

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г.
ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

Кафедра коррекционной педагогики

**ФОРМИРОВАНИЕ СЕНСОРНЫХ ЭТАЛОНОВ У ДОШКОЛЬНИКОВ
С АМБЛИОПИЕЙ И КОСОГЛАЗИЕМ В ПРОЦЕССЕ РАЗВИТИЯ
ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ**

АВТОРЕФЕРАТ
ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ
БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 5 курса 581 группы
направления 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование,
профиля «Тифлопедагогика»
факультета психолого-педагогического и специального образования

Тоистевой Натальи Николаевны

Научный руководитель:
канд. психол. наук

подпись, дата

М.Д. Коновалова

Зав. кафедрой:
докт. соц. наук,
профессор

подпись, дата

Ю.В. Селиванова

Саратов 2025

ВВЕДЕНИЕ

Познавательное развитие предполагает развитие у детей познавательных интересов и познавательных действий по приобретению первичных представлений о свойствах и отношениях окружающего мира (форме, цвете, размере и т.п.). По мнению многих исследователей в области тифлологии нарушения зрения затрудняют получение сенсорной информации об окружающем мире и негативно сказываются на развитии умения использовать её в деятельности (А. Г. Литвак, Л. П. Григорьева, Л. И. Солнцева, В. А. Феокистова, В. З. Денискина и др.).

Исследователи в области психологии (Л. А. Венглер, Б. Г. Ананьев, А. В. Запорожец и др.) разработали теорию сенсорной организации человека. Также ведущие отечественные психологи отметили важность сенсорного развития ребёнка. Эта теория стала ведущей идеей среди задач обучения детей с нарушением зрения. Б. Г. Ананьев, основываясь на общих положениях психологии, считал, что сенсорно-перцептивная организация ребёнка является единой системой всех анализаторов, которая включена в общую структуру развития.

Поэтому, по мнению ведущих тифлопедагогов (Г. В. Никулиной, Л. В. Фомичёвой, Е. В. Артюкевич и др.), процесс управления развитием зрительного восприятия у детей с амблиопией и косоглазием нельзя рассматривать вне задач развития анализаторных систем и полноценного психического и физического развития ребёнка.

Данный подход обеспечивает осуществление коррекционно-развивающей работы по развитию зрительного восприятия, являющейся неотъемлемой частью процесса сенсорного воспитания ребёнка с амблиопией и косоглазием.

Включение сенсорного развития дошкольников во все виды детской деятельности очень важно, и его необходимость была доказана многими

исследователями в области тифлопедагогики (О. П. Гаврилушкина, Т. А. Дорофеева, Л. И. Рудакова, Л. И. Плаксина и др.).

Сенсорные эталоны — это общепринятые образцы каждого вида свойств и отношений предметов (А. В. Запорожец). На их основе формируются полноценные представления о внешних признаках предметов, их форме, цвете, величине.

Сенсорное развитие предполагает работу мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации.

Коррекционная работа по формированию представлений о сенсорных эталонах способствует активной исследовательской деятельности. Она позволяет учителю-дефектологу решать задачи обучения в различных видах коррекционных занятий.

Актуальность выбранной темы объясняется важностью формирования сенсорных эталонов у дошкольников с амблиопией и косоглазием в процессе развития зрительного восприятия.

Цель работы - изучить возможности формирования сенсорных эталонов цвета, формы и величины у дошкольников с амблиопией и косоглазием в процессе развития зрительного восприятия.

Объект исследования – процесс формирования сенсорных эталонов у детей с нарушениями зрения.

Предмет исследования - возможности формирования сенсорных эталонов у детей с амблиопией и косоглазием в процессе развития зрительного восприятия.

Задачи:

1. Проанализировать тифлопедагогическую литературу по формированию сенсорных эталонов у детей с нарушением зрения в процессе развития зрительного восприятия.
2. Дать характеристику особенностей формирования сенсорных эталонов у дошкольников с амблиопией и косоглазием.

3. Описать технологии коррекционной работы с детьми по формированию сенсорных эталонов.

При написании работы использовались методы:

- теоретический (подбор и анализ литературных источников по проблеме исследования);
- практический – психолого-педагогический эксперимент (проведение коррекционных занятий и сравнение результатов тифлопедагогического обследования детей по уровню сформированности сенсорных эталонов в процессе развития зрительного восприятия на начало и конец учебного года).

Опытно - экспериментальная база исследования и выборка: воспитанники офтальмологических групп МБДОУ - детский сад №196 компенсирующего вида г. Саратова. В количестве 17 человек.

Клинические формы нарушений: содружественное косоглазие, сходящееся косоглазие и амблиопия различной степени, расходящееся содружественное альтернирующее косоглазие при гиперметропии, сложный гиперметропический астигматизм.

