

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение
высшего образования

**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Балашовский институт (филиал)

Кафедра филологических дисциплин

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ИГРЫ
ПРИ ФОРМИРОВАНИИ НАВЫКА ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ
ПО ТЕМЕ «THE WORLD OF TRAVELLING»
НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В 5 КЛАССЕ**

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студента 4 курса 243 группы
направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»,
профиля «Иностранный язык»,
филологического факультета
Нурмаммедова Аллаберди

Научный руководитель
доцент кафедры филологических дисциплин,
кандидат педагогических наук,
доцент _____

И. И. Невежина

(подпись, дата)

Зав. кафедрой филологических дисциплин
доктор филологических наук,
доцент _____

М. Р. Шумарина

(подпись, дата)

Балашов 2023

ВВЕДЕНИЕ

Диалогичная форма общения представляет собой наиболее распространенную форму межличностной коммуникации, как формальной, так и неформальной. При помощи диалога формируется контакт и взаимопонимание, оказывается воздействие на собеседника в соответствии с коммуникативным намерением говорящего. Таким образом, обучению диалогической форме речи уделяется особое внимание на уроках английского языка. Для более эффективного формирования навыка говорения следует приближать учебную ситуацию к реальной; придавать диалогу эффект реальности помогает игра. Использование игр в учебном процессе способствует активизации деятельности учащихся, развитию познавательной активности, наблюдательности, внимания, памяти, мышления, поддерживает интерес к изучаемому, развивает творческое воображение, образное мышление, снимает утомление и делает процесс обучения занимательным.

Актуальность работы объясняется важностью изучения методики организации игры на уроке английского языка в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) с целью формирования и развития коммуникативной компетенции, в частности обучения диалогической форме речи, а также совершенствует общепрофессиональные компетенции будущего педагога.

Видится особая актуальность в детальном рассмотрении специфики изучения темы «The World of Travelling» средствами игровых методов из-за ее соответствия возрастным и психологическим особенностям обучающихся 5 класса.

Цель работы заключается в изучении методических особенностей организации и проведения игр на уроках английского языка и разработка урока на тему «The World of Travelling» для уроков формирования навыков диалогической речи в 5 классе.

Для достижения цели исследования были определены следующие **задачи:**

- 1) определить место и роль диалогической формы речи в процессе обучения английскому языку на уровне основного общего образования;
- 2) изучить специфику диалога как формы устной речи и особенности его формирования при обучении английскому языку;
- 3) рассмотреть игры как средство формирования и развития иноязычной коммуникативной компетенции;
- 4) определить роль игры в ходе проектирования образовательной среды на уроке английского языка в 5 классе;
- 5) разработать технологическую карту урока на тему «The World of Travelling» по развитию навыков диалога с элементами игры для 5 класса.

Объект работы: особенности развития навыков диалогической формы речи на уроках английского языка.

Предмет работы: методика обучения диалогической речи в 5 классе при помощи игр.

Методы работы: изучение специальной литературы и нормативно-правовых документов; сравнительный анализ; педагогическое проектирование.

Теоретической базой работы послужили труды Г. В. Роговой, Е. Н. Солововой, Н. Д. Гальсковой и других российских ученых по проблемам методики преподавания иностранного языка, в частности – посвященные проектированию образовательной среды.

Нормативно-правовой основой исследования явились следующие документы: Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования; Примерная рабочая программа по английскому языку на уровне основного общего образования; Положение об основной образовательной программе основного общего образования МОУ СОШ № 17 г. Балашова.

Практическая значимость работы заключается в возможности применения её материалов на уроках английского языка в основной школе.

Структура работы соответствует поставленной цели и задачам исследования. Работа состоит из введения, двух глав, выводов по главам, заключения, списка использованных источников.

Во **введении** обосновывается выбор темы работы, определяется ее актуальность, ставятся цель и задачи.

В **первой главе**, «Диалогическая речь в системе обучения иностранному языку на уровне основного общего образования», раскрывается содержание обучения навыкам диалогической речи согласно Федеральному государственному образовательному стандарту, определяются способы формирования и совершенствования умений ведения диалога на уроках английского языка.

Во **второй главе**, «Использование игровых технологий в обучении диалогической речи на уроках английского языка в 5 классе», рассматривается методика использования игры с целью совершенствования навыков диалогической формы речи, в частности отмечаются преимущества игровых технологий в системе проектирования образовательной среды на уроках английского языка в средней школе, а также разрабатывается урок английского языка для 5 класса на тему «The World of Travelling».

Общий анализ полученных результатов приводится в **заключении**.

Список использованных источников включает 30 наименований источников, послуживших теоретической основой работы.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

ГЛАВА I. ДИАЛОГИЧЕСКАЯ РЕЧЬ В СИСТЕМЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

1.1. Место и роль диалога в процессе обучения иностранному языку в средней школе. В рамках компетентностного подхода формирование коммуникативной иноязычной компетенции играет особенно

важную роль. Обучение навыкам ведения диалога – неотъемлемая часть формирования не только коммуникативной иноязычной компетенции, но и социальной, так как предполагает развитие умений взаимодействовать не только в рамках учебной ситуации.

