

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г.ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра английского языка
и методики его преподавания

**РАЗВИТИЕ МОТИВАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
АВТОРЕФЕРАТ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ
РАБОТЫ БАКАЛАВРА**

Студентки 4 курса 414 группы
направления 44.03.01 Педагогическое образование
профиль – «Иностранный язык»
факультета гуманитарных дисциплин, русского и иностранных языков

Чарыевой Сахынур

Научный руководитель
доцент кафедры
английского языка и
методики его преподавания,
к.фил.н., доцент

С.А. Саковец

дата, подпись

Зав. кафедрой
английского языка
и методики его преподавания
канд. пед. наук, доцент

Г.А. Никитина

дата, подпись

Саратов 2024 год

Введение. *Актуальность* предпринятого исследования обусловлена значимостью инновационных методов обучения. Акцент в методологии обучения на современном этапе нацелен на создание интеллектуальной среды, которая полностью учитывает особенности обучения, интеграцию по возрасту, социальную адаптацию и разнообразие интеллектуальных способностей. Критическая оценка теорий обычного подхода к обучению приводит к выводу, что необходимо внедрять моделирование, экспериментальные и игровые методики для более эффективного освоения знаний. Современное обучение в образовании должно стремиться к стимулированию активности учащихся и расширению возможностей для усвоения информации.

Объект исследования: арт-технологии в обучении английскому языку как фактор формирования мотивации изучения иностранного языка у детей младшего школьного возраста.

Предмет исследования: процесс формирования мотивации у младших школьников при изучении иностранного языка посредством арт-технологий (средства иллюстративной наглядности, видеофильмы, создание коллажей, театральные инсценировки).

Цель исследования: изучить методики проведения занятий в УМК «Spotlight», выявить факторы, способствующие успешному формированию мотивации у младших школьников на уроках английского языка.

Гипотеза исследования: арт-технологии (средства иллюстративной наглядности, видеофильмы, создание коллажей, театральные инсценировки) способствуют формированию мотивации у младших школьников при изучении иностранного языка.

Задачи исследования:

- 1) изучить научно-педагогическую литературу по теме мотивация изучения иностранного языка;
- 2) рассмотреть виды мотиваций и ее роль при обучении иностранному языку;
- 3) выявить психолого-педагогические особенности обучающихся

младшей школы;

4) проанализировать УМК, используемый в младшей школе;

5) разработать методические упражнения с внедрением в образовательный процесс арт-технологий.

Методы исследования. В соответствии с характером поставленных задач и с учетом специфики проблемы использовались следующие методы исследования: изучение и анализ психолого-педагогической литературы, анализ УМК, обобщение опыта, практическая апробация.

Методологическая и теоретическая база исследования. В основу данного исследования легли работы по теории мотивации (М.М. Васильева, Л.С. Выготский, М.В. Матюхин), мотивации учебной деятельности (А. Маслоу, И. А. Зимняя, С. А. Шапиро), по проблемам формирования мотивации изучения иностранного языка (К.К. Платонов, И. А. Зимняя, Г. Розенфельд, К. Вепсяляйнен).

Материалы исследования. УМК «Spotlight» для начальных классов.

Научная новизна исследования заключается в том, что были рассмотрены и обоснованы подходы и стратегии повышения мотивации в обучении иностранному языку в младшей школе на основе применения арт-технологий.

Теоретическая значимость исследования заключается в подробном анализе характеристик мотивации, рассмотрении методических разработок по организации учебного процесса по повышению мотивации, а также выявлении психолого-педагогических особенностей учеников младшей школы.

Практическая значимость заключается в том, что в работе представлены виды арт-технологий, применяемых в практике преподавания английского языка материалы исследования можно использовать на уроках английского языка.

Структура исследования: Настоящая работа состоит из введения, двух глав основного текста, заключения, списка использованных источников и приложения. Во введении обоснована актуальность исследуемой проблемы,

сформулированы объект и предмет, определены цель, задачи и методы исследования.

