

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра теологии и религиоведения

Культура смерти в ранней эпохе христианства

АВТОРЕФЕРАТ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ
МАГИСТРА

Студентки 2 курса 252 группы
Направления подготовки 48.04.01 Теология (профиль Православная теология)
философского факультета
Кирсановой Ярославы Александровны

Научный руководитель

Проф., д.ф.н. проф.

должность, уч. ст., уч. зв.

личная подпись, дата

В.А. Фриауф

инициалы, фамилия

Зав. кафедрой

Зав. кафедрой, д.ф.н., проф.

должность, уч. ст., уч. зв.

личная подпись, дата

В.П. Рожков

инициалы, фамилия

САРАТОВ 2016

Смерть всегда волновала человечество. О ней размышляли основатели религий, пророки, философы, медики, педагоги и многие другие. Вряд ли есть люди, которые хоть когда-нибудь не задумывались о предстоящей смерти и бессмертии. Человек – единственное существо в мире, осознающее свою смертность, и поэтому он сделал смерть предметом размышления, пытаясь постигнуть ее тайны и разгадать то, что будет после нее.

Смерть и возможное бессмертие являются серьезной темой для мыслителя, потому что совершаемые в течение жизни поступки соотносятся вечным. Человек отличается от животных тем, что он обречён на размышления о смерти. Животные не знают, что смертны.

Дать точный и однозначный ответ на вопросы о смерти и бессмертии невозможно, поэтому каждая наука, каждое религиозное или философское учение предлагают свои концепции.

Работа содержит две главы, логически разделенные на параграфы. В первой главе представлены положения из Ветхого завета. Во второй главе заключено исследование концепций раннего христианства и параллельно существующих воззрений, в особенности гностических.

Прежде всего, необходимо разобраться, что же такое культура смерти. «Культура смерти» на наш взгляд - это особая совокупность идей, взглядов рожденных определенной культурой и касающихся вопросов смерти в таких аспектах, как подготовка к умиранию и погребению, идеи души, Загробного Суда и последующего за ним воздаяния.

Актуальность темы исследования обусловлена тем, что в последние десятилетия наблюдается всплеск интереса к проблеме культуры смерти и умирания. Именно со смертью происходит истинная оценка всего содеянного за время краткого существования в земном мире и важным кажется более подробное исследование таких концепций, которые помогли бы современному человеку понять столь важные понятия души, смерти и

загробного воздаяния. **Степень научной разработанности темы** можно считать недостаточной.

Можно выделить таких авторов как авторы книг Ветхого завета, Нового завета. Дополнительно к ним идут современные исследования в России и за рубежом. Например, переводы гностических текстов Д.Алексеева, Книга апокрифов, Ветхий и Новый завет.

Объектом исследования является культ и культура умирания в эпоху раннего христианства.

Предметом исследования выступают понятия о культуре смерти и умирания в идеях раннего христианства.

Целью исследования является сопоставление смыслов культов и культур умирания в раннем христианстве и в соседней культуре – гностицизме. Исходя из поставленной цели, в исследовании ставятся и решаются следующие **задачи**:

- анализ представлений ранних христианских и около-христианских общин по вопросам смерти и бессмертия человека;
- уяснение особенностей взглядов христиан ранней эпохи на вопрос о жизни и смерти;
- культовые и мировоззренческие различия раннего христианства, иудаизма, гностицизма и раннехристианских ересей.
- выявление специфики идей раннего христианства в отношении с идеями современных исследователей этой эпохи.

Исследование проводилось в рамках научно - рациональной парадигмы, исключает конфессиональную ангажированность и принадлежит к типу научного религиоведения. **Методологическая основа** исследования определяется его комплексным характером, что предполагает сочетание приемов и методов различных дисциплин, прежде всего теологии, истории, религиоведения, а также философии. В работе применяются различные методы исследования: исторический, компаративный анализ, герменевтический, методы индукции, дедукции и экзегетики.

Источниковая база исследования включает в себя Священные тексты (Книги Ветхого и Нового Заветов), без которых представляется немислимым правильное понимание поставленных задач и положений, выносимых на защиту, литературу рефлексивного характера, статьи, посвященные заданной теме нашего исследования, святоотеческую литературу.

Научная новизна исследования заключается в авторском взгляде на предмет и объект исследования, в создании авторской концепции, в которой также в нем содержатся новые интерпретации религиоведческих теорий по данной теме.

Положения, выносимые на защиту:

1. Взгляды и понятия ранних христиан о жизни и смерти отличались многообразием и синкретизмом. Заметно влияние иудаизма и Ветхого завета, а также идей греческой метафизики.
2. Вместе с тем появляются собственно христианские взгляды на смерть и бессмертие, обусловленные личностью Иисуса Христа, Его смертью и Его Воскрешением.
3. Биографические данные земной жизни Христа обуславливают отличие христианства от иудаизма, восточных идей, греческой метафизики и других псевдохристианских взглядов.
4. Специфика раннего христианства становится модным трендом в современных теологических и религиоведческих исследованиях. Особенно в зарубежной библейской и околобиблейской литературе - в частности в связи с давними течениями гностицизма и маркионитства. В России эта труды Дм. Алексеева, С. Четверухина и близкой к ним группы переводчиков.

Теоретическая и практическая значимость исследования заключается в том, что материал представленного исследования может быть взят в качестве основы при составлении учебного курса, связанного с концепциями жизни, смерти и бессмертия в течениях раннего христианства, или же использован как справочный материал при написании статей,

имеющих схожую с исследованием проблематику, или при составлении тематических учебных и учебно-методических пособий для специалистов теологии и религиоведению. Данная работа также может быть полезна для специалистов, изучающих христианские взгляды на смерть и бессмертие, течения гностицизма и маркионитства, культовые и мировоззренческие различия раннего христианства, иудаизма, гностицизма и раннехристианских ересей.

