

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г.ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

Кафедра английского языка
и методики его преподавания

**РАЗВИТИЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ
СТАРШИХ КЛАССОВ НА ОСНОВЕ АУТЕНТИЧНЫХ ТЕКСТОВ**

**АВТОРЕФЕРАТ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ
БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ**

Студентки 4 курса 414 группы
направления 44.03.01 Педагогическое образование
профиль – «Иностранный язык»
факультета гуманитарных дисциплин, русского и иностранных языков

Худайбердиевой Мухаббат

Научный руководитель
доцент кафедры английского языка и
методики его преподавания
канд. филол. наук., доцент

дата, подпись

Т. И. Сосновцева

Зав. кафедрой
английского языка
и методики его преподавания
канд. пед. наук, доцент

дата, подпись

Г.А. Никитина

Саратов 2026 год

Введение. *Актуальность* выбранной темы обусловлена современными требованиями к результатам обучения иностранному языку. В условиях открытости информационного пространства и увеличения международных контактов, способность понимать и адекватно интерпретировать социокультурные коды другой лингвосообщности становится не менее важной, чем владение грамматикой и лексикой. Развитие социокультурной компетенции позволяет преодолевать стереотипы, предотвращать коммуникативные сбои и воспитывать личность, готовую к диалогу культур. Однако в практике массовой школы данному аспекту часто уделяется недостаточное внимание, а используемые материалы не всегда отражают живую культурную реальность. В этой связи поиск эффективных средств формирования данной компетенции, в частности через работу с аутентичными текстами, представляет собой значимую методическую задачу.

Объект исследования: процесс развития социокультурной компетенции учащегося старших классов на основе аутентичных текстов.

Предмет исследования: методические возможности и условия использования аутентичных текстов как средства развития социокультурной компетенции старшеклассников.

Цель исследования: теоретически обосновать, разработать и экспериментально проверить эффективность системы работы с аутентичными текстами, направленной на развитие социокультурной компетенции учащихся старших классов.

Гипотеза: предполагается, что целенаправленное и систематическое использование специально отобранных аутентичных текстов в сочетании с коммуникативно-ориентированной системой упражнений будет способствовать более эффективному формированию социокультурной компетенции старшеклассников.

Задачи исследования:

1) раскрыть теоретические основы развития социокультурной компетенции в обучении иностранным языкам:

- определить сущность и содержание социокультурной компетенции;
- выявить роль аутентичных текстов в формировании социокультурной компетенции учащихся старших классов;
- изучить типологию и классификацию аутентичных текстов в школьном преподавании английского языка.

2) провести опытно-экспериментальную работу по формированию социокультурной компетенции учащихся старших классов на основе аутентичных текстов:

- диагностировать уровень сформированности социокультурной компетенции у учащихся старших классов;
- разработать и апробировать элемент программы курса по формированию социокультурной компетенции учащихся старших классов (на материале аутентичных текстов).

Методы исследования. В соответствии с характером поставленных задач и с учетом специфики проблемы использовались следующие методы исследования: изучение и анализ учебно-методических комплексов по английскому языку, анализ и обобщение практического опыта; наблюдение, тестирование, методическая разработка программы, обобщение результатов эксперимента с последующей статистической обработкой полученных данных.

Методологическая и теоретическая база исследования. В основу данного исследования легли научные труды последних лет, посвященные теории и методике преподавания иностранного языка (Л.А. Бердичевский, И. Л. Бим, Г.А. Китайгородская, В.П. Кузовлев, Е.И. Пассов.); по теории формирования социокультурной компетенции (В.В. Сафонова, В.П. Сысоев); по культуроведческим и социокультурным основам обучения иностранному языку (Е.М. Верещагин, Р.П. Мильруд, В.П. Сысоев).

Материалы исследования. Элемент программы курса по формированию социокультурной компетенции учащихся старших классов (на материале аутентичных текстов).

Научная новизна исследования заключается в разработке комплексной типологии аутентичных текстов, ориентированной именно на формирование социокультурной компетенции (в отличие от просто лингвистической); создании интегрированной системы упражнений, которая последовательно развивает все компоненты СКК (знания, навыки, установки) через работу с текстом; и практическом доказательстве эффективности использования современных, релевантных для подростков аутентичных материалов.

