

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Кафедра отечественной истории и историографии

**Хвалынский в начале XX века: повседневная жизнь города и его
обитателей (1901- январь 1918)**

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

Студентки 4 курса 412 группы
направления 46.03.01 «История»
Института истории и международных отношений
Гусевой Анастасии Владимировны

Научный руководитель

доктор исторических наук, профессор _____ А.А. Герман

Заведующий кафедрой

доктор исторических наук, профессор _____ В.Н. Данилов

ВВЕДЕНИЕ

Хвалы́нск, хоть и является небольшим городком на правом берегу Волги, тем не менее, известен в разных уголках России. Но мало кто знает, как он достигал своего расцвета и как на нем отражались события государственного масштаба начала XX века. Страна переживала эпоху перемен. Какова была реакция на эти перемены у населения маленького уездного города?

В последние годы историки – уроженцы города активно работают над написанием научно-популярных трудов по истории Хвалы́нска. Но при рассмотрении периода времени от основания поселения на Сосновом острове до современности, невозможно осветить или одинаково глубоко рассмотреть все события его истории.

Актуальность выпускной квалификационной работы обусловлена все еще существующим недостатком информации о последних предреволюционных годах, о процессе установления советской власти в Хвалы́нском уезде и о влиянии этих событий на повседневную жизнь города.

Объектом исследования является Хвалы́нск начала XX века.

Предмет исследования – влияние событий всероссийского масштаба на развитие Хвалы́нска.

Цель выпускной квалификационной работы: выявить, как октябрьская революция и первые годы советской власти изменили политический уклад города и повседневную жизнь его обитателей.

Задачи, поставленные для достижения цели:

1. Обозначить основные этапы развития, которые прошел город до начала XX века;
2. Составить характеристику города в последние годы существования Российской империи;
3. Исследовать влияние политических событий октября 1917 года на город и его жителей.

Историография темы. При исследовании интересующей проблемы мной были использованы работы отечественной историографии, посвященные истории города Хвалынска в целом и событиям рубежа XIX– XX вв.

Обширное исследование истории Хвалынска было сделано А.В. Наумовым в монографии «Мой Хвалы́нск»¹. В основу своего труда он положил обширные архивные материалы, воспоминания. Это первая книга, где цельно изложена история края: о том, как на границе Среднего и Нижнего Поволжья было основано русское поселение, как оно развивалось, расцветало и приходило в упадок, чем и кем прославилось, что утратило и что свято хранит по сей день. Монография подкреплена хорошим иллюстративным материалом, многие из фотографий были опубликованы впервые. При этом, более подробно автор останавливается на культурной жизни города, а политические события рассматриваются бегло.

Для изучения религиозного вопроса интересна другая его работа – «От Покрова до Крестовоздвижения. История одного храма»². Здесь рассматривается история единственно уцелевшего Крестовоздвиженского храма, построенного в 1905-1914 гг. хвалынскими старообрядцами как Покровский, и переосвященный в 1947 году как Крестовоздвиженский Московского патриархата. Книга прекрасно структурирована и оформлена множеством уникальных фотографий. Для моей работы важна была информация о постройке Покровского собора.

Большое количество статистических данных содержит в себе труд А.Г. Платонова «Страницы летописи Хвалынского края в цифрах, фактах и фотографиях»³. В первую очередь, он базируется на архивных материалах. Здесь в краткой форме приведены исторические факты по многим аспектам жизнедеятельности Хвалынского края. Любопытен для исследования

¹Наумов, А.В. Мой Хвалы́нск. – М.: Центр стратегической конъюнктуры, 2013.

²Наумов, А.В. От Покрова до Крестовоздвижения. История одного храма. – Саратов: Полиграфическая компания «Эль-Принт», 2017.

³Платонов, А.Г. Страницы летописи Хвалынского края в цифрах, фактах и фотографиях. – Саратов: «ООО СП-Принт», 2014.

выбранной темы еще один его труд – «На границе Средней и Нижней Волги: из прошлого в настоящее»⁴. В книге повествуется об исторической связи Хвалынского уезда и Волги.

