

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра русского языка, речевой коммуникации и русского как иностранного

**ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ЯЗЫКУ
ПОСРЕДСТВОМ ПОСЛОВИЦ И ПОГОВОРОК**

**АВТОРЕФЕРАТ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ
БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ**

студентки 5 курса 541 группы
направления 44.03.01 «Педагогическое образование»
профиля «Филологическое образование»
факультета гуманитарных дисциплин, русского и иностранных языков
Педагогического института

ШТАНКЕ МАРИИ ВИКТОРОВНЫ

Научный руководитель

профессор, д.ф.н., профессор
должность, уч. степень, уч. звание

подпись, дата

С. В. Андреева
инициалы, фамилия

Зав. кафедрой

профессор, д.ф.н., доцент
должность, уч. степень, уч. звание

подпись, дата

А.Н. Байкулова
инициалы, фамилия

Саратов 2026

Актуальность темы выпускной квалификационной работы обусловлена возрастающей потребностью современного общества в формировании у подрастающего поколения глубокого уважения и ценностного отношения к родному языку как основе национальной идентичности и культурного наследия. В условиях глобализации и активного проникновения иностранных языковых элементов в речевую практику молодёжи особую значимость приобретает целенаправленная работа по развитию языкового сознания обучающихся средствами национально-культурного компонента русского языка. Пословицы представляют собой уникальный дидактический материал, аккумулирующий многовековой опыт народа и воплощающий национально-специфические особенности языковой картины мира. Проблемы формирования ценностного отношения к языку исследовались Е. А. Быстровой, Л. А. Вербицкой и мн.др., однако комплексная методика работы с пословицами и поговорками в рассматриваемом аспекте ещё недостаточно представлена в научно-методической литературе.

Знание паремий в методическом смысле важны тем, что имеют самое прямое отношение к формированию коммуникативной компетенции обучающихся, к богатству лексикона. Анализ и интерпретация пословиц и поговорок возможны лишь при целостном восприятии и понимании текста обучающимися. Наконец, умение объяснять/истолковывать значение лексических единиц является важным в формировании у школьников потребности в качественном чтении.

Объектом исследования – процесс формирования ценностного отношения к родному языку у обучающихся старшей школы.

Предметом исследования – особенности работы с паремиями как средством формирования ценностного отношения к родному языку.

Цель исследования — определение приёмов и методов работы с паремиями по формированию ценностного отношения к языку у обучающихся, в том числе на основе изучения опыта учителя-словесника.

Задачи исследования:

1. описать преимущества использования пословиц и поговорок для формирования у обучающихся ценностного отношения к языку,
2. проанализировать действующие учебники для 8-9 классов по русскому языку и русскому родному языку с точки зрения методики работы с пословицами и поговорками,
3. изучить опыт работы учителя-словесника по формированию ценностного отношения к языку.

Теоретико-методологической базой работы послужили исследования в области паремиологии (В. И. Даль, В. П. Жуков, Г. Л. Пермяков, И. М. Снегирёв,), лингвокультурологии (В. А. Маслова, В. Н. Телия), а также труды по методике преподавания русского языка (Е. А. Быстрова, Д. Э. Розенталь, О. М. Александрова).

Практическая значимость выпускной квалификационной работы заключается в возможности использования разработанных заданий и упражнений с пословицами и поговорками в практике преподавания русского языка и русского родного языка в старшей школе, а также в обобщении опыта работы учителя-словесника по формированию ценностного отношения к языку.

Структура исследования состоит из введения, трёх глав, заключения и списка использованных источников.

Глава 1 «Теоретические основы исследования паремий» посвящена изучению пословиц и поговорок как важной части русской языковой культуры. В главе рассматриваются история возникновения и развития паремий, их тематическое богатство, языковые особенности и роль в художественной литературе. Особое внимание уделяется культурной и воспитательной функции пословиц, а также их значению в формировании коммуникативной и языковой компетенции школьников.

В параграфе **1.1 «Исторический контекст использования паремий в русском языке»** рассматривается развитие паремиологического фонда русского языка от устных форм народного творчества до систематизированного собрания пословиц и поговорок. Отмечается, что начало научному собиранию пословиц положил М. В. Ломоносов, в дальнейшем изучением паремий занимались В. И. Даль, И. М. Снегирёв и мн. др. Продолжают исследование проблемных вопросов, затронутые предшественниками, современные паремиологи (И. В. Горбань, Е. А. Хузина). Анализируются определения пословицы и поговорки, данные В. И. Далем, С. И. Ожеговым, О. С. Ахмановой, В. П. Аникиным. Также важную роль в художественном освоении пословично-поговорочного наследия сыграли русские писатели-классики, в частности А. С. Пушкин и И. С. Шмелёв. Подчёркивается ценность исторического контекста для понимания культурно-исторической и эстетической ценности паремий.