Теоретическая значимость исследования заключается в том, что оно дополняет теорию воспитания школьников знаниями о специфических условиях формирования социокультурной компетенции у современных старшеклассников. В нем дано научное обоснование роли аутентичных текстов в формировании социокультурной компетенции старшеклассников, а также типологии и классификации аутентичных текстов в школьном преподавании английского языка.

Практическая значимость заключается в том, что данные исследования могут найти применение при разработке учителями иностранного языка методических материалов, направленных на формирование у старшеклассников социокультурной компетенции, а также разработке и внедрении элемента программы курса, дидактических рекомендаций и материалов для обучающихся старших классов по развитию знаний, умений и навыков, дающих возможность оценить уровень сформированности социокультурной компетенции.

Структура исследования: Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников и приложений. Во введении обосновывается актуальность работы, формулируются цели и задачи исследования, а также его теоретическое и практическое значение, указываются методы анализа.

В первой главе исследуются основы исследуемой проблемы; раскрываются сущность и содержание социокультурной компетенции учащихся старших классов, определена роль аутентичных текстов в формировании социокультурной компетенции, представлена типология и

классификация аутентичных текстов в школьном преподавании английского языка

Во второй главе проводится диагностика уровня сформированности социокультурной компетенции учащихся старших классов с целью разработки и апробации элемента программы курса по формированию социокультурной компетенции на материале аутентичных текстов в процессе обучения английскому языку.

В заключении представлены выводы по проведенному исследованию.

Основное содержание. В первой главе «Теоретические основы развития социокультурной компетенции в обучении иностранным языкам» раскрыта сущность и содержание понятия «социокультурная компетенция» (СКК) в контексте обучения иностранным языкам.

В условиях глобализации и социально-экономических преобразований в России система образования должна формировать у обучающихся осознание себя как активных участников культурного диалога — это становится необходимым элементом подготовки современного человека к жизни в многополярном мире. В эпоху растущей международной интеграции владение иностранным языком уже не сводится к набору грамматических правил и лексических единиц: оно предполагает понимание культурных кодов, традиций, норм поведения и ценностей носителей языка.

Проанализированы подходы отечественных и зарубежных учёных Е. И. Пассова, В. В. Сафоновой, П. В. Сысоева, Н. В. Языковой, Е. М. Верещагина, И. Л. Бима, А. Чейца и др. к трактовке термина «социокультурная компетенция». Несмотря на отсутствие единой формулировки, большинство исследователей сходятся во мнении, что СКК включает совокупность знаний о культурных, социолингвистических и этических особенностях общества страны изучаемого языка, а также готовность и способность применять эти знания в иноязычном общении.

В работе принято следующее определение: социокультурная компетенция — совокупность знаний о культурных, социолингвистических и этических

особенностях общества страны изучаемого языка и готовность учащихся применять эти знания в общении. Такое определение учитывает как когнитивный, так и практический и личностный аспекты обучения.

Рассмотрена структура социокультурной компетенции. На основе анализа трудов учёных выделены три ключевых компонента:

- когнитивный (знания о культуре, менталитете, истории и традициях, включая лингвострановедческие и экстралингвистические знания);
- функциональный (умение использовать социально и культурно обусловленные модели поведения в коммуникативных ситуациях, способность анализировать и сравнивать культурные явления, прогнозировать поведение носителей культуры);
- поведенческий (эмпатия, гибкость, осознание культурного полицентризма, способность предотвращать и разрешать социокультурные конфликты, толерантность).

Подчёркнута необходимость комплексного развития всех компонентов для успешного межкультурного взаимодействия. Без глубокого понимания культурных норм и ценностей, без умения адаптироваться к иной культурной среде даже высокий уровень языковой подготовки не гарантирует эффективного общения.

Особое внимание уделено роли аутентичных текстов в формировании социокультурной компетенции у старшеклассников при отсутствии естественной языковой среды. Аутентичные материалы (оригинальные аудио- и видеоисточники, газетные статьи, песни, прагматические тексты и т.д.) позволяют погрузиться в культурный контекст, познакомиться с актуальными реалиями страны изучаемого языка и развить навыки межкультурной коммуникации. Они передают живой язык в действии, отражают современные тенденции и культурные особенности, усиливают мотивацию к изучению иностранного языка.

Проанализированы классификации аутентичных материалов по Е. В. Носоновичу, К. С. Кричевской, Г. И. Ворониной. Отмечено, что

аутентичные тексты различаются по жанрам и сферам применения (учебно-профессиональная, социально-культурная, бытовая, торгово-коммерческая и другие сферы).

