

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра романо-германской филологии  
и переводоведения

**Повышение мотивации учащихся на уроках французского  
языка через использование современных образовательных  
технологий**

АВТОРЕФЕРАТ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ БАКАЛАВРА

студентки 4 курса 431 группы  
направления 44.03.01 «Педагогическое образование»  
профиля «Иностранный язык»  
факультета гуманитарных дисциплин, русского и иностранных языков  
Педагогического института

Титовой Анастасии Вадимовны

Научный руководитель  
к.ф.н., доцент

\_\_\_\_\_  
подпись, дата

Королева И.Н.

Зав. кафедрой  
к.ф.н., доцент

\_\_\_\_\_  
подпись, дата

Харламова Т.В.

Саратов 2026

**Введение.** Современный образовательный процесс характеризуется динамичностью, высокой степенью информационной насыщенности и необходимостью учитывать индивидуальные особенности учащихся. В этих условиях мотивация становится ключевым фактором, определяющим успешность усвоения знаний и формирование у студентов устойчивого интереса к учебной деятельности. **Актуальность** исследования определяется тем, что именно мотивация обеспечивает стремление к познанию, позволяет преодолевать трудности обучения, развивает самостоятельность и активность личности. Сегодня, когда доступ к информации значительно облегчен благодаря цифровым технологиям, задача педагога заключается не только в передаче знаний, но и в умении сформировать у обучающихся внутренние мотивы к учению, помочь им увидеть практическую ценность получаемых знаний.

**Объектом исследования** является мотивация учащихся в образовательном процессе.

**Предметом исследования** выступают современные методы и стратегии формирования мотивации при изучении иностранных языков.

**Цель** работы состоит в выявлении особенностей мотивации учащихся и анализе педагогических подходов, которые способствуют повышению интереса к изучению иностранных языков.

Для достижения цели были поставлены следующие **задачи**:

1. Рассмотреть исторические предпосылки формирования учебной мотивации.
2. Изучить развитие методов обучения и их влияние на мотивационную сферу.
3. Охарактеризовать стратегии обучения как основу для формирования внутренней активности учащихся.
4. Выявить современные методы и технологии, применяемые в процессе изучения иностранных языков.

Помимо этого, на протяжении всего исследования мы обращались к методу обобщения педагогического опыта, в том числе наблюдений, сделанных в ходе педагогической практики в Гимназии 1 города Саратова. Это помогло не только проиллюстрировать теоретические положения живыми примерами, но и предложить такие варианты заданий, которые ориентированы на реальные запросы учащихся. Сочетание теоретических и практических методов обеспечило комплексный взгляд на проблему и позволило перейти от общих утверждений о пользе мотивации к конкретным, методически обоснованным рекомендациям.

**Практическая значимость** исследования заключается в возможности применения рассмотренных методов и стратегий в реальной педагогической практике, что позволит повысить интерес учащихся к обучению и развить их познавательную самостоятельность.

**Структура ВКР** обусловлена поставленной целью и задачами исследования. Работа состоит из введения, четырех глав, заключения, трех приложений и списка использованных источников

**Основное содержание работы.** Мотивация представляет собой совокупность, систему психологически разнородных факторов, детерминирующих поведение и деятельность человека. Потребность служит основным источником человеческой активности. Одно из наиболее часто встречаемых препятствий процесса обучения состоит в утрате учащимся мотивации к продолжению обучения. Без мотивации сама задача обучения теряет смысл. В методы стимулирования мотивации можно включить следующие: поставить перед учащимся точную цель, сосредоточиться на небольших задачах, которые можно выполнить без труда.

Уже при первобытнообщинном строе простейшее обучение младших старшими являлся проявлением взаимопомощи между поколениями ради выживания. Главным мотивом инициации было стремление удостовериться в храбрости и выносливости вновь посвященных. Сократ указал, что истинно образующее обучение то, которое возбуждает к самостоятельному размышлению. Аристотель объяснил механизм поведения человека: стремления определяются потребностями и связанными с ними чувствами удовольствия и неудовольствия. Практическая реализация идей гуманизма связана со «Школой радости» Витторино да Фельтре, где обстановка — доброе отношение учителей к воспитанникам, уважение к ним, поощрение самостоятельности — стимулировала образование в психологически комфортных условиях. Я.А. Коменский считал, что не нужно привносить что-либо человеку извне, необходимо развивать то, что в нем заложено природой. Золотым правилом он считал наглядность, которая облегчает детям обучение, делает его интересным и увлекательным. Коменский подчеркивал, что плохую заботу о детях проявляют те, кто насильно принуждает их учиться, поскольку стремление к учению определяется волею, принудить которую нельзя.

