

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Кафедра физической географии и ландшафтной экологии

**Рекреационное природопользование на основе культурно-исторических
ресурсов города Энгельса**

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студента 4 курса 441 группы
направления 05.03.06 Экология и природопользование
географического факультета
Павлиной Виктории Сергеевны

Научный руководитель

доцент, к.г.н.

должность, уч. степень, уч. звание

подпись, дата

А.Н. Башкатов

инициалы, фамилия

Зав. кафедрой

д.г.н., профессор

должность, уч. степень, уч. звание

подпись, дата

В.З. Макаров

инициалы, фамилия

Саратов 2026

Введение. *Актуальность темы* определяется растущей ролью внутреннего туризма в экономической специализации городов. Данная индустрия требует бережного отношения к окружающей среде, поскольку природные ресурсы составляют основу для развития рекреационной деятельности. Использование культурно-исторического наследия выступает эффективным способом повышения привлекательности города с учетом природоохранных мер.

Цель работы: разработать проект хронологического экскурсионного маршрута по культурно-историческим ресурсам города Энгельса.

Основные задачи:

- изучить теоретические основы рекреационного природопользования;
- рассмотреть классификацию культурно-исторических ресурсов и методические подходы к проектированию экскурсионных маршрутов;
- оценить рекреационный потенциал города Энгельса;
- осуществить систематизацию и отбор объектов культурного наследия для экскурсионного показа.

Методы исследования: анализ научной литературы, нормативных документов и Интернет-источников; описательный, сравнительно-географический, картографический методы; метод классификации и обобщения.

Фактический материал: учебные и научные публикации, нормативно-технические документы, картографические источники, Интернет-ресурсы.

Структура и объем работы. Настоящая работа включает введение, 3 раздела, заключение, список использованных источников, 2 приложения. Общий объем работы составляет 62 страницы.

Основное содержание работы:

1. «Теоретические основы рекреационного природопользования и проектирования экскурсионных маршрутов». В первом разделе приведены основные понятия и концепции рекреационного природопользования, рассмотрена классификация культурно-исторических ресурсов и описана методика проектирования экскурсионных маршрутов.

Природопользование – система деятельности, направленная на бережное использование природных ресурсов и поддержание их способности к самовосстановлению. Специфика рекреационного природопользования состоит в эксплуатации свойств природной среды для отдыха и туризма без извлечения из нее материальных благ. Комплексный подход к организации рекреационной деятельности разработал В.С. Преображенский. Его концепция территориальной рекреационной системы (ТРС) включает функционально и территориально связанные подсистемы. Центральным процессом в ТРС является взаимодействие рекреантов с природными и культурными комплексами (рекреационными ресурсами). Под влиянием социально-экономических условий рекреационные ресурсы формируют рекреационный потенциал территории. Его возможности определяются рекреационной емкостью – способностью территории принимать определенное количество отдыхающих, обеспечивая им психофизиологический комфорт и условия для рекреационной деятельности без деградации природной среды и культурно-исторических комплексов.

Культурно-исторические ресурсы – материальные и духовные свидетельства предыдущих этапов развития общества, которые охватывают всю исторически сложившуюся среду обитания. Тесное переплетение природных и культурных компонентов приводит к формированию целостного комплекса – культурного ландшафта.

К группе материальных ресурсов относятся памятники, ансамбли и достопримечательные места. Группу памятников составляют учреждения культуры, культовые объекты, памятники архитектуры и истории. При разработке экскурсионного маршрута отбор культурно-исторических ресурсов осуществляется по степени их уникальности, аттрактивности, уровню познавательной и воспитательной ценности.

