

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г.ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

Кафедра английского языка
и методики его преподавания

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
ДИСКУРСА НА МАТЕРИАЛЕ ВИДЕОУРОКОВ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

АВТОРЕФЕРАТ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ БАКАЛАВРСКОЙ
РАБОТЫ

Студентки 4 курса 414.2 группы
направления 44.03.01 Педагогическое образование
профиль – «Педагогическое образование, профиль – Иностранный язык»
факультета гуманитарных дисциплин, русского и иностранных языков

Сейидовой Мадины

Научный руководитель
доцент кафедры английского языка и
методики его преподавания
канд. филол. наук,

дата, подпись

О.А. Шендакова

Зав. кафедрой
английского языка
и методики его преподавания
канд. пед. наук, доцент

дата, подпись

Г.А. Никитина

Саратов 2026 год

Введение. *Актуальность* настоящего исследования определяется необходимостью комплексного анализа лексико-грамматической организации педагогического дискурса в школьном обучении английскому языку с учётом возрастной специфики обучающихся. Несмотря на значительное количество работ, посвящённых педагогическому дискурсу в целом, а также иноязычному педагогическому и лингводидактическому дискурсам, остаётся недостаточно изученным вопрос о том, как именно лексические и грамматические средства функционируют в реальной учебной коммуникации, особенно в условиях различий между средней и старшей школой. Между тем именно эти различия во многом определяют выбор педагогических стратегий, жанров урока и характер речевого взаимодействия между учителем и учащимися.

Объект исследования: педагогический дискурс в рамках обучения английскому языку в школе.

Предмет исследования: лексико-грамматические средства и особенности их функционирования в речи учителя и учеников 5–9 и 10–11 классах.

Цель исследования: выявление и сопоставление особенностей лексико-грамматической организации педагогического дискурса в рамках обучения английскому языку учащихся средней и старшей школы на основе анализа видеозаписей уроков.

Задачи исследования:

1) раскрыть теоретико-методологические основы исследования педагогического дискурса:

- рассмотреть основные подходы к пониманию дискурса, в частности, педагогического дискурса в современной лингвистике и лингводидактике;
- охарактеризовать специфику педагогического дискурса в обучении иностранному языку с учётом возрастных особенностей учащихся;

2) провести анализ языковой организации видео-урока английского языка:

- описать жанровые и стратегические особенности урока английского

языка как базового жанра педагогического дискурса;

- проанализировать лексико-грамматические средства, используемые учителем на основе видеозаписей уроков английского языка в 5–9 классах;
- проанализировать лексико-грамматические средства в видеозаписях уроков английского языка в 10–11 классах;
- выявить сходства и различия в лексико-грамматической организации педагогического дискурса в средней и старшей школе.

Методы исследования. В соответствии с характером поставленных задач и с учетом специфики проблемы использовались следующие методы исследования: дискурсивный анализ, лексико-грамматический анализ, описательный метод, элементы сопоставительного анализа, а также качественный анализ коммуникативных стратегий и жанровых особенностей педагогической речи.

Методологическая и теоретическая база исследования. В основу данного исследования легли работы, посвящённые теории дискурса и педагогического дискурса (В. И. Карасик, В. З. Демьянков, А. П. Чудинов и др.), исследования в области иноязычного и лингводидактического дискурса (Н. Г. Кац, Д. Ю. Костеева), а также труды, рассматривающие возрастные особенности обучения иностранному языку в школе (А. А. Леонтьев, Г. А. Савоничева, Д. А. Гриценко, Л. Н. Мамедова и др.).

Материалы исследования. 10 видеозаписей уроков английского языка: 5 уроков в 5–9 классах, и 5 уроков в 10–11 классах. Видеоматериалы взяты с сервиса Rutube и отражают реальные условия школьного обучения, а также позволяют анализировать педагогический дискурс в его естественном функционировании.

Практическая значимость исследования заключается в возможности использования полученных результатов в практике преподавания английского языка в школе, при разработке и анализе уроков, а также в процессе подготовки будущих учителей иностранного языка. Материалы работы могут быть

использованы в курсах методики обучения иностранным языкам и педагогической дискурсологии.

Структура исследования: Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников и приложений. Во введении обосновывается актуальность работы, формулируются цели и задачи исследования, а также его теоретическое и практическое значение, указываются методы анализа.

В заключении представлены выводы по проведенному исследованию.