В процессе обучения развитие учащегося во многом определяется методами, которые использует преподаватель. Методы обучения — это способы и приёмы, с помощью которых происходит передача знаний, умений и навыков от наставника к ученику.

Выделяют несколько этапов. Сначала было подражание: в древности просто повторяли за взрослыми. Потом появились словесные методы, когда учитель передавал готовую информацию устно или письменно, а ученик ее заучивал. В XV веке пришли наглядные методы, где усвоение материала стало зависеть от картинок и пособий. А на рубеже XIX–XX веков сделали ставку на практику: рисование, лепка, модели, ручной труд, экскурсии и опыты — именно это, по словам Луначарского, по-настоящему оживляет школу.

Понятие стратегия можно определить как «общий план действий, рассчитанных на достижение определенной цели». Одна из главных задач заключается в разработке плана обучения, который будет удобен и эффективен. Без четкого плана можно потерять много времени и запутаться в изучаемой теме. Стратегия помогает выявить сильные и слабые стороны, определить интересы и поставить долгосрочные цели.

В настоящее время существуют различные методы и подходы в изучении иностранных языков. Классический метод направлен на учащихся разных возрастов и предполагает изучение языка «с нуля». Грамматико-переводной метод — это самый старый способ, основой которого является изучение грамматики и углубленная работа с переводом. Аудиолингвальный метод основан на постоянном повторении различных лексических и грамматических структур под руководством педагога. Лингвосоциокультурный метод предполагает обращение к социальной и культурной среде, цель изучения языка с помощью данного метода — облегчение понимания собеседника. Коммуникативный метод направлен на одновременное развитие основных языковых навыков в процессе живого непринужденного общения, благодаря этому методу разрушается психологический барьер между преподавателем и учащимся. Методика Шехтера предполагает свободное языковое общение преподавателя со студентами с первого занятия. Структурный метод основан на гипотезе о том, что любой язык состоит из комплексных грамматических правил и изучать их

необходимо в определенном порядке. Лексический метод: изучение лексики является основой, грамматике уделяется значительно меньше внимания. Молчаливый метод — это метод, в котором большое внимание уделяется самостоятельной работе учащихся, преподаватель практически не говорит.

Также можно использовать интерактивные методы и стратегии. Интерактивное обучение является способом познания, которое основывается на диалоговых формах взаимодействия участников образовательного процесса. Выделяют следующие формы: мозговой штурм (заменяет механическое заучивание опорой на ассоциации) деловые и ролевые игры (дает возможность отработать изученное в условиях, приближенных к естественному общению), дискуссии и дебаты (формируют способность аргументированно высказываться).

В итоге, каждый из методов превращает язык из объекта заучивания в средство живого взаимодействия.

Изучение иностранных языков требует от учащихся не только временных и интеллектуальных ресурсов, но и сознательного выбора определенных методов, которые смогут обеспечить эффективность освоения языка. Построение и подбор заданий является важным компонентом учебного процесса, так как именно это является практическим средством для развития иноязычной коммуникативной компетенции. Современная образовательная технология является научно обоснованной системой проектирования и воспроизведения учебного процесса, которая включает в себя взаимосвязанные цели, методы, содержание, средства и формы контроля.

Среди методик, которые принципиально меняют подход к преподаванию и обладают высоким мотивационным потенциалом, можно выделить предметно-языковое интегрированное обучение (CLIL), при котором иностранный язык используется как инструмент для освоения содержания других учебных дисциплин. Учащийся одновременно осваивает предметные знания и развивает языковые навыки, язык перестает быть целью, а становится средством.

Геймификация - внедрение игровых механик (уровней, очков, рейтингов, квестов, достижений) в учебный процесс. Обучающийся получает немедленную обратную связь на каждое действие, видит свой прогресс в баллах, что активирует систему внутреннего подкрепления.

Современные технические средства и образовательные платформы включают системы управления обучением (Moodle, Google Classroom), которые служат организационной основой курса. Платформы для создания интерактивных упражнений (Quizlet, Wordwall) ориентированы на отработку языкового материала.

Агрегаторы готовых упражнений (Le Point du FLE, Français Facile, Bonjour de France) позволяют учителю за короткое время подобрать готовые задания. Приложения с элементами геймификации (Duolingo, Memrise, Busuu) превращают процесс запоминания лексики в интересное занятие. Существуют платформы для генерации заданий с помощью искусственного интеллекта, например [Twee.com](https://www.twee.com) и российская платформа «Обучай».