В первой главе исследуются теоретические особенности понятия «мотивация» и его проявление в образовательном процессе, а также выявляются психологические и педагогические особенности учеников младшей школы.

Во второй главе проводится анализ УМК, используемой в младших классах, а также исследуются основные разновидности арт-технологий, которые активно внедряются в образовательный процесс. Предлагается методическая разработка упражнений, направленная на повышение мотивации при изучении английского языка.

В заключении представлены выводы по проведенному исследованию.

Основное содержание. В первой главе «Теоретические основы формирования мотивации изучения иностранного языка у младших школьников в рамках начального общего образования» определена основа концепции мотивации на уроках иностранного языка.

Изучение и развитие учебной мотивации у детей начальной школы давно привлекает внимание педагогов и исследователей. Несмотря на усилия, нацеленные на формирование мотивации у младших школьников, выявляется проблема "мотивационного вакуума", особенно на ранних этапах обучения. Эффективное развитие учебной мотивации имеет ключевое значение для последующего успеха в учебе. Создание условий для положительной важная задача образовательной системы. Особое внимание в современной педагогике уделяется изучению иностранных языков на начальной ступени обучения при сниженном возрастном пороге. Важно отметить, что процесс формирования мотивации для изучения иностранного языка у детей не осуществляется систематически.

Было определено, что учебная мотивация подразумевает под собой деятельность учения, которая определяется рядом факторов:

- организация образовательного процесса;

- образовательная система в школе;
- субъектные особенности ученика;
- субъектные особенности учителя;
- специфика учебного предмета.

Было отмечено, что мотивация является неотъемлемым аспектом процесса изучения иностранного языка. Она играет важную роль в стимулировании учеников и поддержании их интереса на протяжении всего обучения. Рассмотрим подробнее роль мотивации в обучении иностранному языку.

Во-первых, мотивация является ключевым фактором, влияющим на уровень усвоения языка.

Во-вторых, мотивация помогает преодолеть сложности, которые могут возникнуть в процессе изучения иностранного языка. Изучение нового языка может быть сложным и требуют времени, упорства и терпения.

Кроме того, мотивация помогает ученикам установить и достичь своих языковых целей. Она может стать мощным катализатором в достижении успеха в изучении иностранного языка.

Наконец, мотивация тесно связана с положительной эмоциональной составляющей в процессе изучения иностранного языка.

Как было отмечено, необходимо включить в образовательный процесс разновидности средств и методов обучения, что позволит переключать детей с одной деятельности на другую и тем самым не наскучить им.

Также, учитывая современный подход к настоящему образованию, учитель должен соответствовать интересам учеников и включать в урок элементы новых технологий с использованием компьютера.

Младший школьный возраст определяется как благоприятный период для наиболее интенсивного развития мотивационной сферы. Согласно психологическим исследованиям, внимание учителя следует сосредоточить на внутренней мотивации учеников, исходящей из самого процесса учебной деятельности и обладающей наибольшим мобилизующим эффектом.

Во второй главе были рассмотрены разнообразные арт-технологии в обучении английскому языку.

Применение элементов арт-технологий в обучении иностранным языкам приносит множество положительных результатов: оно развивает воображение, способствует формированию образного мышления, создает атмосферу проживания материала, способствует ускоренному приобретению навыков общения и развитию устной речи. Такой подход также повышает интерес к изучению грамматических правил, заменяя стандартные учебные задания на искусство и творческую активность.

Арт-технологии включают в себя использование средств визуальной поддержки (иллюстрации, фотографии, предметы искусства), просмотр видеоматериалов, прослушивание музыки, создание коллажей, изучение стихов, художественное творчество, инсценирование, игры в роли различных персонажей.

Применение арт-технологий на уроке оправдывается следующими моментами:

- одновременное развитие слуховой и визуальной памяти, моторики и самостоятельности;
- участие каждого ученика с учетом его индивидуальных особенностей и способностей;
- новизна и яркость презентации материала.