Практическая значимость: данная работа описывает методы формирования сенсорных эталонов у дошкольников с амблиопией и косоглазием в процессе развития зрительного восприятия. Показана важность сенсорного развития дошкольников с амблиопией и косоглазием.

Структура работы. Работа состоит из следующих частей: введения, основной части, заключения, списка использованных источников и приложения.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Первая глава имеет название: "Теоретические аспекты проблемы формирования сенсорных эталонов у дошкольников с амблиопией и косоглазием в процессе развития зрительного восприятия" и включает в себя 3 параграфа: 1.1 Психолого-педагогическая характеристика дошкольников с амблиопией и косоглазием; 1.2 Особенности сенсорного развития и воспитания дошкольников

с амблиопией и косоглазием; 1.3 Основные функции зрительного восприятия и особенности его развития у детей с амблиопией и косоглазием.

Обобщая всю информацию, можно сказать, что основными особенностями психического развития дошкольников с амблиопией и косоглазием, является специфика их зрительного восприятия:

1) Для полного опознания объекта детям необходимо много раз предъявить его с поэтапным рассматриванием;

2) Из-за нарушений бинокулярного зрения у детей усложняется процесс формирования представлений о форме и величине предметов;

3) У детей возникают сложности при определении удалённости, протяжённости, объёме пространства.

Кроме этого, дети с амблиопией и косоглазием испытывают сложности при группировке предметов, их классификации. Им сложно обобщать объекты как по существенным, так и по несущественным признакам.

Дошкольники с амблиопией и косоглазием имеют ряд особенностей зрительного восприятия, которые значительно осложняют процесс формирования сенсорных эталонов (цвет, форма и величина). По мнению авторитетных тифлопедагогов Г. В. Никулиной и Л. В. Фомичёвой для детей с амблиопией и косоглазием характерны низкий уровень сформированности и оперирования сенсорными эталонами, зрительными образами и представлениями, поэтому формирование сенсорных эталонов в процессе зрительного восприятия имеет важнейшее значение и является частью познавательного развития дошкольников с амблиопией и косоглазием. Формирование сенсорных эталонов у детей с данными нарушениями зрения невозможно без сенсорного воспитания. Основным содержанием сенсорного воспитания в детском саду является ознакомление детей с цветом, формой и величиной предметов. Основной целью сенсорного воспитания детей с амблиопией и косоглазием является формирование сенсорных способностей. Основные задачи сенсорного воспитания: сформировать у детей системы

перцептивных действий и сенсорных эталонов и сформировать умение пользоваться данными системами в различных видах деятельности.

Вторая глава работы имеет название: "Формирование представлений о сенсорных эталонах у дошкольников с амблиопией и косоглазием". Она включает в себя 4 параграфа: 2.1 Выявление уровня развития сенсорных эталонов у дошкольников с амблиопией и косоглазием. Констатирующий этап; 2.2 Задачи обучения 6-го уровня коррекционно-развивающей программы по развитию зрительного восприятия л. В. Фомичёвой; 2.3 Содержание коррекционно-развивающей деятельности по формированию представлений о сенсорных эталонах у детей с амблиопией и косоглазием. Формирующий этап; 2.4 Оценка динамики уровней развития зрительного восприятия и формирования сенсорных эталонов у дошкольников с амблиопией и косоглазием. Контрольный этап.

Эмпирическое исследование проводилось на базе МБДОУ детский сад компенсирующего вида №196 г. Саратова. В исследовании принимали участие воспитанники офтальмологических групп данного образовательного учреждения в количестве 17 человек. Все дети разных возрастных групп. Младшего возраста (3-4 года): 2 девочки и 2 мальчика. Среднего возраста (4-5 лет): 2 девочки и 1 мальчик. Старшего возраста (5-6 лет): 5 девочек и 1 мальчик. Подготовительного возраста (6-7 лет): 3 девочки и 1 мальчик.

Для достижения цели исследования и решения поставленных задач использовалась тифлодиагностическая методика Е. Н. Подколзиной.

Проанализировав все полученные результаты, в ходе исследования, на констатирующем этапе были сделаны выводы о том, что из 17 детей офтальмологических групп низкий уровень сформированности сенсорных эталонов имеют 4 ребёнка, у 1 ребёнка уровень ниже среднего, средний уровень сформированности сенсорных эталонов у 4-х воспитанников, 4 ребёнка имеют показатели уровня выше среднего и 4 ребёнка показали высокий уровень сформированности сенсорных эталонов.

