

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра русского языка, речевой коммуникации и русского как
иностранного

Современный учебник РКИ: специфика дидактики

АВТОРЕФЕРАТ МАГИСТЕРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 2 курса 253 группы
направления 45.04.01 – «Филология»
профиля «Русский язык как родной и иностранный»
Института филологии и журналистики

Шамрай Александры Алексеевны

Научный руководитель
профессор, д.ф.н., доцент

подпись, дата

Т. А. Милёхина

Зав. кафедрой д.ф.н., доцент

подпись, дата

А. Н. Байкулова

Саратов 2025

Введение. В последние годы наблюдается значительный рост числа изучающих русский язык за рубежом. Это связано с расширением экономических, культурных и образовательных связей России с другими странами. В таких условиях возрастает потребность в качественных учебных материалах, адаптированных под современные требования и особенности целевой аудитории.

Современная дидактика активно развивается, внедряются коммуникативные, деятельностные и компетентностные подходы, которые требуют пересмотра содержания и структуры учебников. Учебники РКИ должны отражать эти методические инновации, обеспечивая эффективное усвоение языка. Учебники РКИ ориентированы на разные категории учащихся: школьников, студентов, взрослых, специалистов различных сфер. Каждая группа имеет свои особенности восприятия и мотивации, что требует специфического дидактического подхода при создании учебных материалов. В связи с интеграцией цифровых технологий современные учебники все чаще включают мультимедийные компоненты, интерактивные задания и онлайн-платформы. Это меняет традиционные представления о дидактике и требует анализа новых форм подачи материала и организации учебного процесса, что приводит к необходимости систематизации и анализа современных учебников.

Несмотря на большое количество изданий учебных пособий по РКИ, существует насущная потребность в комплексном исследовании их дидактических особенностей, что определяет **актуальность** темы данной работы. **Новизна** исследования заключается в том, что впервые в сопоставительном аспекте рассматриваются структура и содержание десяти учебников.

Предметом исследования является выявление специфики дидактики в старых и новых изданиях учебных пособий по РКИ.

Объект исследования: грамматические, текстовые, аудио и видео материалы, организующие процесс обучения.

Цель данной работы - сопоставительный анализ структуры и содержания десяти наиболее популярных учебных пособий по русскому языку как иностранному.

Для решения поставленной цели в работе предполагается решить следующие **задачи**:

1. Изучить теоретические исследования по теме;
2. Произвести сравнительный анализ структуры учебных пособий по РКИ, для чего сопоставить их соответствие уровням обучения и уровням владения языком;
3. Сравнить учебные пособия по характеру использования языка-посредника;
4. Сопоставить учебные пособия по характеру визуального и аудио-сопровождения;
6. Произвести содержательный анализ учебных пособий РКИ, для чего сопоставить представленный в них теоретический и практический материал;
7. Охарактеризовать учебные тексты пособий в аспекте формирования коммуникативных и лингвокультурных навыков.

В качестве **материала для исследования** выступают следующие учебники: Беликова Л.Г., Шутова Т.А., Ерофеева И.Н. «Русский язык: первые шаги»; Антонова, В.Е., Нахабина, М.М., Толстых, А.А. «Дорога в Россию: учебник русского языка (элементарный уровень)»; Хавронова С.А., Широценская А.И. «Русский язык в упражнениях»; Чернышов С.И., Чернышова А.В. «Поехали!»; Миллер Л. В., Политова Л.В., Рыбакова И.Я. «Жили-были»; Эсмантова Т.Л. «Русский язык: 5 элементов»; Андреева И., Арсенова Е., Микитянц К. «Живая речь»; Ефремова Н.В., Курбатова Е.Н., Судакова О.В. «Я люблю русский язык»; Долматова О., Новачац Е. «Точка Ру»; Антошкина О.Б. «Россия – моя любовь»; Степаненко В.А., Нахабина М.М., Кольовска Е.Г., Плотникова О.В. «Привет, Россия!».

Структура работы включает: введение, 3 главы, заключение и список использованной литературы. Первая глава освещает теоретические проблемы исследования, вторая и третья главы носят практический характер, представляют анализ учебной литературы в разных аспектах. В заключении подводятся итоги исследования.

Теоретической основой исследования являются работы Гальперина И.Р., Китайгородской Г. А., Мартыновой М.А., Николенко Е.Ю., Пассова Е.И. и др.

Основное содержание работы.

В главе 1 «История вопроса» анализируется понятие «дидактика» в современной научной литературе, рассматриваются актуальные методы обучения русскому языку как иностранному, характеризуется учебно-методический комплекс как основной тип учебного пособия, даётся представление об учебном тексте.

В практической главе 2 «Структурный анализ учебников РКИ» проводится сопоставление учебных пособий по следующим критериям: соответствие уровням обучения и уровням владения языком, использование языка-посредника, эффективность визуального и аудио-сопровождения.