Выявлены основные трудности их использования в учебном процессе:

- языковая сложность (незнакомая лексика, идиомы, сленг);
- избыток информации (перегруженность деталями, не относящимися к учебной задаче);
- несоответствие конкретным учебным задачам (отсутствие прямой связи с темой урока);
- морально-этическая неоднозначность содержания (затрагивание чувствительных тем, стереотипов);
- культурные различия, затрудняющие понимание контекста.

В связи с этим обоснована целесообразность адаптации аутентичных текстов или создания учебно-аутентичных материалов, сохраняющих основные признаки оригинальности, но адаптированных к уровню и потребностям учащихся.

Рассмотрены педагогические методы, способствующие развитию социокультурной компетенции:

- метод проектов (создание презентаций, инфографики, буклетов о культуре страны изучаемого языка);
- ролевые игры (моделирование ситуаций межкультурного общения);
- дискуссии (обсуждение культурных различий, ценностей, традиций);
- сравнительный анализ культур (выявление сходств и различий между родной и иноязычной культурой);
- работа с периодикой и видеоматериалами (анализ современных реалий, трендов, событий).

Показано, что их грамотное применение позволяет не только совершенствовать языковые навыки, но и формировать толерантное отношение

к другим культурам, развивать эмпатию и гибкость в межкультурном общении. Использование интерактивных форм работы стимулирует познавательную активность учащихся, побуждает их к самостоятельному поиску информации и осмыслению культурных различий.

В итоге сделан вывод о том, что целенаправленное использование аутентичных материалов в сочетании с современными педагогическими подходами является эффективным средством формирования социокультурной компетенции. Это способствует подготовке учащихся к полноценному участию в межкультурном диалоге, повышает качество иноязычного образования и помогает преодолеть культурные барьеры в общении с носителями языка. Также отмечено, что развитие социокультурной компетенции отвечает требованиям компетентностного подхода, закреплённого в ФГОС ООО, и способствует формированию личности, способной действовать в различных социокультурных ситуациях.

Во второй главе «Опытно-экспериментальная работа по формированию социокультурной компетенции учащихся старших классов на основе аутентичных текстов» представлено опытно-экспериментальное исследование по формированию СКК у учащихся 10-го класса на основе аутентичных текстов.

Эксперимент проводился в Лицее-интернате № 64 с участием 18 обучающихся 10 «А» класса в рамках педагогической практики.

Первичная диагностика исходного уровня СКК включала:

- тестирование на знание социокультурных реалий Великобритании и США (15 вопросов с выбором ответа);
- комплексную работу с аутентичным текстом «British and American Social Etiquette: Small Differences, Big Impact».

Задания к тексту проверяли:

- умение выделять культурные реалии (обычаи, правила, традиции);
- способность сравнивать традиции двух стран;

- навыки составления диалогов с учётом норм этикета;
- умение анализировать невербальное поведение (жесты, мимику, дистанцию общения).

По результатам диагностики уровень СКК в классе оказался неоднородным:

- 4 учащихся (22,2 %) — высокий уровень;
- 7 учащихся (38,9 %) — средний уровень;
- 7 учащихся (38,9 %) — уровень ниже среднего;
- низкий уровень не был выявлен.

Большинство подростков испытывали трудности с глубоким пониманием культурных особенностей, аргументацией и применением знаний в коммуникативных ситуациях. Например, учащиеся часто не могли корректно выделить более 3–4 культурных реалий из текста, допускали неточности в формулировках, избегали углублённого анализа при сравнении традиций, использовали шаблонные фразы в диалогах.

На основе полученных данных была разработана и апробирована программа курса по формированию СКК для 10 «А» класса. Программа создана на базе УМК «Spotlight» в соответствии с требованиями ФГОС ООО и дополнена аутентичными материалами: статьями, видео, подкастами по актуальным темам.

Курс включал пять тематических модулей:

1. «Досуг и повседневная жизнь» — знакомство с лексикой по теме «досуг» в социокультурном контексте, развитие умения извлекать культурную информацию из текстов, формирование навыков сравнения моделей досуга в РФ и англоязычных странах.

2. «Образование и карьера» — изучение особенностей систем образования Великобритании/США и России, развитие навыков проектной работы в межкультурном контексте.

