

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г.ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра английского языка  
и методики его преподавания

**РОЛЬ АУДИТИВНЫХ ИГР В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ  
АУДИРОВАНИЮ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ**

**АВТОРЕФЕРАТ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ  
РАБОТЫ БАКАЛАВРА**

Студентки 4 курса 413 группы  
направления 44.03.01 Педагогическое образование  
профиль – «Иностранный язык»  
факультета гуманитарных дисциплин, русского и иностранных языков

Монаховой Ксении Алексеевны

Научный руководитель  
доцент кафедры английского языка и  
методики его преподавания  
канд. пед. наук.

И.М. Хижняк

дата, подпись

Зав. кафедрой  
английского языка  
и методики его преподавания  
канд. пед. наук, доцент

Г.А. Никитина

дата, подпись

Саратов 2024 год

**Введение.** Аудитивные навыки представляют собой важную часть обучения в школе на уроке английского языка. Их формирование происходит на занятиях по аудированию посредством различных заданий и упражнений, которые подбираются учителем в зависимости от способностей и возможностей обучающихся. С целью формирования у школьников аудитивных навыков на уроках английского языка особая роль отводится подбору приемов обучения, благодаря которым школьники смогут запомнить все необходимое. Использование игр в процессе обучения аудированию является эффективным методом, поскольку игры делают образовательный процесс более увлекательным.

Игры выступают в качестве важного аспекта обучения школьников, которые сравнительно недавно закончили дошкольное учреждение. Благодаря игровой деятельности можно обучать школьников многим значимым умениями и навыкам.

*Актуальностью* данного исследования является недостаточная изученность методики применения аудитивных игр как формы обучения навыкам аудирования. В современной школе обучению навыкам аудирования не уделяется достаточного внимания по причине недооценивая этого вида деятельности. Без навыков аудирования невозможно обучить учащихся понимать иностранный язык и использовать его в речи, поскольку он является важной составляющей учебного процесса.

*Объект исследования:* обучение аудированию на начальном этапе в средней школе.

*Предмет исследования:* роль аудитивных игр в процессе обучения аудированию на начальном этапе в средней школе.

*Цель исследования:* определить роль аудитивных игр в процессе обучения аудированию на начальном этапе в средней школе.

*Гипотеза исследования:* использование аудитивных игр повышает эффективность обучения аудированию и мотивацию к изучению английского языка.

Для достижения цели требуется выполнить следующие *задачи*:

- Определить сущность понятия «аудитивные игры» и их характеристики.
- Рассмотреть аудирование как аспект изучения английского языка на начальном этапе.
- Проанализировать специфику обучения методики аудирования школьников с учетом их психолого-педагогических особенностей.
- Провести опытно-экспериментальную проверку эффективности использования аудитивных игр при формировании навыков аудирования у школьников младшего звена.

В работе использовались такие *методы исследования*, как анализ научной литературы, сравнительный эксперимент, прием количественных подсчетов для конкретизации выводов.

*Методологическая и теоретическая база исследования*: были рассмотрены труды следующих исследователей: И.И. Груздева, Ю.Я. Пучкова, К.С. С.А. Еремина, С.А. Сальникова, Е.В. Ильченко, В.В. Коньшева, С.С. Винокурова, К.В. Барина, М.Ф. Стронин и др.

*Материалы исследования*: аудитивные игры и задания, составленные для проведения формирующего этапа эксперимента.

*Научная новизна* дипломной работы заключается в теоретическом обосновании необходимости в разработке комплекса упражнений, составленных в игровой форме, для повышения эффективности формирования навыков аудирования у младших школьников на уроках английского языка.

*Теоретическая значимость* работы заключается в уточнении содержания такого понятия, как «аудитивная игра», а также систематизации знаний по теме использования аудитивных игр в процессе аудирования на уроках английского языка в младших классах.

*Практическая значимость* работы состоит в том, что методический материал, разработанный в ходе исследования, может быть использован на уроках английского языка в младших классах в средней школе, а также при написании учебно-методических разработок.

*Апробация* исследования проводилась на 76 (1) студенческой научной конференции (выступление с докладом).

*Структура работы* определена задачами исследования, логикой раскрытия темы. Дипломная работа состоит из введения, двух глав, заключения, и списка использованных источников.

Во введении рассмотрены цели, задачи, гипотеза исследования, научная новизна, теоретическая и практическая значимость.

В первой главе определена сущность понятия «аудитивные игры» и их характеристики. Проанализирована специфика обучения аудированию на начальном этапе с учетом психолого-педагогических характеристик учащихся.

