

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г.
ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра теории, истории и
педагогике искусства

КОРРЕКЦИЯ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ С ПОМОЩЬЮ СОВРЕМЕННЫХ УЛИЧНЫХ ТАНЦЕВ

АВТОРЕФЕРАТ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ
МАГИСТРА

студентки 3 курса 361 группы
направления 44.04.01 Педагогическое образование
профиль: Развитие личности средствами искусства
Институт искусств

МАЛЫШЕВОЙ ВАЛЕРИИ ВАДИМОВНЫ

Научный руководитель
доктор пед. наук, профессор _____ И.Э. Рахимбаева

Зав. кафедрой
доктор пед. наук, профессор _____ И.Э. Рахимбаева

Саратов 2023 г.

Введение. В современных условиях проблема девиантного поведения является одной из наиболее значимых социально-педагогических проблем. Профилактика и предупреждение именно девиантного поведения требует значительных усилий со стороны различных государственных и муниципальных структур, бюджетных учреждений, некоммерческих организаций и широких групп населения. Именно обеспечение работы с подростками девиантного поведения призвано минимизировать значительные социальные риски, которые последнее время активно проявляются в движении «Колумбайн», противоправное поведение подростков, обеспечить нормализацию процесса социализации молодого поколения.

При этом, мы можем обратить внимание, что девиантное поведение среди подростков не только не однородно, и может проявляться с различной периодичностью, с разной степенью агрессивности и в различных формах, но и сам перечень девиаций среди подростков достаточно активно пополняется новыми формами и видами. Все это требует и от общества и государственных и муниципальных органов значительных усилий, в том числе использования различных форм коррекции, профилактики и предупреждения девиаций. Именно поэтому, все чаще поднимается вопрос и об обеспечении комплексного подхода к работе с подростками девиантного поведения, и поиске новых форм коррекции девиантного поведения в случае его выявления.

Перспективными в данном случае мы находим технологии коррекции девиантного поведения подростков, связанные с обеспечением досуга, и значительный эффект в данном случае может иметь обеспечение обучения различным видам танцевального искусства. Учитывая, что систематизированная образовательная деятельность позитивно сказывается на личности подростка, а оперирование к наиболее актуальным образцам культуры может позволить обеспечить быстрое вовлечение и глубокое

погружение в творческую деятельность, обучение современным уличным танцам может позволить преодолеть проблему девиантного поведения среди подростков.

Практика использования современных уличных танцев для работы с подростками девиантного поведения, не смотря на значительный воспитательный потенциал, является нераспространенной. Актуальность теоретической части исследований особенностей работы с подростками из данной группы все чаще определяется возрастающим интересом серьезных исследователей из различных сфер (юриспруденции, социологии, психологии, педагогики, культурологии и др.) к проблеме девиантных подростков.

Таким образом, мы можем констатировать, что заявленная проблематика является актуальной и востребованной, т.к. степень раскрытия данной проблемы в современных исследованиях не достаточной.

Степень изученности проблемы. Учитывая глубину и важность заявленной темы, мы можем отметить, что данная проблема исследована в значительном количестве работ отечественных и зарубежных исследователей. Так, среди исследователей психолого-педагогических аспектов коррекции отклоняющегося поведения можно выделить С.А. Бадмаева, Л.И. Божович, Л.С. Славину, Е.В. Змановскую, Л.Б. Шнейдер, которые сконструировали модели коррекции девиантного поведения, позволили раскрыть причинно-следственные связи в отклоняющемся поведении и заложили фундамент современного представления о работе с подростками девиантного поведения.

Глубокую теоретическую проработку ключевых аспектов отклоняющегося поведения осуществили в своих работах А. Бандура, Ю.А. Клейберг, Ю.И. Юричка и множество других исследователей. Профилактику девиантного поведения несовершеннолетних достаточно широко описали в своих исследованиях А. Балакирева, И. Козубовская, А.

Стойко, А. Яременко. Проблемы танцевального искусства изучены такими исследователями, как Н.В. Молчанова, Д.В. Молчанов, И.В. Радченко и др., которые в том числе раскрыли возможности использования танцевального искусства в коррекции девиантного поведения.