На основании полученных результатов разработана программа коррекционно-развивающей деятельности по формированию сенсорных эталонов в процессе развития зрительного восприятия. Данная программа соответствует задачам 6-го уровня коррекционно-развивающей Программы по развитию зрительного восприятия Л. В. Фомичёвой.

Коррекционно-развивающая работа по развитию зрительного восприятия и по формированию представлений о сенсорных эталонах с дошкольниками в младше-средней группе и старше-подготовительной группах "Сказка" и "Семицветик" проводилась фронтально (все дети группы) или по подгруппам. При подгрупповой работе дети делятся по возрасту (младшие (3-4 года), средние (4-5 лет) и т.д.). Фронтальная и подгрупповая коррекционно-развивающая работа проводится тифлопедагогом четыре раза в неделю. Продолжительность занятий должна соответствовать возрасту детей. С детьми младшего дошкольного возраста (3-4 года) не более 10 минут, с детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет) не более 15 минут, с детьми старшего возраста (5-6 лет) не более 20 минут. Продолжительность занятий с детьми подготовительного возраста должна быть 25-30 минут.

Индивидуальные занятия с ребёнком тифлопедагог проводил один раз в неделю. Например, ребёнок пропустил по болезни или есть проблемы по усвоению какой-либо темы. Но количество индивидуальных занятий тифлопедагог может увеличить по мере необходимости.

Некоторые воспитанники нуждаются в постоянной индивидуальной коррекционно-развивающей работе, так как нет возможности включать таких детей в общие занятия из-за особенностей развития.

На занятиях по развитию зрительного восприятия, направленных на формирование сенсорных эталонов воспитанники выполняли различные упражнения. Дети обследовали разнообразные предметы, контурные изображения различных форм. Ребята учились выделять параметры величин предметов, подключая при этом мануальные действия. У детей происходило

формирование понятий "цвет", "форма", "величина". Воспитанники учились называть эталоны цвета, формы и величины точными словами.

Дети учились выделять определённые заданные цвета, формы или величины из множеств других на удалении и с близкого расстояния.

Дети учились правильно выполнять сериацию предметов по убыванию, выбирая самый большой из оставшихся. Выполняли распределение предметов по возрастанию, выбирая самый маленький из оставшихся. Также дети учились сериации цвета по насыщенности его оттенков (от разбелённого до яркого и наоборот).

Дети на занятиях осуществляли группировку предметов и эталонов (по цветам, формам и величинам). Учились правильно соотносить эталоны и предметы по цвету, форме и величине.

Воспитанники учились дифференциации предметов сходных форм, например, выполняли задание разложить на группы круги и овалы, квадраты и прямоугольники и т.д.

Работа опиралась на следующие принципы: природосообразности; системности; единства диагностики и коррекции; деятельностный принцип коррекции; единства коррекционных средств; вариативности; последовательности.

За период обучения все воспитанники смогли улучшить свои показатели. На контрольном этапе мы выявили, что дети младшей группы улучшили свои показатели по сформированности сенсорных эталонов на 0,3 балла. Воспитанники средней группы увеличили свои показатели на 0,2 балла. У детей старшей группы показатель уровня сформированности сенсорного эталона "цвет" вырос на 0,3 балла, а показатели по сенсорным эталонам "форма" и "величина" выросли на 0,2 балла. У воспитанников подготовительной группы уровень сформированности сенсорных эталонов "цвет" и "величина" на 0,3 балла, а показатель эталона "форма" вырос на 0,2 балла.

На контрольном этапе исследования мы выявили, что из 17 воспитанников 9 показали высокий уровень сформированности сенсорных эталонов.

Воспитанники подготовительного возраста смогли достичь самого высокого уровня сформированности сенсорного эталона "цвет" - 3 балла. На контрольном этапе исследования показатель сформированности сенсорных эталонов выше среднего уровня имеет 1 ребёнок, средний уровень сформированности сенсорных эталонов показали 3 ребёнка. У 3-х детей младшего и среднего возраста низкие показатели уровня формирования сенсорных эталонов. Несмотря на низкие показатели у них средний балл вырос ~ на 0,2 балла.

В результате проведённого контрольного этапа была подтверждена эффективность программы по формированию сенсорных эталонов в процессе развития зрительного восприятия у дошкольников с амблиопией и косоглазием.

За учебный период с сентября по май значительно увеличилось количество детей с высоким уровнем развития зрительного восприятия и высоким показателем формирования сенсорных эталонов. Из 17 человек 9 (53%) к концу учебного периода достигли высокого уровня и показали высокие результаты в ходе тифлопедагогического исследования. Воспитанники подготовительного возраста смогли достичь самого высокого уровня развития сенсорного эталона «цвет», который достиг оценки 3 балла.