Выделяют следующие основные типы заданий: коммуникативно-ориентированные, лексические, грамматические, проектно-исследовательские и интерактивно-игровые задания. Их классификация помогает определить их функциональное назначение, чтобы обеспечить развитие языковых умений. Мы разработали по пять примеров на каждый тип задания, опираясь на принципы проблемно-ориентированного и коммуникативно-деятельностного обучения, которые подробно рассматриваются в трудах по методике преподавания иностранных языков. Для этого мы обратились к нейросетям «DeepSeek» и «ChatGPT». С их помощью были сгенерированы первоначальные варианты упражнений, впоследствии скорректированные в соответствии с методическими требованиями и актуальными потребностями учебного процесса.

Суть коммуникативно-ориентированных заданий состоит в создании жизненных ситуаций, в которых учащийся сможет применять изучаемый язык в условиях естественного общения. Эти задания помогают обеспечивать

развитие навыков аудирования и речевого взаимодействия между учениками. Примером такого задания является «Расследование пропажи предмета», где ученики делятся на группы, и каждая группа выполняет определенную коммуникативную функцию: задает вопросы, собирает и анализирует информацию.

Situation: le journal de classe a disparu. Les élèves doivent découvrir ce qui s'est passé.

Rôles: détectives, journalistes, témoins.

Exemples de questions:

Détectives: Où été hier après les cours? Avez - vous vu quelqu'un dans la salle de classe?

Témoins: J'ai vu un élève entrer dans la salle après la pause. La porte était ouverte à 17 heures.

Journalistes: Pouvez - vous expliquer ce qui s'est passé?

Quand avez - vous remarqué la disparition du journal?

Лексические задания направлены на формирование и развитие лексических навыков: запоминание новых слов и выражений, понимание их значений, правильное использование в процессе общения. Слово не ограничивается только его значением, но и включает особенности функционирования в процессе коммуникации. Пример задания — «Детектив искусственного интеллекта», где учащимся предоставляется текст с контекстуально или семантически некорректными вариантами, и нужно найти неправильное слово или фразу.

Je vais à l'école en avion tous les jours. (Я езжу в школу на самолете каждый день).

Правильный вариант: Je vais à l'école en bus tous les jours. (Я езжу на автобусе в школу каждый день).

Освоение грамматического аспекта выступает значимым фактором в развитии навыков общения на иностранном языке, так как именно грамматические средства позволяют достичь корректности и логической

последовательности высказывания. Грамматические упражнения ориентированы на развитие умений осознанного применения языковых конструкций. Пример задания — «Реконструкция смысла», где обучающимся дается предложение с намеренно измененной грамматикой, и необходимо восстановить исходный смысл.

Demain, je suis allé à Paris.

Possible correction: demain, j'irai à Paris.

Проектно-исследовательские задания отличаются тем, что в их основе лежит не просто отработка языкового материала, а реальная деятельность учащихся, связанная с поиском, обработкой и представлением информации. Язык используется не как цель сама по себе, а как средство решения конкретной задачи. Пример задания — «Мой учебный день», где обучающимся необходимо создать короткий блог-пост, который опишет их учебный день с элементами анализа.

Итогом выполнения задания может стать следующий текст:

«Aujourd'hui, j'ai eu plusieurs cours intéressants. J'ai trouvé les mathématiques un peu difficiles, mais j'ai bien réussi l'oral de français. Je pense que je dois travailler plus régulièrement».

Интерактивно-игровые задания связаны с тем, что сам процесс работы на уроке начинает строиться не вокруг выполнения упражнений ради результата, а вокруг действия, в котором язык используется как средство взаимодействия. Учащиеся оказываются включены в ситуацию, где им необходимо реагировать, договариваться, принимать решения. Пример задания — «Живой чат», где ученику предлагается вести диалог, но роль собеседника внезапно меняется, и необходимо быстро адаптировать грамматику и стиль речи. Благодаря таким заданиям использование изучаемого языка становится более спонтанным, ошибки не воспринимаются как препятствие.

Début (ami): On va au cinéma ce soir?

Changement (professeur): Explique pourquoi tu veux y aller.

Réponse: «Je veux y aller parce que je pense que ce film est intéressant et éducatif».

Сетевое общение с носителями языка считается одним из самых перспективных способов поднять мотивацию, потому что оно переносит учебу в настоящее живое общение. Когда ученик начинает по-настоящему переписываться с зарубежным сверстником, иностранный язык перестает быть просто школьным предметом и становится инструментом для того, что ему лично важно. Так внешняя мотивация сменяется внутренней, которая держится на искреннем интересе. Для такого общения есть специальные платформы вроде Tandem, HelloTalk или Speaky. Но просто дать ученикам ссылку недостаточно — учителю сначала нужно объяснить, как безопасно общаться в сети и сформировать у детей правильные ожидания от переписки.