Во второй главе проведена опытно-экспериментальная работа на выявление эффективности использования аудитивных игр для совершенствования навыков аудирования у младших школьников. Проанализированы результаты исследования.

В заключении представлены выводы по проведенному исследованию.

**Основное содержание.** В первой главе “Теоретическое обоснование введения аудитивных игр в процесс обучения аудированию на начальном этапе в средней школе” определено понятие “аудитивные игры”, которое трактовалось следующим образом: Аудитивные игры – это игры или упражнения, которые развивают слуховое восприятие у детей. В таких играх дети могут учиться различать звуки, распознавать музыку, участвовать в звуковых экспериментах и т.д. Аудитивные игры способствуют развитию внимания, памяти, логического мышления и речи у детей.

В ходе изучения теоретического материала, проанализировав работы многих исследователей, мы можем отметить, что при обучении аудированию

довольно большой эффект оказывает использование в образовательном процессе аудитивных игр. Игра, которая составлена по правилам аудирования, активизирует творческую деятельность детей школьного возраста, позволяет сделать учебный процесс интересным для детей, а это значит, что формирование необходимых умений будет протекать успешнее, поскольку обеспечена мотивация на учебную деятельность. Различные трудности, которые возникают в учебном процессе, преодолеваются с большей легкостью. Аудирование на начальном этапе изучения иностранного языка позволяет сформировать основы для развития всех видов речевой деятельности учащихся. Этот процесс включает в себя развитие навыков и умений, необходимых для полноценного освоения иностранного языка. Постепенное становление навыков восприятия текста начинается с минимальных умений и постепенно прогрессирует под руководством учителя. Важно структурировать процесс обучения, чтобы обеспечить систематическое и организованное развитие умений учащихся. Мнение исследователей позволяет нам определить значимость и многофункциональность представленной методики обучения. Опыт аудирования - это практика, которая может проводиться с использованием аудитивных игр.

В первой главе выпускной квалификационной работы мы рассмотрели основные методики аудирования:

- Использование в процессе обучения специальных упражнений, где аудирование выступает в качестве цели обучения, отдельного вида речевой деятельности.
- Использование в процессе обучения аудированию неспециальных упражнений, где аудирование сочетается с другими видами речевой деятельности.

Каждый из рассмотренных выше вариантов можно использовать в процессе обучения школьников иностранному языку, однако их можно и

совместить, используя при этом специальные и неспециальные речевые упражнения.

В качестве целей обучения аудированию на начальном этапе обучения иностранному языку можно назвать следующие:

- Развитие у школьников необходимых способностей и психических функций, которые позволят им приобретать знания на уроке иностранного языка.
- Развитие ряда компетенций, среди которых нужно отметить коммуникативную.
- Формирование умения понимать речь, которая была произнесена вживую или посредством речевого носителя.
- Формирование умения выделять в услышанной речи главное и второстепенное, умения структурировать услышанную речь посредством составления плана.
- Развитие слуховой памяти, формирование слуховой реакции у школьников.
- Понимание фонетики иностранного языка, его состава, ритма, а затем дальнейшее использование полученных знаний на практике и в общении.

Также мы отметили главные психологические особенности ребенка дошкольного возраста.

Возрастные психологические особенности младшего школьника включают в себя:

- моторную активность;
- сенсорно-перцептивную активность;
- интеллектуально-волевою активность (интеллектуальная инициативность, любознательность);
- мотивацию и эмоционально-выразительную активность и т.д.

В младшем школьном возрасте закрепляются и развиваются те основные характеристики познавательных процессов (мышление, интеллект, память, внимание, эмоции, воображение, восприятие, речь), необходимость которых связана с поступлением в школу.

Исходя из этого, более подробно были рассмотрены особенности психического развития детей младшего школьного возраста и обозначены их следующие составляющие:

**Язык:** увеличивается словарный запас до 7 тыс. слов. Ребенок проявляет собственную активную позицию относительно знания лексики.

**Мышление:** в младшем школьном возрасте становится доминирующей функцией, завершается в дошкольном возрасте переход от наглядно-образного к словесно-логическому мышлению.

**Воображение:** в своем развитии проходит две стадии: первая – репродуктивная, вторая – продуктивная. В первом классе воображение опирается на конкретные предметы, но с возрастом на первое место выступает слово, которое дает простор фантазии.

Таким образом, на основе результатов анализа исследователей по рассматриваемой теме важно указать на то, что обучение аудированию представляет сложный и важный процесс, который обязательно должен быть включен в обучение иностранному языку.