В параграфе **1.2 «Тематическое богатство пословиц»** на материале сборника В. И. Даля «Пословицы русского народа» рассматриваются основные тематические группы паремий: о вере, счастье, терпении, родине, семье, языке, грамоте и др. Делается вывод о том, что тематическое разнообразие пословиц отражает практически все стороны жизни русского народа и составляет золотой фонд русского языка.

В параграфе **1.3 «Языковые особенности русских пословиц и поговорок»** анализируются синтаксические, морфологические и

стилистические характеристики паремий. Отмечается преобладание бессоюзных сложных предложений, обобщённо-личных конструкций, неполных предложений, антонимичности, употребление союза *да* в разных значениях, а также наличие устаревших союзов и союзных слов. Подчёркивается, что пословицы представляют собой замкнутые клишированные конструкции, в которых народная мудрость облечена в лаконичную и ритмически организованную форму.

В параграфе **1.4 «Роль пословиц в формировании культурно-ценностных ориентиров и языковой компетенций»** рассматриваются регулятивная, дидактическая и воспитательная функции паремий. Отмечается, что пословицы выступают культурными маркерами, помогают старшеклассникам осознать свою принадлежность к русской языковой традиции, способствуют расширению словарного запаса, развитию образного мышления и повышению уровня речевой культуры.

Глава 2 «Формирование ценностного отношения к языку посредством пословиц и поговорок» посвящена анализу методики изучения паремий на уроках русского языка и русского родного языка в старшей школе. Рассматриваются действующие школьные УМК и упражнения, направленные на развитие языковой, культуроведческой и коммуникативной компетенций учащихся. Описываются основные формы и методы работы с паремиями. Подчёркивается, что систематическая работа с пословицами и поговорками способствует развитию интереса к родному языку и уважительного отношения к истории и культуре народа.

В параграфе **2.1 «Изучение пословиц и поговорок на уроках русского языка в старшей школе»** проводится анализ УМК С. Г. Бархударова и др. (8-9 классы), а также пособия «Диктанты по русскому языку» под ред. М. В. Григорьевой. Методом сплошной выборки выявлены упражнения, содержащие пословицы, которые используются при изучении морфологии, синтаксиса, пунктуации, а также для объяснительных диктантов.

Делается вывод о том, что современный учебник способствует формированию ценностного отношения к языку, однако работа с паремиями носит эпизодический характер.

В параграфе **2.2 «Изучение паремий на уроках «Русского родного языка» в старшей школе»** анализируются учебные пособия О. М. Александровой и др. для 8 и 9 классов. Отмечается, что данные пособия ориентированы на формирование представлений о языке как духовной ценности народа. В них содержатся упражнения на интерпретацию пословиц с точки зрения правил речевого общения, речевого этикета, а также на распределение паремий по тематическим группам и выявление нравственных идеалов русского народа.

В параграфе **2.3 «Формы и методы работы с пословицами и поговорками»** рассматриваются фронтальная, групповая и индивидуальная формы работы, а также игровые технологии (лингвистические игры, ролевые игры, интеллектуальные игры, компьютерные игры), дискуссионные формы (проблемные дискуссии, сравнительные дискуссии, дебаты, тематические дискуссии). Отмечается, что эффективность работы с паремиями повышается при использовании системного подхода и принципа постепенного усложнения заданий.

В подразделе **2.4 «Примеры заданий и упражнений с использованием пословиц и поговорок»** приводятся конкретные примеры из сборников Д. Э. Розенталя, Б. А. Макаровой, а также описываются творческие задания (сочинения-рассуждения, творческие эссе, стилизация под народную речь, драматические этюды) и задания на анализ ситуаций общения с использованием пословиц (анализ художественных и публицистических текстов, исследование разговорной речи).

Глава 3 «Изучение опыта работы учителя-словесника по формированию ценностного отношения к языку посредством паремий»

содержит описание экспериментального исследования, проведенного учителем-словесником Кожевниковой Мариной Юрьевной в МКОУ «Многопрофильная гимназия имени Басана Бадминовича Городовикова» г. Городовиковск Республики Калмыкия. В эксперименте участвовали два 9-х класса (38 обучающихся).