3. «Праздники и традиции» — знакомство с ключевыми праздниками и традициями Великобритании, развитие умения анализировать культурные символы и ритуалы.

4. «Спорт и язык» — освоение спортивной лексики и идиом, понимание роли спорта в культуре Великобритании/США.

5. «Кулинарные традиции» — изучение традиционной британской кухни и связанных с ней обычаев, развитие навыков работы с рецептами как культурными текстами.

Программа предусматривала поэтапную работу с текстами:

- предтекстовый этап — обсуждение заголовка, иллюстраций, прогнозирование содержания, снятие языковых трудностей (объяснение ключевых слов, фраз);

- текстовый этап — чтение с установкой на понимание основного содержания, анализ лексических и грамматических особенностей текста, выделение социокультурных реалий;

- послетекстовый этап — обсуждение темы текста, выражение личного мнения, сравнение с реалиями родной культуры, проекты (подготовка презентации, эссе, буклета на основе текста), дискуссии на основе проблем, поднятых в тексте.

Также использовались мультимедийные ресурсы (видеоролики, подкасты, блоги), интерактивные формы работы (дискуссии, ролевые игры, викторины) и проектная деятельность (создание инфографики, презентаций, мини-исследований).

Повторная диагностика после реализации программы показала положительную динамику:

- число учащихся с высоким уровнем СКК увеличилось: по результатам тестирования — с 66,6 % до 88,8 %, по работе с текстом — с 0 % до 94,4 %;

- низкий уровень был полностью устранён;

- количество учащихся со средним уровнем сократилось.

Качественные изменения проявились в:

- росте уверенности при работе с культурно-специфической лексикой;
- развитии критического мышления и навыков аргументации;
- повышении активности в проектной деятельности;
- улучшении способности представлять элементы родной культуры на английском языке;
- формировании толерантного отношения к культурным различиям.

Учащиеся стали лучше ориентироваться в социокультурных нормах англоязычных стран, научились применять знания в коммуникативных ситуациях и проявлять эмпатию в межкультурном общении. Результаты эксперимента подтвердили эффективность целенаправленной работы.

Заключение. Проведенное исследование позволяет сделать следующие выводы.

В условиях интернационализации особую актуальность приобретает задача формирования у обучающихся политкорректного отношения к иноязычным культурам и развития социокультурной компетенции как значимого компонента изучения иностранного языка. Это не только расширяет лингвистический кругозор школьников, но и способствует воспитанию толерантности, эмпатии и уважения к культурному многообразию мира.

В ходе работы уточнено понятие «социокультурной компетенции» применительно к учащимся старших классов: под ней понимается совокупность знаний о культурных, социолингвистических и этических особенностях общества страны изучаемого языка, а также готовность и способность применять эти знания в иноязычном общении. Такое определение учитывает как когнитивный, так и практический и личностный аспекты обучения.

Теоретический анализ позволил изучить типологию аутентичных текстов, используемых в школьном преподавании, и обосновать их роль в формировании

социокультурной компетенции. На базе УМК «Spotlight» была разработана и апробирована программа курса с включением аутентичных материалов — она охватывала ключевые аспекты жизни англоязычных стран и строилась на сочетании тематических модулей, мультимедийных ресурсов, проектной деятельности и интерактивных форм обучения.

Опытно-экспериментальная работа с учащимися 10 «А» класса подтвердила эффективность предложенного подхода. Повторная диагностика показала существенную положительную динамику: значительно выросло число школьников с высоким уровнем сформированности социокультурной компетенции, а низкий уровень был полностью устранён. Кроме того, отмечены качественные улучшения — учащиеся стали увереннее оперировать культурно-специфической лексикой, лучше аргументировали свою позицию и активнее участвовали в проектной деятельности.

Таким образом, доказано, что целенаправленная работа с аутентичными текстами в сочетании с современными педагогическими технологиями эффективно развивает социокультурную компетенцию старшеклассников, способствует формированию межкультурной грамотности, толерантности и готовности к межкультурному взаимодействию, а также повышает общее качество иноязычного образования.

Все поставленные задачи решены, цель исследования достигнута. Перспективным направлением дальнейшего изучения темы может стать расширение арсенала аутентичных ресурсов (блоги, подкасты, соцсети) и внедрение элементов виртуального межкультурного обмена в учебный процесс, что позволит ещё более приблизить обучение к реальным условиям межкультурной коммуникации.