Экскурсия является формой организации досуга по заранее составленному пути следования с целью посещения достопримечательных мест. Траектория ее проведения представляет собой экскурсионный маршрут –

линию, связывающую объекты показа к единую систему. Основные этапы проектирования маршрута закреплены в ГОСТ Р 50681–2010 «Туристские услуги. Проектирование туристских услуг». Согласно стандарту, в первую очередь определяется цель экскурсии, осуществляется отбор объектов и определение последовательности их показа. Принято выделять хронологический и тематический подходы к структурированию материала экскурсии. Далее определяются основные характеристики маршрута: его линейная протяженность, продолжительность во времени, начальная и финальная точки, целевая аудитория и оптимальный способ передвижения экскурсионной группы. Важным аспектом проектирования является включение природной среды как связующего звена между объектами показа.

Положения ГОСТ Р 70586–2022 «Туризм и сопутствующие услуги. Туристские тропы. Обустройство троп в целях обеспечения безопасности туристов и охраны окружающей среды. Минимальные требования» содержат стандарты для типа и ширины пешеходного покрытия для предотвращения риска вытаптывания почвенного и растительного покрова. Также норматив устанавливает требования к обязательному оснащению маршрута информационными стендами и элементами малых архитектурных форм в целях обеспечения комфортного отдыха рекреантов без нанесения ущерба природным компонентам. Таким образом, экскурсионный маршрут является практическим инструментом рекреационного природопользования в городской среде.

2. «Анализ рекреационного потенциала территории города Энгельса».

Во втором разделе дана физико-географическая характеристика города, представлены основные этапы заселения территории, проведена систематизация и пространственный анализ культурно-исторических ресурсов по группам, а также дана оценка природному потенциалу особо охраняемой природной территории (ООПТ) «Урочище Тинь-Зинь» и проанализирована экологическая тропа в ее границах.

Физико-географические условия Энгельса определяются равнинным рельефом Низкого Заволжья с незначительным уклоном в сторону Волги,

засушливым континентальным климатом, а также сочетанием южных черноземов и каштановых почв. Территория обладает благоприятными предпосылками для рекреации за счет комфортных погодно-климатических параметров. Близость к уникальному ландшафту береговой зоны Волги и областному центру городу Саратову обеспечивают стабильно высокий приток рекреантов.

Специфика исторического освоения территории послужила фактором формирования уникального культурно-исторического наследия Энгельса. В ходе исследования было выделено четыре этапа развития города:

1. Соляной этап (1747–1830 гг.): основание Покровской слободы как стратегического пункта транспортировки эльтонской соли;

2. Хлебный этап (1830–1901 гг.): превращение слободы в крупнейший центр хлебной торговли;

3. Немецкий этап (1901–1941 гг.): получение статуса города Покровск (1914 г.), становление столицей Республики немцев Поволжья (1924 г.), открытие первых институтов и переименование города в Энгельс (1931 г.);

4. Послевоенный этап (1941–1991 гг.): смена специализации города на машиностроение и химическую промышленность.

Систематизация ресурсов осуществлялась по четырем группам:

1. Учреждения культуры представлены двумя домами культуры и пятью музеями. Их пространственное размещение характеризуется наибольшей концентрацией в историческом центре города.

2. Памятники культовой архитектуры представлены православными храмами и мусульманскими мечетями. Они занимают периферийные участки, что связано с их традиционным размещением вблизи кладбищ или берегов рек.

3. Памятники истории представлены объектами, посвященными военно-историческим событиям, а также политическим, музыкальным, художественным и общественным деятелям. Для них характерна высокая концентрация в историческом центре.

4. Памятники архитектуры преимущественно датируются рубежом XIX-XX веков. Основная часть сохранившейся застройки локализована в прибрежном центре Энгельса, где здания формируют целостные историко-архитектурные ансамбли.

Природно-рекреационный потенциал представлен ООПТ «Урочище Тинь-Зинь». На ее примере осуществлен анализ действующей экологической тропы протяженностью 5 км и продолжительностью 3 часа (Рисунок 1).