Проблему развития экономики уездного города поднимает в своей статье А.К. Милалов «Экономика Хвалынска в конце XIX– начале XX вв.»⁵. В ней рассматриваются основные направления экономической жизни города: торговля, как внешняя, так и внутренняя, сельскохозяйственное и промышленное производство, ремесленное производство. Отдельно исследователем отмечается довольно активное развитие инфраструктуры города в начале XX в.: организация гостиниц и харчевен, проведение водопровода, открытие новых школ, проведение телеграфа и т.д.

Л.Г. Левина в своей работе «Хвалынский уезд в годы первой русской революции 1905-1907 годов»⁶ отражает влияние политических событий 1905-1907 гг. на Хвалыnsk. Рассматриваются положение различных категорий населения уезда к началу первой русской революции, причины распространения революционных идей в уезде. Автор отмечает активных участников революции 1905-1907 гг., особенно выделяя роль революционера В.М. Серова как организатора социал-демократического кружка.

Известный краевед Ф.Г. Пичиенко долгое время являлся директором Хвалынского краеведческого музея, а также активно занимался научно-исследовательской деятельностью. Его сферой научных интересов являлась тема Гражданской войны, в частности установление советской власти в Хвалынском уезде. Он много встречался с участниками тех событий, работал

⁴ Платонов, А.Г. На границе Средней и Нижней Волги: из прошлого в настоящее. – Хвалыnsk : Индиго-АйТи, 2018. – 307 с.

⁵ Милалов, А. К. Экономика Хвалынска в конце XIX– начале XX вв. – Архив МУК «Хвалынский краеведческий музей». – Ед. хр. 253.

⁶ Левина, Л. Г. Хвалынский уезд в годы первой русской революции 1905-1907 годов. – Архив МУК «Хвалынский краеведческий музей». – Ед. хр. 11.

в центральных архивах страны, собирая материал. Плодом его трудов стала работа «Очерки по истории Гражданской войны в Хвалынском уезде»⁷.

Ф.Г. Пичиенко на посту директора Хвалынского краеведческого музея сменил в 1986 году В.А. Непочатых. Сферой его интересов была археология, но тем не менее им были написаны также монография и несколько научных статей по общей истории Хвалынска. При исследовании темы были использованы его статьи «Строка Руси великой»⁸ и «Райский уголок»⁹, в которых особое внимание автор уделяет истории Черемшанских монастырей и их судьбе.

На базе подробной документальной хроники 1917-1919 годов саратовским историком А.В. Кумаковым в 2020 году была написана и издана книга «Хвалыnsk. Начало красной эпохи»¹⁰. Почва для этого исследования была заложена подготовкой к изданию сборника документов «Пролетарская революция, какой мы ее не знаем», который получил ряд положительных отзывов у российских и зарубежных историков.

Все это свидетельствует об актуальности выбранной мною для написания ВКР проблемы и ее достаточной разработанности в историографии.

Хронологические рамки исследования: для рассмотрения и изучения был взят период с 1901 года по январь 1918 года. Этот временной промежуток охватывает большое количество событий: Русско-японскую и Первую Мировую войны, свержение монархического строя и установление новой, советской власти. И интересно проследить, какие процессы протекали в это время в небольшом уездном городе. Крайняя дата – январь 1918 года – выбрана не случайно. Хотя советская власть была утверждена в столице 26

⁷Пичиенко, Ф.Г. Очерки по истории Гражданской войны в Хвалынском уезде. Архив МУК «Хвалынский краеведческий музей». – Ф. 22. – 1970.

⁸Непочатых, В.А. Строка Руси великой. // Хвалыnsk: Портрет города: Краеведческие очерки. М. : Прогресс-Плеяда, 2001. – С. 197-253.

⁹Непочатых, В.А. Райский уголок. // Памятники Отечества. №40(3-4/1998). – С. 76-81.

¹⁰Кумаков, А.В. Хвалыnsk. Начало «красной эпохи». – Саратов: Издательский дом «Волга». – 2020. – 240 с.

октября 1917 года, российские уезды еще долго оказывали сопротивление. Так произошло и в Хвалынском уезде – сторонники Учредительного собрания сопротивлялись большевикам больше двух месяцев.

По данной теме существует солидная **источниковая база**: архивные источники, периодическая печать описываемого периода, а также довольно обширная мемуарная литература, которая и стала основополагающим источниками для темы данного исследования.