Во второй главе “Опытно–экспериментальная проверка методики использования аудитивных игр в процессе обучения аудированию на начальном этапе в средней школе” было проведено исследование, задачей которого являлась разработка и проверка эффективности аудитивных игр для обучения аудированию на начальном этапе в средней школе.

Практическая часть данного исследования проводилась на базе групп школьников 5-го класса Гимназии № 4 г. Саратов. В исследовании принимали участие 2 группы одного уровня владения языком, по 12 человек в каждой.

Исследование было поделено на 3 этапа: констатирующий, формирующий и контрольный. Констатирующий этап эксперимента

предполагал оценку навыков аудирования школьников. Был проведен срез знаний по аудированию. При проверке контрольного тестирования были выявлены следующие критерии оценивания:

“5” – ученик допустил 2 ошибки или не допустил вовсе.

“4”- ученик допустил 3 или 4 ошибки.

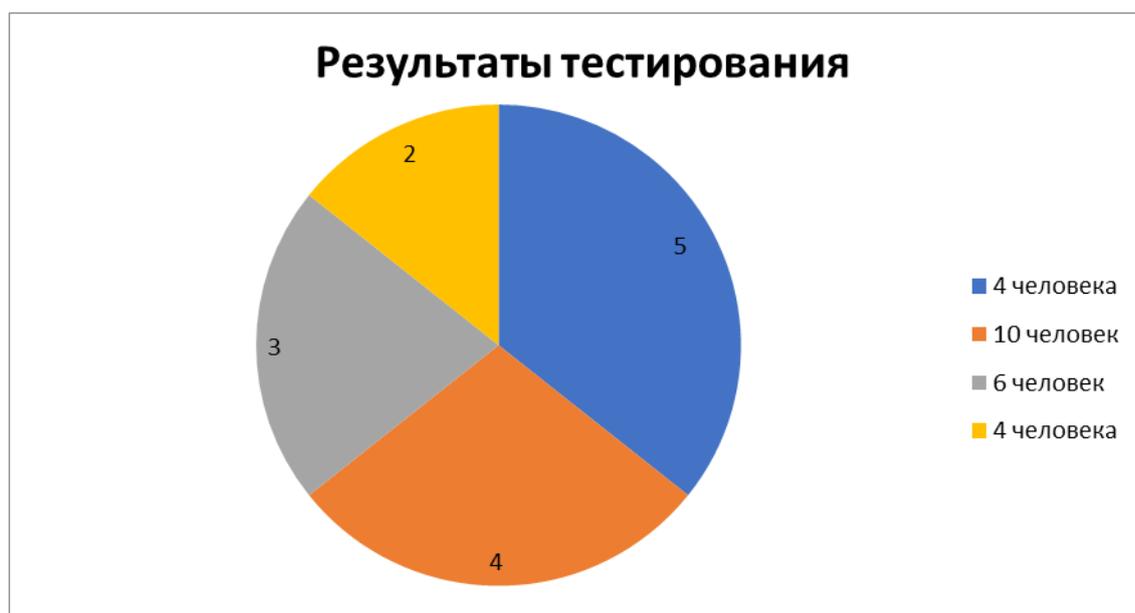
“3”- ученик допустил 5 ошибок.

“2” - ученик допустил более 6 ошибок.

Всего за тестирование можно было получить 14 баллов.

Контрольное тестирование было разработано на основе учебного плана и пройденных тем по базовому учебнику.

Результаты контрольного тестирования представлены на рисунке 1.



**Рисунок 1 Результаты итогового тестирования**

Анализ результатов проведенного исследования показал, что у учащихся разный уровень понимания аудиоматериала. Всего 24 учащихся приняли участие в тестировании. По итогам тестирования из них четыре человека не допустили ни одной ошибки, десять человек допустили три ошибки, шесть человек допустили пять ошибок и четыре человека допустили более шести ошибок при выполнении заданий.

Исходя из полученных данных, мы можем сделать вывод о низком уровне навыков аудирования у школьников. Это значит, что необходимо применить специальную методику, такую как аудитивные игры.

Формирующий этап опытно-экспериментального исследования предполагал проведение занятий с использованием аудитивных игр у учащихся 5-го класса. В ходе исследования было установлено 2 группы: контрольная и экспериментальная. Контрольная группа продолжала обучение английскому языку посредством упражнений из учебника без использования методики аудитивных игр. Экспериментальная группа обучалась с использованием методики аудитивных игр.