Обучение диалогической форме речи считается наиболее трудным процессом, чем монологической из-за большого количества ситуаций и психологических установок учащихся и т. д.. В методической литературе отображены три различных подхода к определению места и роли диалога в процессе обучения иностранному языку. Диалог рассматривается в качестве средства изучения иностранного языка (языкового материала), в качестве формы организации всего процесса обучения иностранному языку, в качестве одного из видов речевой деятельности, которым необходимо овладеть при обучении.

В Федеральном государственном образовательном стандарте уделяется особое внимание деятельности по развитию и совершенствованию навыков диалогической речи: в раздел «Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования» включен пункт об освоении учащимися социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, в частности о важности формирования коммуникативной компетенции в общении и сотрудничестве. Реализация этих требований видится возможной только в комплексе с развитием навыков диалогической речи.

В Примерной рабочей программе основного общего образования в пункте «Содержание обучения учебным предметам «Английский язык»» для каждого класса отмечена важность формирования и развития коммуникативных умений ведения диалога. Учащиеся должны овладеть следующими видами диалога: диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями.

Диалогическая речь играет важную роль в совокупности навыков и умений иноязычной коммуникативной компетенции, так как представляет

собой и цель, и средство обучения одновременно: диалог как средство обучения является важным элементом урока на этапах мотивации, актуализации знаний, целеполагания и т. д..

1.2. Основные методические стратегии формирования умения диалогической речи на английском языке на уровне основного общего образования. Формирование навыков диалогической формы речи представляет собой комплексный процесс, который включает также и навыки аудирования, лексические и компенсаторные навыки, знания грамматики и т. д..

Выделяют две основные стратегии формирования навыков диалогической речи «снизу-вверх» и «сверху-вниз». Стратегия формирования навыков диалогической речи «снизу-вверх» предполагает сначала изучение отдельных микродиалогов, фраз, а затем целостных текстов (диалогов), а «сверху-вниз» – сначала разбирается целостный диалог, а затем его части.

Для успешного обучения диалогической форме речи на уроке английского языка необходимо учитывать экстралингвистические факторы, присущие диалогу: коллективность сведений, возможную разноплановость сведений, различия в оценке информации, активное участие в речи жестов, мимики, действий партнеров, воздействие предметного окружения собеседников.

Таким образом, диалогическое общение – это процесс совместного речетворчества, в котором речевое поведение каждого из участников в значительной мере определяется речевым поведением другого (других) партнера (партнеров).

ГЛАВА II. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В 5 КЛАССЕ

2.1. Вопрос о дидактических функциях учебной игры в общей методике обучения иностранным языкам. 1 Учебная игра имеет большой

методический потенциал, так как позволяет создать условия, приближенные к окружающей действительности и попытаться применить теоретические знания на практике. Игра, как метод обучения, может использоваться в различных формах; самые популярные учебные игры – это викторины, ребусы, кроссворды, лото, ролевые игры и т. д.. При обучении английскому языку применяются такие игры, как фонетические, лексические, игры с фразами, грамматические игры, игры для обучения чтению, аудированию и говорению, смешанные игры; эти игры классифицируются на языковые, коммуникативные, ролевые и деловые.

На уроках иностранного языка игры является эффективным средством обучения и используются с целью погружения обучающихся в смоделированную коммуникативную иноязычную среду для активизации речевых навыков, отдыха и разгрузки (при переключении с одного вида деятельности на другой), введения нового материала (дидактическая функция).

2.1. Роль учебной игры в организации образовательной среды по английскому языку для пятиклассников. Образовательная среда – это система различных аспектов (материальных, духовных, социальных, методических и т. д.), которые направлены на совершенствование учебных условий как на глобальном, так и локальном уровнях. Образовательная среда на уроке английского языка включает в себя методы и средства поддержания комфортного психологического климата, пространственное окружение (наглядный материал, использование информационно-коммуникационных технологий на уроке, комфортная мебель, дидактические пособия и т. д.), содержание образования, отвечающее актуальному социальному заказу и требованиям ФГОС. Для создания комфортной образовательной среды на уроке английского языка следует учитывать такие аспекты, как плотность урока, вид учебной деятельности и их количество, продолжительность различных видов учебной деятельности, частота чередования видов учебной

деятельности, количество видов преподавания, наличие релаксационных упражнений.

Игра выполняют важную роль при формировании образовательного пространства на уроках английского языка, так как позволяет симитировать ситуацию общения, приблизить учебную коммуникативную ситуацию к реальной, когда учащиеся выполняют конкретные социальные роли с изображением поведения и речи. Игра на уроке английского языка позволяет преодолеть монотонный характер урока, когда требуется многократное повторение речевого образца в условиях, максимально приближенных к реальному учебному общению, с присущими ему признаками: эмоциональностью, спонтанностью, целенаправленностью речевого воздействия.