Основное содержание. В первой главе проведён теоретический анализ педагогического дискурса как особого вида институционального общения, рассмотрены его ключевые характеристики, структура и особенности реализации в контексте обучения иностранному языку в средней и старшей школе.

В разделе 1.1 «Понятие и специфика педагогического дискурса» раскрыто современное понимание дискурса в лингвистике как динамического процесса взаимодействия языковых, когнитивных и социокультурных факторов в конкретной коммуникативной ситуации. Опираясь на работы В. З. Демьянкова и В. И. Карасика, показано, что педагогический дискурс относится к институциональному типу общения и выполняет ключевую социальную функцию — социализацию обучающихся через передачу знаний и ценностных установок.

Выявлены основные признаки институционального дискурса: фиксированные социальные роли участников, нормативность коммуникативного поведения, регламентированный хронотоп, типовые стратегии и устойчивые жанры общения. Определены системообразующие элементы педагогического дискурса (цель, участники, хронотоп, ценности, нормы, стратегии, жанры) и охарактеризованы роли преподавателя (носитель институционального знания) и обучающегося (адресат воздействия и активный участник коммуникации).

Особое внимание уделено жанру урока как центральному в педагогическом дискурсе. Подчёркнуто, что урок — это канонический жанр с чётко заданным хронотопом и нормативной моделью взаимодействия, допускающий вариативность форм (урок-диалог, урок-дискуссия, урок-проект и др.), но сохраняющий институциональные признаки.

В разделе 1.2 «Особенности построения педагогического дискурса» проанализирована структурированность педагогического дискурса на макро- и микроуровнях. Рассмотрены ключевые коммуникативные стратегии, последовательно реализуемые в рамках урока:

- ~ объясняющая (введение и интерпретация материала);
- ~ организующая (управление деятельностью обучающихся);
- ~ контролирующая (проверка усвоения знаний);
- ~ оценочная (фиксация результатов учебной деятельности).

Описаны коммуникативные стили педагогического общения (от директивного до диалогического), их зависимость от возраста учащихся, типа материала и целей урока. Отмечена особая значимость диалогического стиля при обучении иностранному языку, способствующего активизации речевой деятельности.

Проанализирована лексико-грамматическая организация педагогической коммуникации: использование типовых лексических единиц (терминов, инструктивной лексики, оценочных слов), императивных и вопросительных конструкций, модальных глаголов, средств логической связности. Подчёркнута специфика лингводидактического дискурса, где язык одновременно выступает и средством, и объектом обучения.

В разделе 1.3 «Обучение иностранному языку в средней и старшей школе» рассмотрены особенности обучения английскому языку с учётом возрастной динамики развития обучающихся. Показано, что:

~ в подростковом возрасте (средняя школа) характерны эмоциональная реактивность, стремление к автономии при зависимости от группы сверстников, колебания мотивации;

~ в старшем возрасте возрастает роль осознанного целеполагания, рефлексии, аргументации, потребности в смысловой мотивации и признании субъектности ученика.

Подчёркнуто, что эффективность обучения иностранному языку зависит от учёта возрастных особенностей, требований ФГОС и закономерностей педагогической коммуникации. Описана логика обучения: сочетание системности (планомерное освоение языковых средств) и коммуникативной направленности (включение языка в решение учебных и жизненных задач).

Рассмотрена роль урока английского языка как институционального коммуникативного события со статусно-ролевой структурой и набором жанровых форм. Обоснована необходимость сознательного проектирования учителем речевых ролей и жанров (объяснение, обсуждение, инструктаж, обратная связь) с учётом возраста учащихся и задач урока.

Таким образом, мы можем отметить, что:

1. Педагогический дискурс представляет собой структурированную систему коммуникативных стратегий, стилей и жанров, направленную на реализацию образовательных целей и социализацию обучающихся.

2. Урок является центральным жанром педагогического дискурса, в котором концентрируются основные коммуникативные стратегии (объясняющая, организующая, контролирующая, оценочная) и стили общения.

3. Лексико-грамматическая организация педагогического дискурса отражает его дидактическую функцию и адаптируется к возрастным особенностям учащихся.

4. Обучение иностранному языку в средней и старшей школе требует учёта возрастной динамики развития обучающихся и перехода от директивных

форм управления уроком к диалогичным и партнёрским, обеспечивающим мотивацию и вовлечённость.

5. Анализ педагогического дискурса в видеоуроках позволяет выявить закономерности адаптации учебной речи к возрастным и образовательным особенностям учащихся, что создаёт основу для дальнейшего исследования лексико-грамматической организации видеоуроков английского языка.