Русский художник Кузьма Сергеевич Петров-Водкин был также незаурядным писателем, автором путевых очерков, повестей, пьес. Автобиографическая повесть «Хлыновск»¹¹ - увлекательный и выразительный рассказ о детстве и родном городе на Волге, об истоках и начале творческого пути. Хвалынк местные жители сокращённо называли «Хлынск», отсюда и название книги «Хлыновск».

В частности, в воспоминаниях старожила Хвалынска Н.А. Тонконогова¹² очень красочно описаны как городская повседневность, так и важные события в истории города, упоминаются и характеризуются представители различных социальных слоев. Важное историческое значение имеют воспоминания А.Ф. Сидоровой¹³, поскольку в них показано как развитие пароходства в России и, в частности, на Волге, повлияло на развитие экономики Хвалынска, бывшего тогда маленьким уездным городком.

Методология исследования. В основу работы были положены общенаучные принципы – научности, объективности и историзма. Для решения поставленных задач использованы специально-исторические

¹¹Петров-Водкин, К.С. Моя повесть. Хлыновск. – Ленинград : Издательство писателей в Ленинграде, 1930. – 348 с. [Электронный ресурс]: [сайт]. – URL: [https://ru.wikisource.org/wiki/Хлыновск_\(Петров-Водкин\)](https://ru.wikisource.org/wiki/Хлыновск_(Петров-Водкин)) (дата обращения: 02.03.2024) – Загл. с экрана. – Яз. рус.

¹²Тонконогов, Н.И. Хвалынская старина (из воспоминаний старожила) / Архив МУК Хвалынский краеведческий музей. – Ф. И-51.

¹³Сидорова, А.Ф. Из жизни дореволюционного Хвалынска. / Архив МУК Хвалынский краеведческий музей. – Ед. хр. 246.

методы: проблемно-хронологический, а также сравнительно-описательный. Кроме того, были использованы общенаучные методы: анализ, синтез, индукция, дедукция.

Решение поставленных задач исследования с применением указанных теоретических основ, источниковедческой базы, с опорой на методы исследования, обусловило следующую **структуру данной работы**: введение, три главы, заключение, список использованных источников и литературы, приложения.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

В первой главе «Хвалынский на рубеже XIX – XX веков (1900-1913)» проведен обзор тенденций развития города на рубеже веков. Хвалынский в конце XIX – начале XX века представлял собой динамично развивающийся город, сочетавший в себе промышленный прогресс и богатую культурную жизнь. Это был малый уездный город с населением около 16 тысяч человек, преимущественно крестьян и рабочих, чье положение было тяжелым.

Развивалась промышленность, и в городе появлялись купцы, ремесленники и рабочие. Наряду с традиционным сельским хозяйством и садоводством, город процветал за счет внутренней и внешней торговли, производства ремесленных и промышленных товаров.

В этот период усилились революционные настроения: началась революция 1905 года, активизировалась революционная пропаганда. Многие жители принимали участие в революционных событиях.

Расширение инфраструктуры, строительство школ в стиле модерн, развитие театров, кинематографа и библиотек свидетельствовали о высоком уровне просвещения и культурного обмена. Городские жители активно участвовали в традиционных развлекательных мероприятиях — кулачных боях, азартных играх, праздниках и народных гуляниях, что сочеталось с новыми видами развлечений, такими как фотосалоны и кинотеатры. Это был город, где

гармонично сосуществовали исторические обычаи и прогрессивные достижения, делая Хвалынский настоящим культурным и промышленным центром региона.

Вторая глава «Жизнь города в последние годы существования империи (1914-1917)» посвящена изменениям в различных сферах жизни жителей Хвалынска к октябрю 1917 года.

В этот период Хвалынский переживал свой поворотный момент — сильные потрясения, вызванные войной, разрушали привычные устои, углубляли социальные противоречия и ставили под сомнение стабильность всей жизни города. Экономика, прежде основанная на сельском хозяйстве и мелкой промышленности, ощущала острую нехватку сырья, рабочих и продовольствия, а уровень жизни стремительно падал. В то же время, общество начинало просыпаться, активизировались политические движения, возрастали требования рабочих и крестьян. В провинциальном городе Хвалынске во время Первой Мировой войны происходили противоречия, связанные одновременно как с патриотизмом, так и с ростом недоверия к власти. Несмотря на массовую поддержку войны и активное участие населения, в обществе начали проявляться признаки разочарования в императоре и правящей династии, вызванные тяжелыми условиями, войной и потоками пленных. Всё это усиливало антимонархические настроения.