Это делает тему выпускной квалификационной работы магистра актуальной.

Объектом исследования является девиантное поведения подростков.

Предмет исследования: коррекция девиантного поведения подростков с использованием современных уличных танцев.

Цель исследования: рассмотреть, выявить и экспериментально проверить эффективность методов коррекции девиантного поведения подростков с помощью современных уличных танцев.

Задачи:

- Дать характеристику девиантного поведения как психолого-педагогической и социальной проблемы;
- Охарактеризовать значение современных уличных танцев в обеспечении развития подростков;
- Определить наиболее эффективные формы и методы воздействия на подростков девиантного поведения посредством уличных танцев;
- Представить результаты экспериментального исследования влияния современных уличных танцев на коррекцию девиантного поведения подростков.

Методологическая основа работы

Учитывая сложность поставленных цели и задач, для написания исследования было использовано значительное количество методов работы с информацией различного типа, исследований из различных сфер. Так, в рамках исследования нашло отражение использование методов психолого-педагогических исследований, которые позволили

проанализировать специфику представлений о девиантном поведении. Анализ правовой базы позволил нам представить специфику работы с подростками девиантного поведения. Нашло отражение в рамках работы и использование методов свойственных изучению культуры и досуговых практик, благодаря которым мы смогли проанализировать теоретическое представление о специфике понимания значения досуговых практик в ресоциализации представителей молодого поколения. При этом, в рамках работы нашло отражение использования и общенаучных методов, таких как анализ и синтез, которые позволили нам изучить теоретический массив информации.

Для решения задач, связанных с экспериментальным исследованием уровня склонности к девиантному поведению, был использован опросник «Склонность к отклоняющемуся поведению» А.Н. Орла, которая позволила изучить специфику отклоняющегося поведения. На основе интервьюирования родителей участников экспериментальной работы, были изучены уровень успеваемости подростков, и специфика коммуникации между родителями и подростками (до и после экспериментальной работы), что позволило сделать качественные и количественные выводы в исследовании.

Научная новизна исследования заключается в систематизации представлений о девиантном поведении подростков, анализе значения современных уличных танцев в обеспечение коррекции девиантного поведения и апробировании разработанной методики коррекции девиантного поведения на практике.

Теоретическая значимость исследования заключается в анализе теоретического базиса методики коррекции девиантного поведения подростков с использованием современных уличных танцев. Полученные выводы могут служить основой для дальнейшей разработки в

исследованиях возможности расширения практик работы с подростками девиантного поведения.

Практическая значимость исследования заключается в определении методической основы коррекционного поведения подростков с использованием досуговых практик (на примере занятий уличными танцами). Полученные в ходе исследования выводы возможно использовать для совершенствования процесса работы с подростками девиантного поведения в условиях обучения их современным уличным танцам.

Апробация и внедрение результатов исследования:

- в процессе работы в качестве педагога неаудиторной занятости ГАОУ СО «Гимназия № 1» г.Саратов;
- художественного руководителя студии современного уличного танца «Little devils» г.Саратов.
- на научно-практических конференциях: IX Международная научно-практическая конференция "Культурное наследие г. Саратова и Саратовской области", тема доклада: «Современные уличные танцы и их роль в воспитании детей группы риска» (Саратов, ИИ СГУ, 2020 г.); VIII Международная научно-практическая конференция «Развитие личности средствами искусства», тема доклада: «Формы организации работы по формированию танцевального опыта подростков, занимающихся современными уличными танцами» (Саратов, ИИ СГУ, 2021 г.); X Международная научно-практическая конференция «Культурное наследие г. Саратова и Саратовской области»; X Международная научно-практическая конференция «Культурное наследие г. Саратова и Саратовской области», тема доклада: «Развитие способности к импровизации у детей во время обучения современным уличным танцам» (Саратов, ИИ СГУ, 2021 г.); IX Международная научно-практическая конференция «Развитие личности средствами искусства», тема доклада:

«Использование игровых практик во время обучения детей младшего школьного возраста современным уличным танцам» (Саратов, ИИ СГУ, 2022 г.);

- в публикации статей: Прохницкая В.В. Современные уличные танцы и их роль в воспитании детей группы риска / В.В. Прохницкая, И.Э. Рахимбаева // Материалы IX Международной научно-практической конференции «Культурное наследие г. Саратова и Саратовской области». – Саратов: «Саратовский источник», 2020. – С. 666-673; Прохницкая В.В. Формы организации работы по формированию танцевального опыта подростков, занимающихся современными уличными танцами / В.В. Прохницкая, И.Э. Рахимбаева // Материалы VIII Международной научно-практической конференции студентов, бакалавров, магистрантов и молодых ученых «Развитие личности средствами искусства». – Саратов: «Саратовский источник», 2021. - С. 363-370; Малышева В.В. Развитие способности к импровизации у детей во время обучения современным уличным танцам / В.В. Малышева, И.Э. Рахимбаева // Материалы X Международной научно-практической конференции «Культурное наследие г. Саратова и Саратовской области». – Саратов: «Саратовский источник», 2021. – С. 531-537; Малышева В.В. Использование игровых практик во время обучения детей младшего школьного возраста современным уличным танцам / В.В. Малышева, И.Э. Рахимбаева // Материалы IX Международной научно-практической конференции студентов, бакалавров, магистрантов и молодых ученых «Развитие личности средствами искусства». – Саратов: «Саратовский источник», 2022. – С. 187-194

Структура работы определена в соответствии с поставленными целям и задачами, а потому включает введение, две главы основной части (по два раздела в каждой), заключение и список использованных источников. В первой главе «Теоретические основы изучения воспитания

подростков посредством современных уличных танцев» дается характеристика девиантного поведения как социально-психологической и психолого-педагогической проблемы, раскрывается потенциал современных уличных танцев в развитие подростков. Во второй главе «Особенности влияния современных уличных танцев на уровень воспитанности подростков» описаны формы и методы воздействия на подростков при обучении их уличным танцам, проведена опытно-экспериментальная работа по изучению эффекта от внедрения обучения уличным танцам подростков девиантного поведения.

Основное содержание работы.

- Исходя из социальных, психологических и педагогических факторов, определяющих возникновение и развитие девиаций среди подростков достаточно много, что вполне соответствует и специфике девиантного поведения, которое может проявляться в разнообразных формах и с различной степенью интенсивности. Тем не менее, процесс возникновения девиантного поведения чаще всего связан с наличием определенных социальных, психологических и биологических первопричин, которые и определяют склонность конкретного подростка к девиантному поведению. Безусловно, ни одна из названных ранее причин не является исключительно значимой и единственной, поскольку у каждого и девиантных подростков существует определенное представление о собственном месте в мире, о социальных порядках и существуют личные интересы. Таким образом, причинами развития девиаций среди подростков на практике являются комбинации причин, которые в совокупности и определяют возможность возникновения девиантного поведения. Все они, несомненно должны учитываться как воспитательной и учебной деятельности в школе, так и дополнительном образовании и выстраивании досуга девиантных подростков.

- Видя в основе развития определенных девиаций среди подростков такие проблемы как проблемы социального окружения, проблемы отсутствия должного досуга, психологические или социальные факторы, государственные и муниципальные органы, общественные молодежные объединения и целый ряд иных организаций стремятся к минимизации негативного эффекта, оказываемого на подростков. Во многом, данная позиция свойственна и исследователям, и государственным и муниципальным органам. В данном случае, не удивительно, что целями молодежной политики в значительной части субъектов РФ являются цели, связанные с минимизацией негативных эффектов, оказывающих влияние на личность подростков. К решению поставленных задач активно привлекаются как правоохранительные органы, государственные и муниципальные органы, учреждения систем основного и дополнительного образования.