2.3. Разработка урока по теме «The World of Travelling» с применением элементов игры. Разработан урок английского языка на тему «The World of Travelling» для 5 класса, в ходе которого были учтены все принципы и правила формирования комфортного и эффективного образовательного пространства: несколько игр, например, гонка слов, применяются с целью актуализации лексического материала и стимуляции обучающихся к коммуникации в форме диалога – ролевая игра по теме урока и квест-игра, этот вид учебной деятельности чередуется с фонетической зарядкой и физкульту минуткой. Цель урока заключается в активизации навыков устной диалогической речи, формирование и развитие лексических навыков, повторение ранее изученного культуроведческого материала.

Сделан вывод о высокой эффективности применения учебной игры с целью развития навыков устной диалогической речи, так как обучающиеся становятся более раскрепощенными и не боятся сделать ошибку, что способствует быстрому преодолению языкового и психологического барьеров.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Данная работа посвящена изучению особенностей формирования и развития навыков диалогической речи средствами учебных игр на уроках английского языка в 5 классе. В ходе проведенной работы был сделан вывод, что учебная игра – это эффективный и актуальный метод обучения навыкам диалогической речи на всех уровнях образования, так как способствует развитию мотивации и интереса к изучаемому материалу.

Первая глава – «Диалогическая речь в системе обучения иностранному языку на уровне основного общего образования» раскрывает специфику формирования и развития навыков ведения диалога. Рассмотрены сложности по обучению навыкам диалогической речи, которые выражаются многообразием коммуникативных ситуаций, психологическим настроем собеседников, реактивностью, а также вовлечением других аспектов языка (аудирования, лексических и грамматических навыков).

Определены подходы к определению места и роли диалога в процессе обучения иностранному языку. Диалог рассматривается в качестве средства изучения иностранного языка (языкового материала), формы организации всего процесса обучения иностранному языку, одного из видов речевой деятельности, которым необходимо овладеть при обучении. Вместе с этим определено специфические черты диалогической формы речи, которые выражаются сочетанием репродуктивных и рецептивных навыков, участием двух или более участников, набором определенных функций участников.

Для эффективного формирования навыков диалогической речи необходимо определить виды диалогов. С точки зрения метода преподавания иностранного языка различают диалоги этикетного характера, диалоги побуждения к действию, диалоги расспросы, диалоги обмен взглядами, а также экстралингвистические факторы, присущие диалогу: коллективность сведений, возможную разноплановость сведений, различия в оценке информации, активное участие в речи жестов, мимики, действий партнеров, воздействие предметного окружения собеседников.

Таким образом, сделан вывод, что обучение диалогической речи – это многоплановый процесс, который включает большое количество языковых и методических аспектов. Стратегии формирования навыков диалогической речи схожи со стратегиями по обучению ведению монолога, так, мы рассмотрели основные шаги учителя при подготовке урока с такой целью, но, главное, учителю нужно заранее планировать и организовывать свою работу и готовить образцы, речевые клише и коммуникативные ситуации, потому что для успешного порождения иноязычной речевой учащийся должен находиться в комфортной психологической обстановке, что создает уверенность учителя.

Проанализированы упражнения на развитие навыков диалогической речи в УМК «Английский язык. Английский в фокусе» для 5 класса и сделали вывод, что учебные диалоги всегда заданы на бытовые темы общения и имеют образцы.

Во второй главе «Использование игровых технологий в обучении диалогической речи на уроках английского языка в 5 классе» изложены особенности применения игр на уроках английского языка при обучении диалогической форме речи.

Итак, определено, что учебная игра является эффективным средством активизации материала. Игра вводится в учебный процесс и представляет для учащихся задачу, подлежащую немедленному решению, следовательно, она обеспечивает реальные условия для активной мыслительной деятельности, способствуя формированию и развитию интеллектуальных умений, связанных с английским языком.

При обучении английскому языку выделяют фонетические, лексические, игры с фразами, грамматические игры, игры для обучения чтению, игры для обучения аудированию, игры для обучения говорению, смешанные игры, коммуникативные игры. Цель игр по говорению заключается в стимулировании диалогической речи, когда происходит

постепенное исчезновение и грамматических, лексических, фонетических ошибок в устной речи.

Разработан урок на тему «The world of Travelling» с целью активизации навыков устной диалогической речи, формирования и развития лексических навыков, повторения ранее изученного культуроведческого материала. В ходе урока применяются такие игры, как «Гонка слов» для формирования учебной мотивации и актуализации лексико-грамматического материала прошлого урока; ролевая игра на этапе применения теоретических положений в ходе практического выполнения упражнений (роли в игре – туристический агент и клиент, желающий отправиться в путешествие, цель агента – уговорить клиента изменить место назначения, а цель клиента – не соглашаться и приводить контраргументы) и групповая квест-игра (обучающиеся делятся на две группы, одна группа получает карточки-вопросы, а другая – карточки-ответы, при помощи ведения диалога на английском языке обучающиеся должны объединиться в пары в соответствии с вопросами и ответами на их карточках).

Таким образом, игровые технологии являются эффективным средством формирования и развития навыков диалогической речи на всех этапах обучения английскому языку.