Во второй главе «Анализ языковой организации видеоурока английского языка» определены критерии отбора материала исследования в видеоформате и проанализирована лексическая организация уроков в средней и старшей школе.

В качестве материала исследования выступили 10 видеоуроков английского языка в общеобразовательных школах (по 5 уроков в основной и старшей школе): уроки 5–8 классов и 10–11 классов.

Критерии отбора включали:

- ~ представительство двух ступеней школьного обучения;
- ~ тематическое разнообразие (темы «Еда», «Увлечения», «Путешествия», «Успешные люди», «Кино» и др.);
- ~ целостность урока как коммуникативного события;
- ~ разборчивость речи участников;
- ~ проведение урока опытным учителем (не практикантом);
- ~ возможность анализа речи обеих сторон взаимодействия (учителя и учащихся).

В рамках анализа лексической организации видеоурока выделены четыре ключевых компонента:

- ~ тематическая лексика (связана с содержанием урока);
- ~ организационная лексика (управляет ходом занятия: sit down, open your books, work in pairs и т. д.);
- ~ оценочная лексика (обеспечивает обратную связь: very good, excellent, not bad и т. д.);

~ метаязыковая лексика (объясняет формат учебных действий: translate the words, answer the question, make up the sentence и т. п.).

Анализ речи учителей средней школы (на материале уроков И. М. Енютиной, Т. А. Князской, Н. А. Никитюк, О. Р. Обожиной, В. И. Свириной) показал:

~ высокую повторяемость организационных формул — для создания привычной речевой среды;

~ конкретность и наглядность тематической лексики — она соотносится с изображениями, ситуациями, личным опытом учащихся;

~ поддерживающий характер оценочной лексики — даже при неточном ответе учитель предпочитает мягкую коррекцию (not that bad, but you can do better);

~ важную роль метаязыковой лексики — она помогает учащимся понять способ работы с материалом;

~ функциональную ограниченность и высокую частотность словаря — лексика строится на ограниченном, но активно используемом наборе единиц.

Анализ речи учащихся средней школы выявил следующие особенности:

~ тематическая конкретность — лексика связана с обсуждаемой темой и легко соотносится с наглядным материалом или опытом;

~ ограниченная развёрнутость реплик — преобладают однословные ответы, словосочетания или короткие предложения;

~ высокая зависимость от образца — учащиеся ориентируются на реплики учителя и готовые модели ответа;

~ значительная роль повторяемости — многократно повторенные слова переходят в активный словарь;

~ ограниченная автономная лексическая инициатива — ученики редко выходят за пределы заданного тематического поля.

Анализ речи учителей старших классов (на материале уроков Л. Безировой, С. Ю. Завьяловой, Л. М. Хорошей, А. А. Петранкиной, Д. Ю. Федяинова, Л. Ш. Шахбабаевой) продемонстрировал:

~ расширение понятийного и проблемного словаря — включение абстрактных понятий, социальных явлений (technological progress, society, values и т. д.);

~ высокую долю метаязыковой и когнитивно-организующей лексики (define, explain, compare, discuss и т. п.);

~ активное использование дискуссионной и аргументативной лексики (what do you think, explain your point of view и т. д.) — для стимулирования обсуждения и аргументации;

~ более высокую семантическую плотность речи — одна реплика может включать организацию задания, цель, содержание и критерий выполнения.

Таким образом, лексическая организация видеоуроков английского языка имеет возрастные особенности: в средней школе она ориентирована на пошаговое управление учебной деятельностью и закрепление базовой лексики, а в старшей — на обсуждение, аргументацию и понятийное осмысление материала.

Заключение. Проведенное исследование позволяет сделать следующие выводы.

Использование грамматических игр на уроке в рамках УМК «Spotlight» положительно влияет на навыки чтения, письма, говорения обучаемых. Проведённое исследование подтверждает, что внедрение коммуникативных игр в процесс преподавания английского языка существенно повышает результативность изучения грамматики, способствует лучшему усвоению материала учащимися и формированию устойчивых грамматических навыков.

Таким образом, полученные выводы позволяют утверждать, что исходная гипотеза исследования оказалась верной. Вместе с тем следует отметить, что

поставленные задачи решены и цель исследования достигнута. Перспективным направлением в развитии темы исследования можно назвать создание комплекса игр для формирования грамматических навыков при обучении иностранному языку навыков на среднем этапе в школе.