Рисунок 1 – Экологическая тропа «По тропинкам Ставского леса» (составлено автором по (Лесопарк «Тинь-Зинь»..., [Электронный ресурс], 2026))

На основе анализа установлено, что наличие всего одной обустроенной экологической тропы ведет к повышению рекреационной нагрузки в выходные дни. Этот процесс выражается в уплотнении почвенного покрова,

формировании стихийной дорожно-тропиночной сети и беспокойстве фауны. Отсутствие альтернативных маршрутов исключает возможность временного закрытия территории на самовосстановление, а дефицит малых архитектурных форм снижает комфорт посетителей. Выявленные проблемы обосновывают необходимость проектирования нового альтернативного пути для перераспределения туристических потоков.

3. «Разработка авторского экскурсионного маршрута». В разделе представлен авторский хронологический экскурсионный маршрут, разработанный на основе сравнительного анализа действующего городского маршрута «Энгельс-трек».

Проект «Энгельс-трек» включает 28 основных объектов показа, а также 6 дополнительных малых архитектурных форм (арт-объектов), которые не включены в основной перечень, но сопровождают экскурсантов на участках пешеходной линии (Рисунок 2).

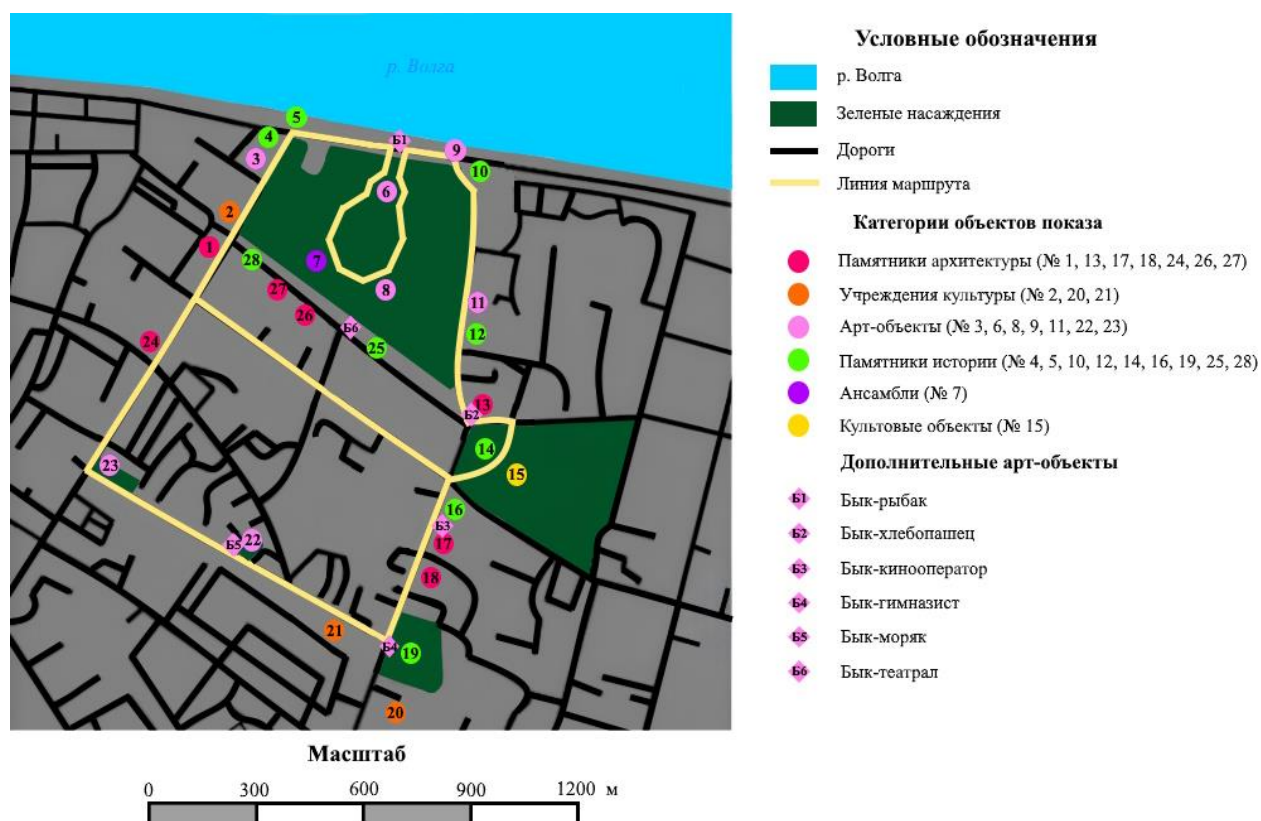


Рисунок 2 – «Энгельс-трек» (составлено автором по (Энгельс-трек..., [Электронный ресурс], 2026))

Проект является успешным экскурсионным продуктом развлекательного характера. Внедрение элементов современности обеспечивает динамичную смену визуальных планов. Однако отсутствие хронологической последовательности и высокая плотность хаотичного показа объектов не позволяют экскурсантам сформировать целостное представление об этапах исторического, градостроительного и хозяйственного развития Покровска. Прохождение трассы через парковые зоны повышает риски замусоривания среды.

В качестве альтернативного решения автором разработан новый хронологический маршрут (Рисунок 3). Протяженность его линии составляет 3 км, время прохождения с учетом остановок – 2,5 часа. Трасса имеет твердое асфальтовое покрытие, оснащена малыми архитектурными формами.