Естественно, технологии не обошли стороной и сферу образования. И в настоящее время обучение иностранному языку уже не может обойтись без использования информационных технологий. В качестве подтверждения можно привести данные о результатах небольшого опроса, проведенного нами среди учеников и учителей гимназии № 1 города Саратова.

В исследовании приняли участие 50 обучающихся. Результаты анкетирования показали, что около 90 % учащихся предпочитают уроки иностранного языка с применением современных технологий. Большинство школьников любят играть в игры, и интерактивная доска может служить не только экраном, но и выполнять онлайн-упражнения в игровом формате, что помогает повысить мотивацию.

Также был проведен опрос среди 5 учителей. Большинство педагогов (98 %) отмечали, что среди учащихся больше всего вызывают интерес использование видео и аудиоматериалов. Учителя указали еще один метод — использование игровых элементов, который помогает ученикам снять напряжение и убрать страх перед возможностью сделать ошибки. Особое значение учителя придают ролевым играм, так как они моделируют реальные ситуации общения. По мнению опрошенных педагогов, перечисленные

методы будут лучше влиять на мотивацию, если к ним добавить похвалу и поощрение за успехи.

На основе проведенного анкетирования можно сделать вывод, что учителя и учащиеся во многом сходятся во мнениях. Обе стороны считают, что наиболее эффективными являются использование технологий, игровые методы и живое общение на иностранном языке. При этом, несмотря на возможности современных технологий, нельзя отказываться от традиционных методов обучения. Письменные задания, грамматика, работа с учебником до сих пор остаются основой процесса обучения. Необходимо сохранять баланс в сочетании традиционных и современных методов обучения, так как именно такой комплексный подход обеспечивает наилучшие результаты.

**Заключение.** Проведённое исследование было посвящено поиску и обоснованию современных методов, стратегий и образовательных технологий, которые помогают повысить мотивацию учащихся к изучению иностранных языков. Актуальность этой задачи связана с тем, что сегодня доступ к информации практически не ограничен, и традиционные подходы к обучению все чаще теряют свою эффективность. Удержать внимание, пробудить интерес и перевести этот интерес в устойчивую внутреннюю потребность к познанию — с этими задачами ежедневно сталкивается любой педагог.

В первой главе мы обратились к истокам проблемы и проследили, как менялось представление о мотивации в исторической перспективе. Анализ показал, что педагогическая мысль неизменно приходила к одному и тому же выводу: без внутренней активности самого обучающегося успешное обучение невозможно. Знание, которое навязано извне, непрочное, тогда как знание, добытое с интересом и подкрепленное личным смыслом, остаётся с человеком на всю жизнь.

Рассмотрев эволюцию методов и стратегий обучения, мы увидели, как на смену исключительно словесным и переводным способам преподавания постепенно приходили наглядные, практические, а затем и коммуникативные методики. Этот путь отражает общую логику развития образования: от

установки на пассивное заучивание информации к обучению через деятельность и проживание языка в ситуациях, приближённых к реальному общению.

В практической части было показано, какими способами можно выстраивать учебный процесс для усиления мотивации. Проведенный опрос учителей и школьников подтвердил, что большинство школьников отдает предпочтение урокам с использованием современных технологий, интерактивных и игровых форм работы, а педагоги, осознавая эту потребность, все активнее включают в занятия видеоматериалы и онлайн-платформы.

Опираясь на эти данные, мы систематизировали различные типы заданий: коммуникативно-ориентированные, лексические, грамматические, проектно-исследовательские и интерактивно-игровые. Каждый из этих типов решает свою задачу. Одни помогают перейти языковой барьер и начать говорить, другие — осознать логику грамматических конструкций через их применение в меняющихся обстоятельствах, третьи дают возможность проявить самостоятельность и творчество.

Особое внимание уделено сетевому взаимодействию с носителями языка. Когда ученик вступает в реальную переписку, он вынужден опираться на собственные знания, искать разные пути для выражения мысли. Такой опыт напрямую влияет на желание продолжать изучение языка уже за пределами обязательной школьной программы.

Подводя итог, можно утверждать, что эффективность современного обучения иностранному языку определяется не одним универсальным методом, а продуманным сочетанием разных подходов. Традиционные методы не теряют своего значения, но они начинают работать по-настоящему лишь тогда, когда дополняются технологиями, игровыми форматами, проектной деятельностью и практикой живого общения. Задачей педагога становится не просто трансляция знаний, а проектирование такой образовательной среды, в которой каждый учащийся сможет найти собственный интерес к языку и

поверить в свои силы. Именно такой подход превращает изучение иностранного языка из обязанности в потребность.