количество детей со средним уровнем развития зрительной памяти после формирующего этапа исследования сократилось на 35%.

Высокий уровень развития зрительной памяти на контрольном этапе исследования показали 70% детей. В сравнении с первичной диагностикой, количество детей с высоким уровнем увеличилось на 61%.

Далее с детьми была повторно проведена методика Р.С. Немова «Запомни рисунки». Результаты исследования в обеих группах представлены на диаграмме рисунка 6.

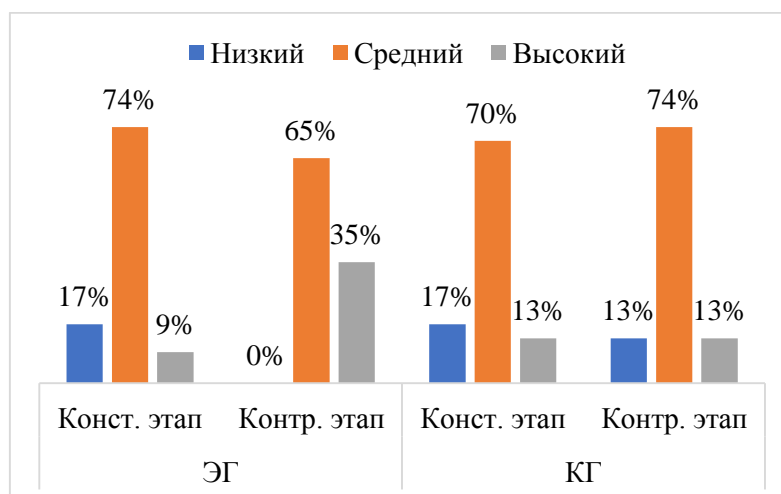


Рисунок 6 – Сравнение показателей контрольного и констатирующего этапа исследования развития зрительной памяти по методике «Сложные фигуры» (шкала памяти Векслера)

Показатели, представленные на рисунке 6 свидетельствуют о том, что низкого уровня развития зрительной памяти в экспериментальной группе выявлено не было, количество детей с высоким уровнем возросло на 18%, а количество детей со средним уровнем уменьшилось на 9%. В контрольной группе один ребёнок «перешёл» на средний уровень развития зрительной памяти с низкого уровня, о чём свидетельствует рост количества детей со средним уровнем на 4% с одновременным снижением количества детей с низким уровнем на 4%. Таким образом, изменения в контрольной группе незначительны и несущественны.

Обобщение полученных результатов позволяет сделать вывод об общей эффективности разработанного комплекса дидактических игр несмотря на то, что преобладающее количество детей экспериментальной группы, всё же, и после повторной диагностики имеет средний уровень развития зрительной памяти. Тем не менее, видно заметное улучшение по отсутствию детей с низким уровнем

развития памяти, что было подтверждено всеми тремя проведёнными методиками.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В рамках выпускной квалификационной работы были изучены методические и научные материалы в психолого-педагогической литературе по проблеме развития зрительной памяти детей старшего дошкольного возраста.

В бакалаврской работе под памятью понимается комплекс познавательных способностей и высших психических функций, который позволяет накапливать, сохранять и воспроизводить знания, умения и навыки.

Изучение развития зрительной памяти старших дошкольников как психолого-педагогической проблемы позволило определить, что на протяжении всего дошкольного детства основным, ведущим видом памяти ребёнка является образная память. Зрительная память выступает в качестве подвида образной. В раннем детстве зрительная память ребёнка носит, в основном, кратковременный характер, и является сугубо произвольной. К концу старшего дошкольного возраста память приобретает черты произвольности, становится опосредованной и сознательно регулируемой.

Рассмотрение способов и методов развития зрительной памяти старших дошкольников показало, что продуктивность запоминания посредством зрительного восприятия в игровой деятельности как основной у детей старшего дошкольного возраста намного выше, чем вне её, в связи с чем следует использовать в работе как можно больше игр, в частности, дидактических.

Развитие зрительной памяти в форме дидактических игр отвечают возрастным особенностям детей старшего дошкольного возраста: эмоциональности, произвольности психических процессов и поведения, потребности в активных действиях. Однако игровая форма не должна заслонять познавательное содержание, доминировать над ним, быть самоцелью.

В практической части бакалаврской работы было проведено экспериментальное исследование развития зрительной памяти у старших дошкольников.

Исследование позволило сделать вывод о том, что в работе по развитию зрительной памяти старших дошкольников целесообразно применять комплексы дидактических игр специальной направленности. В связи с тем, что у детей-дошкольников основным видом деятельности является игра, проведение занятий в игровой форме и включение подобных игр в режимные моменты дошкольного учреждения может позволить получить значительный положительный результат.

На констатирующем этапе исследования в экспериментальной группе дети имели преимущественно средний уровень развития зрительной памяти, а количество детей с низким и высоким уровнем было примерно одинаковым. Аналогичные показатели были диагностированы и у контрольной группы.

После формирующего этапа эксперимента и реализации комплекса дидактических игр на развитие зрительной памяти старших дошкольников была проведена повторная диагностика, в ходе которой удалось определить, что после специальных занятий детей с низким уровнем развития зрительной памяти в экспериментальной группе не осталось. Несмотря на то, что в данной группе и по результатам повторной диагностики преобладает средний уровень развития зрительной памяти, полученный прогресс говорит о том, что предложенный комплекс является эффективным.

Гипотеза исследования о том, что специально подобранные и реализованные в игровой деятельности дидактические игры могут способствовать развитию зрительной памяти детей старшего дошкольного возраста, подтвердилась.

Цель исследования – выявление эффективности применения средств и методов игровой деятельности в развитии зрительной памяти детей старшего дошкольного возраста – достигнута.