Политическая жизнь Хвалынска в период с 1914 по начало 1917 года действительно представляет собой увлекательный микрокосм, отражающий масштабные общественные процессы. Особенно интересно, как в условиях отсутствия рабочих и солдатских масс в городе революционные деятели смогли оказать влияние на некоторые слои населения и повести их за собой.

В описании повседневности Хвалынска чувствуется не только многослойность городской жизни, но и особая атмосфера контраста — с одной стороны, многовековое религиозное и культурное наследие, а с другой — времяпрепровождение в кабаках. Эти детали создают живую картину

общества, где, несмотря на экономические трудности и моральные вызовы, народ продолжает жить привычным укладом. Таким образом, в этот период простая повседневность соседствовала с предчувствиями перемен, готовых вскоре изменить привычный уклад.

Заключительная глава – «Хвалынский во время Октябрьской революции 1917 года» повествует непосредственно о реакции населения на перемены и начало организации советской власти в уезде.

Несмотря на слабое влияние и нехватку ресурсов, местные активисты, вроде С.М. Симонова и его товарищей, демонстрировали невероятную настойчивость: начиная со скромных чердачных помещений, они создавали союзы, укрепляли связи и подготавливались к переменам. При отсутствии очевидных перспектив и поддержки сверху, даже противодействуя силам системы, у них было внутреннее ощущение, что их борьба имеет смысл. Можно сказать, что эти маленькие, неофициальные шаги стали теми зернами, которые позже прорастут в революционные события всей страны. Это свидетельство того, что революция — не обязательно результат огромных армий и множества денег. Иногда достаточно смелых идей, правильных людей в нужное время и немного удачи — и вся страна может оказаться в руках тех, кто умеет действовать быстро и решительно.

Но даже самые искренние и решительные попытки изменить жизнь сталкиваются с суровой реальностью. Очень быстро и жестко происходила переустановка общественных и земельных отношений: от роспуска земельной управы до возвращения земли крестьянам. В результате традиционная структура хозяйств разваливалась, а вся прежняя собственность становилась предметом конфискации и перераспределения.

Революционные идеи, хоть и провозглашались с высокопарными лозунгами, по сути становились поводом для неукротимых конфронтаций, споров и даже конфискаций — зачастую без учета реальных условий и возможности народного хозяйства. Вот так маленькие хитросплетения политики, амбиций и опасений создавали сложную, порой хаотичную картину

— ведь в таких условиях не только материальные ресурсы, но и сама культура, традиции, народное доверие проходят жесткую проверку. И, как ни грустно, складывается ощущение, что даже в самые важные исторические перемены невозможно избавиться от человеческих страстей, амбиций и борьбы за власть — всё превращается в цепочку событий, которые и сегодня напоминают, насколько тонка грань между революцией и хаосом.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Хвалынский край упоминался в государственных документах и в путешественных записках иностранцев начиная с XVI века. Современное название городу подарила Екатерина II в 1780 году. Этот год считается годом рождения города. Со временем город территориально расширяется. Расцвета город достиг при городском голове Алексее Васильевиче Радищеве – при нем город обрел современный облик.

Внешняя красота города особенна: она не столько в каменных, представительных зданиях, не в многолюдстве, а в нечастом сочетании городской планировки с традиционной (в массе – сельской) застройкой, в удивительной гармонии с живописным ландшафтом в бескорыстном «обломовском» спокойствии. Если есть города, в которых воплощен национальный характер, то Хвалыnsk, по-русски мечтательный, неспешный, рукодельный, широкий – из таких. Ширина, масштаб особенно впечатляют. Город открыт бескрайней Волге, тянется вдоль нее на несколько километров, утопает в садах.

Так и жил бы город размеренно, если бы не события первой русской революции. Среди крестьян и рабочих происходят многочисленные забастовки, организовывается социал-демократический кружок, идеи которого пропагандируются в первой газете города «Хвалынские отголоски». По этим событиям можно было судить о том, как воспримут хвалынчане дальнейшие политические потрясения.