В практической главе 3 «Содержательный анализ учебников» анализируемые учебные пособия сопоставляются в зависимости от характера представленного учебного материала, при этом учитывается: объём теоретических сведений о языке, характер практических упражнений, развитие коммуникативных и речевых навыков, специфика учебных текстов.

В заключении подводятся итоги исследования и формируются окончательные выводы по рассматриваемой теме. Работа имеет библиографический список.

В результате анализа специфика дидактики десяти современных учебников РКИ выявлялась в работе на основе сопоставительного анализа структурной организации пособий и их содержательного наполнения.

В первую очередь был произведён сопоставительный анализ структурной организации учебников РКИ: уровней обучения, представленных в них, предполагаемых уровней владения языком, использования языка-посредника в процессе преподавания, характера визуального, иллюстративного и аудио-сопровождения, применения цифровых технологий.

Сопоставление учебников по уровню обучения показало, что большинство выпускаемой в России и за рубежом учебной литературы по изучению русского языка иностранцами направлено на освоение элементарного уровня (A1), базового уровня (A2), первого сертификационного уровня (B1) и второго сертификационного уровня (B2), так как они наиболее востребованы в среде изучающих русский язык как иностранный. Для многих обучающихся уровень B1, B2 являются максимумом, который они осваивают. Овладев этими уровнями и получив базовые знания, иностранцы, к сожалению, предпочитают остановиться или снизить интенсивность занятий. Третьего сертификационного (C1) и четвертого сертификационного уровня (C2) в процентном соотношении, как показывает практика, достигают совершенно немногие. В связи с этим практически материалы по РКИ, имеющие содержательную привязанность к данным высоким уровням, отсутствуют.

Сравнение анализируемых учебных пособий по соответствию заявленному уровню владения языком позволило установить, что фонетический, лексический, грамматический материал учебников элементарного уровня представлен в соответствии с программой в равной степени во всех учебных комплексах. Однако во многих учебниках наблюдается смешение материалов элементарного и базового уровней, их объединение в так называемый начальный уровень, что объясняется близостью языковых компетенций, заложенных в программах A1 и A2.

Сравнение учебников в аспекте использования языка-посредника показало, что наряду с преобладанием беспереводного метода, в учебниках и

учебных пособиях по РКИ перевод, даже не на один, а на несколько иностранных языков, используется. Особенно это характерно при освоении языка за пределами России. В этих случаях перевод служит своеобразным рекламным ходом для популяризации русского языка в иностранной аудитории.

Сопоставление анализируемых учебников с точки зрения визуального, иллюстративного и аудио-сопровождения выявило определённую тенденцию в иллюстрировании учебных пособий: чем позднее издание, тем красочней и многообразнее иллюстрации и задания к ним. К таким пособиям можно отнести «Точка Ру», «Моя любовь Россия», «Привет, Россия». В более ранних изданиях иллюстративный материал представлен в виде схематических начертаний в чёрно-белом виде, немногочисленных заданий по картинкам. Большинство современных учебных пособий имеет аудио-сопровождение – Qr-код или CD диск. Первым интерактивный учебником является пособие «Привет, Россия!», изданное в 2020 году. Интерактивный характер пособия позволяет учащимся самостоятельно выполнять упражнения и проверять правильность своих ответов.

Учебные пособия различаются по объёму и последовательности представления грамматического материала, по количеству и уровню сложности упражнений, по характеру текстов для чтения.

Объём теоретических сведений в учебниках определяется Государственным стандартом, однако порядок освоения грамматического материала в пособиях различается. Например, различен порядок предъявления падежей. Учебники «Русский язык: первые шаги», «Русский язык: пять элементов», «Жили-были», «Точка ру», «Россия моя любовь» предлагают начать с изучения винительного падежа неодушевленных существительных, тогда как авторы учебников «Дорога в Россию», «Поехали!», «Живая речь», «Я люблю русский язык», «Привет, Россия» первичным считают освоение предложного падежа. Во всех учебниках в последнюю очередь изучаются родительный, дательный и творительный

падежи.

Различия в изучении глаголов связаны с принципами подачи таких сложных тем, как глаголы движения и виды глагола. Глаголы движения с приставками и без приставок во всех учебниках изучаются на разных этапах: префиксальные варианты даются на продвинутом этапе.

Видовые различия заключаются в последовательности изложения материала. В большинстве учебников видовая пара дается после изучения дательного падежа, однако в «Привет, Россия» вид глагола объясняется перед дательным падежом. Ещё одним отличием является то, что большинство учебников предлагают изучать вид в конце первой части, а учебник «Русский язык: первые шаги» в начале второй части. Несмотря на то, что авторы видят по-разному систему освоения грамматического материала, в итоге единый результат – полное освоение лексико-грамматического минимума, предписанного стандартом, достигается.