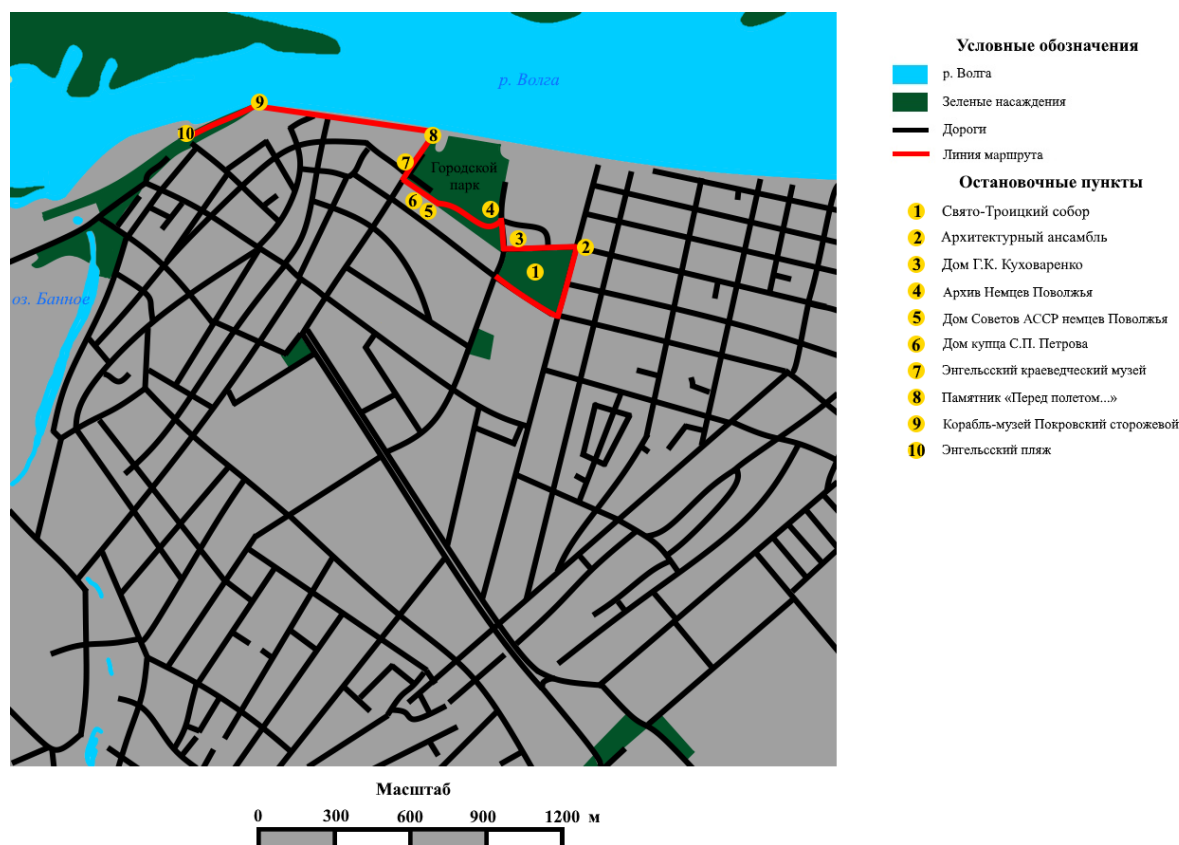


Рисунок 3 – Авторский маршрут (составлено автором по (Сведения..., [Электронный ресурс], 2026))

Экскурсия включает в себя 10 объектов показа:

1. Свято-Троицкий кафедральный собор (1816 г.) – старейший православный храм города, созданный при участии чумаков-солевозов. На сегодняшний день он является центром религиозно-архитектурного ансамбля.

2. Дом Г.К. Куховаренко (1897 г.) – образец купеческого каменного зодчества периода «хлебного» этапа развития Покровской слободы.

3. Хлебная биржа (1909 г.) – крупнейший общественный и финансовый центр Заволжья начала XX века, иллюстрирующий масштаб торгово-экономического развития города Покровска.

4. Архив немцев Поволжья (1902 г.) – объект, расположенный в здании бывшего хлебного амбара, имеющий статус памятника архитектуры регионального значения и иллюстрирующий столичный период истории города.

5. Дом Советов АССР немцев Поволжья (1900 г.) – памятник архитектуры, объединивший в единый ансамбль бывшие купеческие постройки и выполнявший функцию главного органа городского управления в столичный период.

6. Дом купца С.П. Петрова (конец XIX в.) – объект, служивший крупным магазином и складом импортной сельскохозяйственной техники, демонстрируя процесс технической модернизации заволжского хозяйства на рубеже веков.

7. Энгельсский краеведческий музей (1925 г.) – ведущий культурно-просветительский центр города, экспозиции которого обеспечивают комплексное знакомство с ключевыми этапами исторического развития региона.