- Досуговые практики рассматриваются в текущих условиях как одно из ключевых условий обеспечения преодоления трудностей девиантных подростков. Так, помимо того, что ребенок, увлеченный каким-либо видом деятельности существенно в меньшей степени оказывается склонным к противоправным и асоциальным практикам, систематическая организация досуга позволяет реализовывать и задачи, связанные с ресоциализацией подростков. В таком случае, организацию обучения уличным танцам, можно считать и одним из систематизированных видов досуга, а следовательно, и инструментом социализации, и частью технологии ресоциализации девиантных подростков.

- Фактически, работа с подростками, которые проявили интерес к занятию танцами, позволит и минимизировать тревожность и агрессивность ребенка, и снизить уровень напряженности, и минимизировать риски, связанные с возникновением и развитием девиаций. Очевидно, также, что систематизированное обучение

танцевальному искусству позволит обеспечить и эффективную социализацию ребенку и реализовать задачи по ресоциализации ребенка из «группы риска». Формирование устойчивой психики ребенка, позитивного опыта в совокупности с адаптацией к условиям социальной среды позволит избавиться ребенку от негативных переживаний.

- Все указанные выше танцевальные направления не могут быть организованы и проведены сами по себе, в отрыве от целостной системы работы с девиантными несовершеннолетними. Использование в качестве формы работы с подростками занятий по современному танцу, организация выступлений (в том числе и флешмобов) в условиях системной работы с девиантными подростками с нашей точки зрения может способствовать коррекции поведения подростков, их воспитанию и обеспечению устойчивости их развития.

- Как мы можем предположить, опираясь на разработки отечественных исследователей, использование в качестве формы работы с подростками занятий по современному танцу, организация выступлений (в том числе и флешмобов) в условиях системной работы с девиантными подростками может способствовать социализации подростков, их воспитанию и обеспечению устойчивости их развития.

- Очевидно, что учитывая специфику работы с подростками девиантного поведения, для решения их проблем необходимо обеспечить максимальную эффективность их ресоциализации и нормализации процесса его развития. Фактически, это определяет необходимость использования максимального количества средств работы с девиантными подростками, и одним из эффективных средств работы с подростками в данном случае выступает такой вид досуга как современные уличные танцы, организация обучения которым, может включать как непосредственно образовательное воздействие, так и использование механизмов социокультурного воздействия. Использование современного

танца представляется не только как средство ресоциализации ребенка имеющего отклонения в поведении или психическом развитии, но и может рассматриваться в качестве одного из наиболее перспективной досуговой практики, которая позволит ребенку развиваться как полноценному члену общества, благодаря активной организации практики коммуникации в условиях коллективного взаимодействия для решения сложнейших творческих коллективных и индивидуальных задач.

- Как мы можем обратить внимание результаты экспериментальной работы указывают, что интенсификация образовательно-воспитательного процесса путем обеспечения участия в досуговых практиках (занятия уличными танцами) обуславливает повышение уровня активности обучающихся, повышает уровень развития коммуникативных навыков и уровень готовности к коммуникации с родителями. Более того, по результатам анализа результатов, мы видим, что интенсификация занятий уличными танцами в активной форме является значительным драйвером роста успеваемости и минимизирует риски связанные с развитием склонности к девиантному поведению.

Заключение. Во-первых, танцы являются одним из перспективных методов работы с девиантными подростками. Позволяя развивать творческие начала, современные танцы способствуют социализации подростка, формированию коммуникативных навыков, обеспечению всестороннего развития личности и что особенно важно – преодолению проблем, которые привели к развитию девиантного поведения. Обучение танцам, при этом, позволяет обеспечить досуг девиантных подростков. Разнообразие потребностей подростков порождает и то количество событий и видов досуга, которые предоставляют современным детям частные организации и муниципальные учреждения дополнительного образования;

Во-вторых, как мы видим, разнообразие видов мероприятий, в которых могут проявить себя подростки, позволяют не только обеспечить досуг, но и сформировать профессиональные навыки, которые позволят сделать увлечение – работой, и получить детям ту работу, которая им в будущем будет действительно интересно. Учитывая все то многообразие возможностей для развития творческой активности, мы можем говорить о том, что в современных условиях существуют все возможности для творческого и профессионального развития подростков девиантного поведения;