Такой подход способствует деланию образовательного процесса привлекательным и радостным для всех участников.

Так, в ходе уроков, превращенных в некоего рода представления, игры, развлекательные упражнения, учащиеся начальной школы могут находить особенное удовольствие в выполнении разнообразных творческих задач. Сделанные своими руками материалы помогают детям рассказывать о себе, своей семье, друге, домашнем питомце и прочих аспектах. Работая над творческими проектами, малыши развивают не только мелкую моторику, но и

улучшают развитие своей речи. Эти творческие задания позволяют школьникам различных уровней подготовки вовлечься в обучающий процесс.

При работе над исследовательской работой за экспериментальную базу был выбран УМК «Spotlight», который широко используется во многих российских школах. В процессе работы был рассмотрен учебно-методический комплекс для 3 класса с углубленным изучением английского языка.

Основными отличительными характеристиками курса «Английский в фокусе» являются:

- аутентичность значительной части языковых материалов;
- адекватность методического аппарата целям и традициям российской школы;
- соответствие структуры учебного материала модулей полной структуре психологической деятельности учащихся в процессе познавательной деятельности: мотивация - постановка цели - деятельность по достижению цели - самоконтроль - самооценка - самокоррекция;
- современные, в том числе компьютерные, технологии;
- интерактивность, вывод ученика за рамки учебника;
- личностная ориентация содержания учебных материалов;
- включенность родного языка и культуры.

В ходе исследования были рассмотрены основные составляющие учебника и приведены примеры заданий.

В учебнике представлены задания для самопрезентации. Например: «*Show holiday photos to your class and talk about them*». Такое задание будет увлекательным для детей и довольно впечатлительным, поскольку каждый будет иметь возможность рассказать о своем отдыхе, поделиться фотографиями и взаимодействовать с одноклассниками. При этом ученикам будут предложены образцы при составлении рассказа: *This is me on holiday at the seaside. It's a very hot/ cold day and we're all having lots of fun! I love holidays.*

Упражнения в учебнике также ориентированы на проведение подвижных игр, что реализует активность, высокую мотивацию и быструю

реакцию на происходящее у учеников. Например, задача детей сесть в круг за стулья и при каждом упомянутом задании, если им соответствует, необходимо пересесть: «*Everyone with brown shoes, change seats!*». Здесь же можем заметить, что основная задача учителя научить детей цветам, при этом совмещая цель урока с интерактивом, тем самым все больше вовлекая учащихся в учебный процесс.

Изучив основные составляющие учебно-методического комплекса «Spotlight» и ознакомившись с типичными упражнениями, представленными в учебнике, нами был предложен комплекс заданий для проведения урока с использованием арт-технологий.

Тема урока «Family». В данной разработке будут использоваться следующие разновидности арт-технологий:

- 1) На этапе ознакомления с новой лексикой – «коллажирование»;
- 2) Этап активизации грамматических навыков – «метод проектов»;
- 3) Этап развития аудиальных навыков – «просмотр мультфильма»;
- 4) Проверка домашнего задания и активизация лексики – «театральная постановка»;
- 5) Этап рефлексии – «иллюстрация».

Чтобы наглядно продемонстрировать активизацию предложных нами видов арт-технологий, нами были разработаны упражнения, который могут представлять собой план полноценного урока. Такой формат безусловно заинтересует детей, поскольку в них внедрены элементы игры, просмотра мультфильма, общения с одноклассниками, создание макета и др. К тому же, стоит отметить, что использование арт-технологий позволяет объяснить и преподнести новый материал в более ярком и понятном виде.

Дети в возрасте младшей школы интригуются мечтами, играми, разгадыванием головоломок, раскрытием тайн, стремясь к приключениям. Однообразная и монотонная деятельность быстро их утомляет. Игровой подход к выполнению обычных упражнений вносит веселье, за счет которого цели достигаются с удовольствием.

Таким образом, арт-технологии помогают разнообразить образовательный процесс и вовлечь учеников в более интересную языковую среду.