8. Памятник «Перед полетом...» (2017 г.) – монумент, посвященный Ю.А. Гагарину и С.П. Королеву, отражающий историческую связь региона с местом приземления первого космонавта и символизирующий космическую тематику послевоенного периода.

9. Корабль-музей Покровский сторожевой (2015 г.) – подлинное боевое судно, которое выступает символом советского военно-исторического наследия и формирует прибрежный культурный ландшафт на набережной города.

10. Городской пляж – объект, возникновение которого связано со строительством Волжской ГЭС, созданием Волгоградского водохранилища и намывом грунта при возведении Энгельсской защитной дамбы в послевоенный период.

Разработанный маршрут последовательно раскрывает четыре исторических периода развития Энгельса. Реализация данного экскурсионного продукта позволяет систематизировать восприятие культурно-исторического наследия региона.

В процессе выполнения бакалаврской работы рассмотрены и решены все представленные задачи:

1. Теоретическая база рекреационного природопользования легла в основу проектирования экскурсионного маршрута.

2. Рассмотрение классификации культурно-исторических ресурсов и методических подходов к проектированию экскурсий позволило систематизировать объекты показа по тематическим группам.

3. Оценка рекреационного потенциала Энгельса выявила высокую неравномерность пространственного размещения культурно-исторических ресурсов, их сильную концентрацию в прибрежном центре города, а также локальный рост нагрузки на ООПТ «Урочище Тинь-Зинь».

4. На основе отбора объектов культурного наследия осуществлена их систематизация по хронологическому принципу, что позволило сформировать структуру нового маршрута из 10 ключевых объектов показа.