Практические задания и упражнения отличаются большим разнообразием. Помимо типовых заданий - вставьте пропущенные буквы, образуйте форму слова, составьте предложение – используются также такие упражнения, как составление кроссвордов, филвордов, рассказов по картинкам, работа с аудио-приложением, с рукописным текстом. Практически все учебники включают тестовые задания.

Во всех анализируемых пособиях представлены упражнения, направленные на развитие речевых и коммуникативных навыков. Однако если учебники «Русский язык: первые шаги», «Русский язык: пять элементов» характеризуются балансом грамматических и коммуникативных упражнений, то в «Поехали», «Я люблю русский язык», «Точка Ру» коммуникативный аспект явно преобладает.

Одним из главных дидактических особенностей учебных пособий, формирующих их специфику, является текстовое наполнение. По этому параметру учебники можно разделить на несколько групп.

Первую группу составляют учебники, содержащие классические

учебные тексты. К ним относятся пособия «Дорога в Россию», «Русский язык. Первые шаги», «Жили-были». Во вторую группу входят учебные пособия, в которых помимо основных тем, представлены тексты, отражающие современную действительность. К ним относятся «Поехали!», «Я люблю русский язык», «Живая речь», «Точка ру», «Привет, Россия». В таких текстах поднимаются вопросы использования ресурсов Интернета, социальных сетей. Третья группа представляет новый тип учебных пособий, которые большое внимание уделяют культурно-страноведческому аспекту. К такому типу учебников относится, например, пособие «Россия - моя любовь», изданное в 2021 году, которое включает тексты об истории, культуре страны, адаптированные фрагменты известных литературных произведений русских писателей-классиков А.П. Чехова, Л.Н. Толстого.

Таким образом, специфика дидактики десяти современных учебников РКИ, установленная на основе сопоставительного анализа их структурной организации и содержательного наполнения, позволила не только охарактеризовать существующие учебные пособия, но и выявить критерии их отбора. При выборе учебного пособия необходимо ознакомиться с текстовым наполнением, есть ли лингвострановедческие аспекты, понять структуру, особенности, какие культурные ценности несут тексты в учебном материале, проверить, направлены ли упражнения на развитие всех навыков владения языком, а именно – говорение, письмо, слушание, чтение. Для этого преподавателю необходимо критическое мышление, адаптивность при проведении урока. Важным моментом является и специфика учебника: рассчитан он для долгосрочного или краткосрочного периода обучения. Если это учебник для подготовительного отделения, то он рассчитывается на 726 учебных часов, то есть за этот период времени студенты должны освоить три уровня владения языком: элементарный, базовый, первый сертификационный. Отметим, учебник должен соответствовать уровням и материал должен укладываться в часы. Для подготовительных факультетов хорошо подходят такие учебные комплексы, как «Русский язык: первые

шаги», «Дорога в Россию», где подробно рассматривается вводно-фонетический курс, грамматический материал строится по принципу от простого к сложному, есть хорошие аудиозаписи, предлагаются задания и на письмо, и на говорение. Интересны и новые учебники, как «Россия моя любовь», «Привет, Россия», но, к сожалению, на данном этапе не разработана третья часть. Из представленных учебных пособий можно на уроках рассматривать тексты о стране, исторических личностях, писателях, использовать игровые задания. Если занятия проводятся в сжатый период времени, то для курсов по русскому языку подходят такие интересные учебники, как «Поехали», богатый речевыми заданиями, аудированиями, иллюстрациями, и «Жили-были», в котором есть игровые элементы, тексты-шутки. Можно заметить, учебников по РКИ много, все они имеют как положительные стороны, так и отрицательные. Безусловно, важно смотреть на преимущества учебника, однако не стоит забывать и про недостатки. Помня о недочетах, их можно избежать или компенсировать. Например, если учебник не богат на иллюстрации, как «Русский язык: первые шаги» и «Русский язык: 5 элементов», преподаватель может отдельно подготовить задания на иллюстрации. В случае трудного исторического текста, который знакомит с культурой страны, как в новых учебниках «Россия моя любовь», «Привет, Россия», можно подготовить заранее небольшое объяснение трудных слов.

Учебник – это в первую очередь справочник, пособие, к которому студент может обращаться при запоминании, заучивания материала. В книге необходима такая форма сообщения фактов, которая была бы легко усваиваема, интересна, понятна учащимся. Для этого нужно понимать, какие приемы, упражнения будут актуальны в определенной аудитории, отличающейся по возрастному, национальному критерию, сфере интересов учащихся.

Одной из ведущих тенденций преподавания РКИ сегодня является национально ориентированная направленность обучения, которая

реализуется в национально ориентированном подходе. Ключевой аспект данного подхода заключается в том, что он требует адаптации современных методов и технологий обучения к национальным традициям конкретной страны и конкретному контингенту учащихся. При подборе и организации учебного материала необходимо, по возможности, учитывать не только своеобразие родного языка учащихся, но и особенности мировоззрения учащихся, для которых создается учебник.