В-третьих, мы видим значительный потенциал использования практик обучения современным уличным танцам в качестве одного из интересных и перспективных методов досуга для подростков девиантного поведения. Однако, даже несмотря на высокий уровень потенциала использования в работе с подростками уличных танцев в качестве досуговой практики, мы видим, что современная система работы с девиантными подростками не преследует целью работы с отклоняющимся поведением в должной степени. Не сформированы институты, которые бы осуществляли бы работу с девиантными подростками в большинстве регионов и крупных городов РФ. Сосредоточенность на работе с подростками, совершившими серьезные уголовные и административные правонарушения, система профилактики ассоциального поведения не позволяет раскрыть потенциал досуговых практик, а соответственно, не отвечает общественным потребностям в профилактике и предотвращении девиантного поведения молодежи.

В-четвертых, по результатам анализа представлений отечественных исследователей о специфике влияния такой досуговой практики как занятие современными уличными танцами на девиантных подростков, мы можем констатировать, что занятие современными уличными танцами (как и иным видом досуга) может иметь эффект позитивного воздействия

на ребенка, однако, степень ограничения позитивного воздействия на ребенка ограничена и степенью и характером проводимых мероприятий, и психолого-педагогическим состоянием ребенка, степенью склонности к девиантному поведению, и множеством социальных факторов.

В-пятых, Отталкиваясь от данной позиции, мы предприняли попытку анализа специфики результативности работы с подростками девиантного поведения, благодаря организации обучения уличным танцам двух групп подростков, среди которых были реализованы следующие мероприятия:

- проанализирован исходный уровень склонности подростков заявивших о желание обучаться уличным танцам;

- изучена специфика общей картины взаимоотношений между подростками и их родителями и опекунами, как индикатор, указывающий на наличие склонности у ребенка к девиантному поведению;

- проанализированы уровень успеваемости подростков, принявших участие в экспериментальной работе;

- рассчитан исходный уровень склонности к девиантному поведению среди подростков девиантного поведения (согласно авторской методики);

- разделены участники исследования на контрольную и экспериментальную группу, с которыми было проведена работа в рамках традиционной модели организации обучения уличным танцам, и в рамках авторской практики обучения уличным танцам;

- повторно проанализированы уровень склонности подростков к девиантному поведению;

- сопоставлены результаты контрольной и экспериментальной группы до и после проведения экспериментальной работы.

В-шестых, по результатам последнего реализованного шага, мы можем заключить, что во многом традиционная практика обучения уличным танцам позволяет обеспечить профилактику девиантного

поведения, прежде всего благодаря коммуникационному, организационному и психолого-педагогическому потенциалу занятия рассматриваемым видом досуговой деятельности. Так, позитивный эффект заметен среди подростков с минимальным и средним уровнем склонности к девиантному поведению. В это же время, расширение практики обучения уличным танцам благодаря актуализации таких практик как джемы, видеосъемки, участие в экскурсиях, проведение видеоуроков и использование иных форматов работы с обучающимися, позволяет добиться существенно более высоких результатов.

Позитивный эффект от предложенных мероприятий позволяет повысить результативность занятий в частных аспектах (коммуникации с родителями и психологического состояния, успеваемости) на 20–40 %, что мы считаем достаточно высоким результатом, учитывая комплексный характер влияния на личность предложенных мероприятий.

Так, мы можем обратить внимание, что эффективность предложенных в рамках экспериментальной методики мероприятий до 40 % эффективнее, чем использование традиционных методов обучения современным уличным танцам. В данном случае мы можем обратить особое внимание на то обстоятельство, что позитивный эффект во многом связан с развитием социальных навыков и развития психологической готовности к коммуникации и решению социально значимых задач. Так, например, если в случае с контрольной группой эффективность перехода из одной группы склонности к девиантному поведению составила 33 %, то в случае с экспериментальной группой аналогичный переход составил 60 %. При этом эффективность отражается и в том обстоятельстве, что полностью снизить риски высокого уровня склонности к девиантному поведению в контрольной группе не удалось, в то время как экспериментальной группе это удалось.