Для проведения эксперимента был разработан комплекс упражнений, соответствующий учебному плану. Отбор аудиоматериала производился самостоятельно с учетом возраста обучающихся и этапов формирования навыков аудирования.

Занятие по аудированию проводилось по традиционной методике, которая делится на 3 этапа: Pre – Listening exercises, While – Listening exercises, After – Listening exercises. Этап Pre – Listening exercises включает в себя знакомство с новыми словами и подготовку к основному этапу аудирования While – Listening exercises. Этап After – Listening exercises предназначен для закрепления пройденной темы. Важной целью дотекстового этапа (Pre – Listening exercises) является формулировка первичной установки, от которой зависит степень мотивации учеников, а следовательно, процент усвоения содержания. Помимо усиления мотивации, на данном этапе можно снять трудности в зависимости от уровня сформированности у группы механизмов аудирования и тех потенциальных сложностей, которые могут содержаться в аудио-тексте.

Ученикам экспериментальной группы предлагалось множество игр по аудированию. Представим некоторые из них: “A lost friend” – данная аудитивная игра была проведена в рамках изученной темы “Appearance”. “Guess what kind of a room it is” и “Where is the mouse” – данные аудитивные

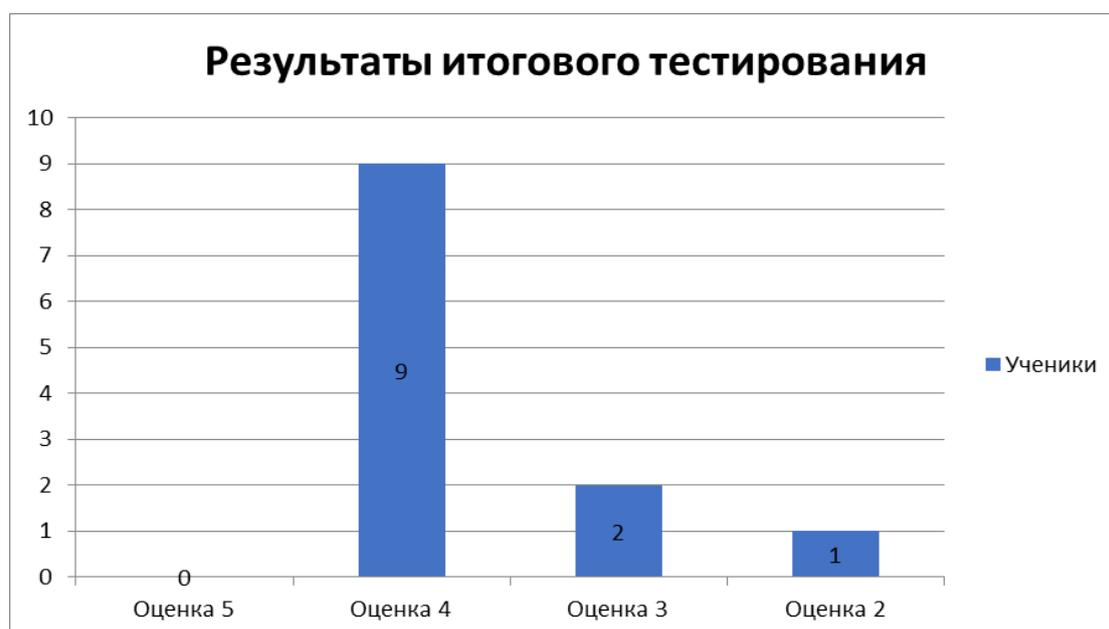
игры были проведены в рамках изученной темы “East, West, Homes’s Best.” Ученики принимали активное участие в обучающем процессе, игры сопровождались иллюстрациями на интерактивной доске, что не маловажно для школьников, так как это делает процесс обучения еще более увлекательным.

Контрольный этап эксперимента был направлен на систематизацию, обобщение результатов работы, итоговую оценку навыков аудирования школьников.

На контрольном этапе эксперимента была проведена повторная оценка навыков аудирования школьников, а именно, навыков восприятия иностранной речи на слух. После выполнения блока упражнений на развитие аудитивных навыков посредством аудитивных игр учащимся обеих групп было предложено вновь выполнить задания на понимание аудио-текста. Для этого мы использовали аудио-тексты одинаковые по уровню сложности, что и на констатирующем этапе.

Для оценки сформированности навыков аудирования были выделены такие же критерии, как и на констатирующем этапе эксперимента.

Представим результаты обеих групп на рисунках 2 и 3.