На фоне неудач в Русско-японской и Первой мировой войнах постепенно падал авторитет императорской власти.

Период с 1914 по 1917 год – самое стремительное время развития Хвалынска до революции. Как и во многих городах центра России продолжает развиваться промышленное производство; кроме учрежденного общественно-государственного банка открываются еще четыре товарищеских банка, обслуживающих средний и мелкий торговый капитал. Волжский берег покрывается десятком пристаней, с которых в указанный период отправляется около 10 млн. пудов зернопродуктов, около 5 млн. пудов яблок, в том числе в Персию, Австралию, Англию. Лицо города определяли кустарные и полукустарные мастерские, множество магазинов, лавок, постоянных дворов, гостиниц, ночлежек, трактиров, базарчиков.

На главной базарной площади собиралась большая зимне-весенняя ежегодная ярмарка, на которую съезжались купцы из 5-6 губерний, Казахстана, Урала, Западной Сибири; в основном, это были старообрядцы, которые после торгов несли денежную лепту и поклон Черемшанским монастырям. Вторая ярмарка была в судоходный сезон, когда в Хвалынск за зерном, яблоками прибывало более 400 барж.

Особый колорит придавали городу священнослужители, ведь в городе 12 церквей, мужские и женские монастыри. Сами жители отличались добродетельностью, хотя встречались и маргинальные элементы.

Нескольким десяткам кабаков нужно было что-то противопоставлять, и власти города большое внимание уделяли культуре и воспитанию жителей: имелись две гимназии, два училища, школы, одна из первых в губернии публичная библиотека, два кинотеатра, прекрасный городской парк и бульвары на берегу с платными купальнями. Центральные улицы освещались 300 керосиновыми фонарями. В городе работают фотоателье, две типографии, издаются газеты.

Осенью 1917 года жители Хвалынского уезда, как и все россияне, безусловно, ждали перемен. По-старому жить никто не хотел. Материально

нуждались многие. Но 99% населения уезда все же имело собственность в виде домов, земельных участков, скота и др. Социальное неравенство не было вопиющим. Не было крупных заводов и огромных имений. А идеи установления социальной справедливости путем перераспределения собственности насильственным методом вряд ли были здесь популярны.

Заменить устаревшие органы власти на новые, советские, в уезде было некому. Нужны были пассионарии – организаторы народного возмущения. Приходилось укреплять кадры вливаниями извне.

Как было показано, в первой команде, взявшей на себя смелость противостоять старой власти, были люди, боровшиеся, вероятно, за идею. Впоследствии на образовавшиеся вакансии во властных структурах просочились карьеристы, не имевшие светлых идей и чистых рук. Замаскировавшись под борцов за чистоту партии, они пытались потеснить революционеров первой волны. В Хвалынске это им не удалось. Но были аресты, обыски, суды, увольнения и общественное порицание.

Моральный облик революционера, вопреки сложившимся за годы советской власти стереотипам, был неоднозначен. Но что можно было ожидать от молодых людей 18-30 лет без образования и жизненного опыта, получивших доступ к управлению обществом силовыми методами?

Отсутствие денег в бюджете вынуждало новых хозяев идти на силовые методы поиска средств на свое существование. В столице заработал печатный станок, а на местах – конвейер по выжиманию денег с населения. Это, конечно, мало способствовало стабильности и сплоченности в обществе.

Поэтому с ноября 1918 года руководство страны взялось за построение жесткой вертикали власти под контролем коммунистической партии. Этот процесс не был быстрым и безболезненным.

Никем не избранные ревкомы создавали выбранные некоей частью населения советы, которые уже в 1919 году начали контролироваться назначенными сверху партийными комитетами. Народная демократия стала фикцией. Впрочем, нужна ли она была стране – большой вопрос. Историю не

повернуть, но и сейчас сомнительно, что страна смогла бы выйти из кризиса без диктатуры той или иной партии.

В заключение своей работы хочется привести слова писателя К.Г. Паустовского: «В прежние времена их называли захолустными – все эти... Хвалынски и Тарусы. Отзывались о них пренебрежительно... или, в лучшем случае, с некоторым снисходительным умилением перед их живописной провинциальностью... Нужно только... открыть в нашей стране сотни существующих и неизвестных маленьких Америк – вот этих самых районных городов...»