Заключение. В представленной работе исследуется проблема формирования мотивации у младших школьников при изучении иностранных языков. Достаточно изучено использование различных методов для повышения успеха учащихся на уроках английского языка.

Проблема мотивации не раз становилась предметом исследования в работах отечественных лингвистов: М.М. Васильева, Л.И. Божович, А.С. Макаренко, Л.С. Выготский и др. Побуждение к деятельности в обучении и стремление к познанию – вот суть мотивации, которая имеет различные формы: внутреннюю, внешнюю, позитивную и негативную. Учебная мотивация, как частный случай, сочетает в себе познавательные и общественные мотивы.

Младший школьный период часто определяется, как возраст от 6-7 до 9-11 лет, когда дети усваивают и закрепляют новые навыки, активно вовлечены в учебный процесс. Этот временной отрезок считается оптимальным для формирования интереса к изучению иностранного языка, общению между детьми, а также усвоению коммуникативных умений и навыков разрешения социальных ситуаций.

Дети в возрасте младшей школы интригуются мечтами, играми, разгадыванием головоломок, раскрытием тайн, стремясь к приключениям. Однообразная и монотонная деятельность быстро их утомляет. Игровой подход к выполнению обычных упражнений вносит веселье, за счет которого цели достигаются с удовольствием. Формирование учебного интереса у младших школьников требует продолжительного, тщательно продуманного и целенаправленного процесса. Проведение разнообразных уроков, таких как уроки-путешествия, уроки-игры, уроки-викторины, спланированные уроки исследований и сказочные уроки, способствует укреплению внимания к

учению. Разнообразие форм и методов, используемых на различных этапах урока, помогает детям поддерживать желание к постижению знаний.

В процессе обучения английскому языку учеников начальной и средней школы, арт-технологии играют важную роль. Рассмотренный материал свидетельствует о том, что использование данных технологий способствует не только повышению мотивации учащихся, но и улучшению их успеваемости. Ученик лучше усваивает материал на уроке, если процесс обучения оформлен интересным для него образом. Внедрение арт-технологий в учебный процесс английского языка имеет множество преимуществ. Особенно важно то, что эти технологии стимулируют воображение, развивают образное мышление и помогают детям погружаться в изучаемый материал.

Кроме того, занятия с использованием арт-технологий обучают учащихся различным аспектам межличностного взаимодействия, правилам этикета в общении, а также способности разрешать конфликтные ситуации. Это способствует развитию устных навыков и коммуникативной компетенции. Такие уроки способствуют комплексному развитию, объединяя аспекты социализации, эстетики и оздоровления, что редко удается достичь на других типах занятий.

Ролевые игры, которые включаются в арт-технологии, активизируют все познавательные способности учащихся, включая внимание, память и творческое мышление. Такой подход позволяет преподавателю английского языка превратить учебный процесс в увлекательное занятие, которое ученики будут любить. Игры могут быть использованы на любом этапе обучения и для разных возрастных групп.

Немаловажное значение имеет фонетическая зарядка, организованная в форме игры, на уроках английского языка для улучшения произношения. Практическое использование песен, стихов и сказок на уроках облегчает усвоение лексики и грамматики. Использование таких текстов способствует развитию лингвистической компетенции и улучшению произношения. Наглядные пособия играют важную роль в стимулировании активности и

интереса учеников, а также облегчают усвоение учебного материала. Работа с наглядным материалом способствует развитию навыков говорения и аудирования.

Выделив все эти аспекты, нами был разработан план урока с внедрением арт-технологий на каждом этапе занятия. Такой формат не обязательно должен прослеживаться в течение всего урока, его можно включать на разных этапах, например, введение новой лексики, активизация грамматического материала, фонетическая зарядка и др.

Приведенные нами виды арт-технологий является уникальным способом повышения мотивации у младших школьников. Поскольку для детей такого возраста это отличная возможность проявить себя, свою фантазию и умения в работе с коллективом.