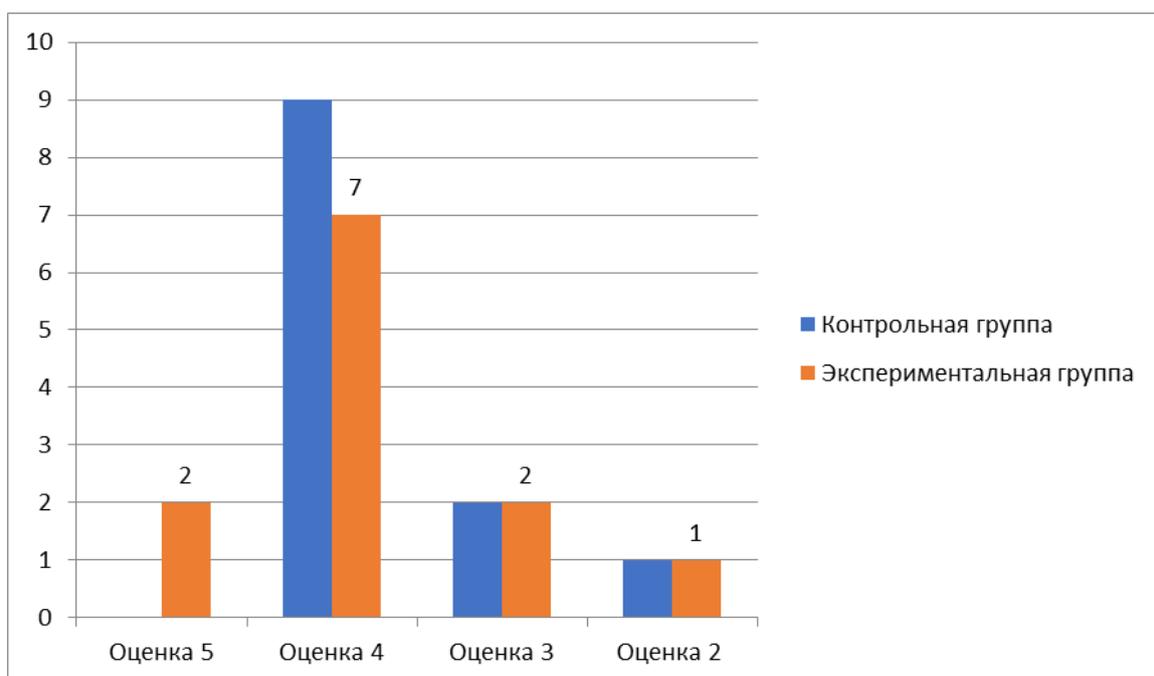


**Рисунок 2 Результаты итогового тестирования контрольной группы**



**Рисунок 3 Результаты итогового тестирования экспериментальной группы.**

А теперь сравним полученные данные и сделаем выводы (Рисунок 4).



#### **Рисунок 4 Сравнительные результаты итогового тестирования сформированности навыков аудирования контрольной и экспериментальной групп**

Из результатов нашего исследования мы видим, что экспериментальная группа справилась с предложенными им заданиями успешнее контрольной группы, а это значит, что методика аудитивных игр является эффективной и действительно помогает улучшить навыки аудирования.

**Заключение.** При обучении английскому языку важно применять игровые технологии на уроке, так как это помогает сделать процесс более увлекательным и интересным. Основная задача при обучении английскому языку – научить ребенка понимать и разговаривать на иностранном языке.

В результате проведенного исследования мы оценили эффективность методики аудитивных игр. Мы выявили улучшение результатов учащихся при прослушивании текста в игровой форме. Процент ошибок при выполнении работ с аудио-текстом заметно улучшился, 2 ученика получили оценку “отлично”, аудирование больше не было скучным и отталкивающим занятием для учеников.

Подводя итоги анализа методики обучения аудитивных игр, необходимо подчеркнуть, что аудирование на иностранном языке относится к числу умений, которые нельзя сформировать раз и навсегда. Оно требует постоянной тренировки с использованием постоянно усложняющегося материала и в условиях нарастающей трудности.

Таким образом, задачи исследования решены: проанализирована методическая литература по теме исследования; рассмотрены все трудности, связанные с процессом обучения аудированию, и подходы к обучению этому виду речевой деятельности; разработана система упражнений, направленная на развитие умений и навыков аудирования для дальнейшего использования в работе.

В результате исследования предложенная нами гипотеза о том, что применение игровых технологий при обучении аудированию способствует

большему пониманию текста, делает процесс эффективным и интересным, а также снимает страх непонимания иноязычных тестов, была подтверждена.