Группа А (20 человек) занималась по методике с активным использованием паремиологического материала (УМК О. М. Александровой и др.). Методика работы включала упражнения, направленные на осознание культурной ценности пословиц и формирование ценностного отношения к языку. Учащиеся анализировали этимологию паремий, исследовали их функционирование в различных коммуникативных ситуациях, создавали собственные тексты с использованием изученного материала.

Группа Б (18 человек) работала по стандартной программе, предполагающей эпизодическое обращение к пословицам и поговоркам (УМК С. Г. Бархударова и др). Пословицы изучались преимущественно как лексические единицы с точки зрения их структурно-семантических особенностей. Работа с паремиями носила преимущественно аналитический характер без углубления в культурологический аспект их функционирования.

В итоге эксперимента было проведено тестирование на знание пословиц «Интересно ли изучать пословицы?» Результаты показали, что систематическая работа с пословицами способствует повышению языковой культуры школьников и формированию ценностного отношения к языку: в группе А количество известных пословиц увеличилось с 8–10 до 25–30, интерес к изучению паремий вырос с 40% до 87%. В группе Б количество известных пословиц увеличилось только до 18-20, интерес к изучению паремий вырос с 40% до 60%.

В конце эксперимента участники обеих групп писали сочинение-рассуждение на тему «Русский язык как духовное наследие народа». В

сочинениях учащихся группы А чаще использовались паремии в качестве аргументов, появились рассуждения о языке как хранителе народной мудрости. Эти работы отличались зрелостью суждений, использованием конкретных примеров из области паремиологии, демонстрацией понимания связи между языком и национальной культурой.

Сочинения учащихся экспериментальной группы Б характеризовались использованием общих фраз о важности языка без глубокого осмысления проблемы.

В Заключении подведены основные итоги работы. В рамках исследования были проанализированы учебники С. Г. Бархударова и др. «Русский язык» для 8 и 9 классов, а также пособие «Диктанты по русскому языку» – дополнение к учебнику С. Г. Бархударова под ред. М. В. Григорьевой. На основе выполненного анализа паремиологического материала, методом сплошной выборки выписанных из упражнений ряда параграфов школьных учебников по русскому языку, было установлено, что современный учебник способствует формированию ценностного отношения к языку посредством пословиц и поговорок. В дидактическом материале содержится представление о человеке и окружающей его действительности прошлых лет: о профессиях и видах деятельности, родственных связях, социальных статусах, предметах быта, видах отношений, чувствах, качествах и эмоциях, о природе, о силе слова.

Анализ учебных пособий «Русский родной язык» О. М. Александровой и др. показал, что их основное назначение связано с формированием у учащихся интереса и уважительного отношения к родному языку, осознанием его культурной и духовной ценности, приобщением школьников к национальной языковой картине мира. Значительное внимание в учебниках уделяется культурологическому аспекту изучения языка, вопросам речевого этикета, языковой культуры, связи языка с историей и традициями народа.

Проведённое экспериментальное исследование, осуществлённое учителем-словесником Кожевниковой Мариной Юрьевной, показало, что систематическая работа с пословицами способствует формированию ценностного отношения к родному языку у учащихся старших классов. Культурологический подход к изучению паремиологического материала обеспечивает не только расширение лингвистических знаний учащихся, но и развитие их культурологической компетенции, осмыслению языка как важнейшей духовной ценности народа.

Результаты эксперимента подтверждают актуальность использования культурологического подхода в преподавании русского языка, особенно в контексте изучения языка как родного. Подобный подход способствует формированию не только лингвистической, коммуникативной, но и культурологической компетенции учащихся, что является необходимым условием их успешной социализации в современном поликультурном мире.

Важным аспектом интерпретации результатов является понимание того, что формирование ценностного отношения к языку представляет собой длительный процесс, требующий комплексного подхода. Работа с пословицами должна сочетаться с изучением других проявлений языковой культуры - фразеологизмов, крылатых выражений, произведений устного народного творчества.

Полученные данные позволяют говорить о значительном образовательном потенциале паремиологического материала в процессе преподавания русского языка. Эпизодическое обращение к паремиологическому материалу, характерное для традиционной методики обучения, не обеспечивает формирования устойчивого ценностного отношения как культурному феномену и средству сохранения национальной культуры.

Таким образом, результаты эксперимента подтверждают, что пословицы и поговорки являются эффективным средством формирования ценностного отношения к родному языку у обучающихся старшей школы и

обладают значительным потенциалом в развитии языковой, культурологической и коммуникативной компетенции. Целесообразность систематического использования паремий на уроках русского языка могут служить основой для разработки специальных учебно-методических материалов, направленных на формирование ценностного отношения к языку средствами паремиологии.

В Списке использованных источников указывается 40 наименований.