Основные положения настоящей работы прошли **апробацию** в форме статей и выступлений на конференциях, круглых столах и т.д. (ряд статей опубликован в научных изданиях).

Священное Писание приписывает смерть греху. В Ветхом Завете понимание смерти предлагает следующую трактовку: смерть – прекращение жизни и ее проявлений.

В Новом Завете встречаются такие образные выражения, описывающие смерть – сон, наказание. Также, в новозаветной эсхатологии говорится о второй смерти нечестивцев, от которой не спасет никакое исповедание греха.

В отношении древнехристианских погребальных обрядов можно говорить, что они являлись наследием, в основном, иудейских погребальных обрядов. Также принимались и языческие обряды, к которым подходили с большой осторожностью, и которым предавался совсем иной смысл. Но нельзя сказать, что древнехристианские обряды погребения являлись чисто эклектическими (хоть и переосмысленными) – много в них было своего - христианского.

Необходимо выделить существенную разницу между иудейским и христианским погребальными обрядами, которая заключается в том, что в христианстве отсутствует отчаяние, терзания и чрезмерная скорбь. Все проникнуто помышлениями о бессмертии и вечной жизни.

Библейское понимание смерти – уникальное в древнем мире, было одним из вкладов в позднейшую западно – христианскую мысль в этой области.

На наш взгляд во времена ранней Церкви существовали два несовместимых представления о смерти:

- смерть как прекращение всякого существования живого человека во всей его целостности;

- представление о смерти как о начале новой жизни, которое по нашему мнению, имеет греческие корни.

Библейские авторы говорят о том, что Бог избавит Своих святых из ее безжалостных объятий для новой жизни при воскресении тела. Греческая мысль, изображает смерть другом, освобождающим души, в темнице тела, для новой жизни в духе. Эти два противоположных описания смерти, которые уже существовали в момент зарождения Церкви, потребовали от христиан сделать выбор в пользу одной из версий.

В выпускной квалификационной работе с использованием междисциплинарного подхода, был произведен анализ культуры смерти и умирания в идеях раннего христианства, культовые и мировоззренческие различия раннего христианства, иудаизма, гностицизма и раннехристианских ересей. Также произведено сравнение концепций смерти и души в трудах ранних отцов Церкви и приведена полемика с гностицизмом в рамках раннехристианской танатологии.

Наше исследование достигло определенных результатов: мы проанализировали представления ранних христиан и около-христианских общин по вопросам смерти и бессмертия, выяснили особенности взглядов христиан ранней эпохи на вопрос о жизни и смерти, проследили культовые и мировоззренческие различия раннего христианства, иудаизма, гностицизма и раннехристианских ересей, выявили специфику идей раннего христианства в отношении с идеями современных исследователей этой эпохи.

Можно отметить, что взгляды и понятия ранних христиан о жизни и смерти отличались многообразием и синкретизмом. Прослеживается влияние иудаизма, Ветхого завета и идей греческой метафизики. Но вместе с тем

появляются собственно христианские взгляды на смерть и бессмертие, обусловленные личностью Иисуса Христа, Его смертью и Его Воскрешением.

Как продолжение подобного исследования мне кажется наиболее перспективной трактовка такой спорной религиоведческой гипотезы, как влияние гностицизма на идеи раннего христианства, которые возможно докажут или опровергнут подобные идеи, а также необходимо исследование и сравнение египетской Книги Мертвых с идеями раннего христианства в области танатологии.

Говоря об осмыслении смерти ранними христианами, можно привести много цитат из Священного Писания, в частности, из Нового Завета, свидетельств апостольских преемников и отцов Церкви, но смерть и ее последствия везде объяснялись по-разному. Однако для всех верящих во Христа смерть является лишь переходным этапом в будущую, вечную и блаженную жизнь.

Список использованных источников

1. Библия. Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета. – М: Московское Библейское общество. 1997. – 1312 с.
2. Большой энциклопедический словарь. СПб.: Астрель. 2003. –1570 с.
3. Григорий Нисский. О душе и воскресении // Творения. Т. 4. — М., 1863, 282 с.
4. [Григорий Нисский. Об устройении человека](#) СПб.: Аксиома, 1995. 174 с.
5. Дмитрий Алексеев Гностицизм и историческое христианство: отражения благой вести в кривых зеркалах [Электронный ресурс] [обращения 12.04.2016](#)
6. Дмитрий Алексеев. Античное христианство и гностицизм. [Электронный ресурс] http://nordxp.3dn.ru/gnosis/d-alekseev-antichnoe_khristianstvo_i_gnosticizm.pdf. Дата обращения: 13.04.2016
7. Книга апокрифов. Ветхий и Новый завет. Санкт-Петербург, Амфора, 2004.- 442 с.

8. Лосев А. Ф. История античной философии в конспективном изложении — М.: Мысль. 1989 г. 190 с.
9. МирчаЭлиаде История веры и религиозных идей. В 3 т. — Т. 2. От Гаутамы Будды до триумфа христианства. — 2002. — 461 с.
10. Печковский П.В. Сборник кодексов Наг-Хаммади. Серия Библиотека. М.: Том 1. 430 с.
11. Правила святых Апостол, святых Соборов, Вселенских и поместных, и святых отец с толкованиями. — М., 1876, 439 с.
12. Ровнер А. Христианство на рубеже веков: Ориген против Цельса // Ориген. Против Цельса. М..1996, 145 с.
13. Свенцицкая И. С. Раннее христианство: страницы истории. — М.: Политиздат, 1989. — 336 с.
14. Уолтер Э. Теологический энциклопедический словарь. М.: Ассоциация «Духовное возрождение» 1262 с.