К концу учебного года уровень выше среднего имеет 1 человек, средний 3 человека. 3 ребёнка младшего и среднего возраста на данный момент имеют низкие показатели уровня развития зрительного восприятия и формирования сенсорных эталонов. 1 воспитанник смог увеличить свои показатели с низкого уровня до уровня ниже среднего. С детьми предстоит дальнейшая работа по формированию сенсорных эталонов «цвет», «форма», «величина» в процессе развития зрительного восприятия.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Данное исследование было посвящено актуальной проблеме формирования представлений о сенсорных эталонах в процессе развития зрительного восприятия у дошкольников всех возрастных групп с амблиопией и косоглазием. В работе представлено формирование сенсорных эталонов «цвет»,

«форма», «величина» в процессе развития зрительного восприятия у дошкольников с амблиопией и косоглазием.

Актуальность исследования обусловлена необходимостью создания оптимальных условий для сенсорного развития детей с амблиопией и косоглазием.

В ходе работы над данной темой были использованы труды таких выдающихся авторов как: Л. И. Плаксина, Е. Н. Подколзина, Л. И. Дружинина, Л. Б. Осипова, Г. В. Никулина, Л. В. Фомичёва, Т. А. Арзамасова, Е. Н. Трубина, Л. А. Ремезова и др.

Дошкольники с амблиопией и косоглазием имеют ряд особенностей зрительного восприятия, которые значительно осложняют процесс формирования сенсорных эталонов. По мнению Г. В. Никулиной и Л. В. Фомичёвой для детей с амблиопией и косоглазием характерны низкий уровень сформированности и оперирования сенсорными эталонами, зрительными образами и представлениями. Поэтому формирование сенсорных эталонов в процессе развития зрительного восприятия имеет важнейшее значение и является частью познавательного развития дошкольников с амблиопией и косоглазием. Формирование сенсорных эталонов у детей с данными нарушениями зрения невозможно без сенсорного воспитания. Основное содержание сенсорного воспитания в детском саду – это ознакомление детей с цветом, формой, величиной

Эмпирическое исследование проводилось на базе МБДОУ №196 г. Саратова среди воспитанников офтальмологических групп «Сказка» и «Семицветик». Для проведения работы были выбраны 17 детей разных возрастных групп с амблиопией и косоглазием.

Исследование было организовано по схеме психолого-педагогического эксперимента и включало три этапа – констатирующий, формирующий и контрольный. Цель констатирующего этапа – определение уровня развития зрительного восприятия и уровня сформированности сенсорных эталонов «цвет», «форма», «величина» у детей с амблиопией и косоглазием.

Результаты констатирующего исследования показали, что у детей младшего и среднего дошкольного возраста недостаточно сформированы представления о сенсорных эталонах. Воспитанники имеют трудности с называнием и узнаванием основных цветов, неправильно называют геометрические фигуры и неверно определяют величину предметов.

У воспитанников старшего и подготовительного дошкольного возраста сенсорное развитие значительно выше, но небольшие затруднения всё же имеются (найти предмет определённой формы в окружающем пространстве, определить величину какого-либо объекта).

На формирующем этапе с детьми проводилась коррекционно-развивающая работа по развитию зрительного восприятия, направленная на формирование сенсорных эталонов. Занятия с детьми проводились фронтально и по подгруппам. С некоторыми детьми занятия проводились индивидуально, так как нет возможности включать их в общие занятия из-за особенности развития.

Результаты контрольного исследования показали, что все воспитанники офтальмологических групп "Сказка" и "Семицветик" смогли улучшить свои показатели уровней сформированности сенсорных эталонов.

Воспитанники старшей и подготовительной групп успешно освоили программу, проявляли активность и самостоятельность в деятельности. Показали умение группировать, классифицировать, обобщать и делать правильные выводы.

Воспитанники младшей и средней групп хорошо усваивают содержание, но не все знания у них системны. Некоторые дети находятся в стадии освоения знаний о сенсорных эталонах. С ними необходимо продолжать активную коррекционно-развивающую работу по формированию представлений о сенсорных эталонах "цвет", "форма" и "величина".

Проведенное исследование позволило сделать вывод о возможности проведения эффективной коррекционно-развивающей работы только при условии правильно организованного учебного процесса. Всё обучение

дошкольников с амблиопией и косоглазием должно происходить при тесном взаимодействии тифлопедагогов, воспитателей и других специалистов, работающих с детьми с нарушением зрения. Знания и навыки, которые дети получают на коррекционных занятиях, должны быть закреплены во время проведения НОД воспитателями, а также во время игр, прогулок и свободной деятельности. Тифлопедагоги и воспитатели групп должны работать по единому календарно-тематическому плану.