

Минобрнауки России
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра педагогической психологии и психодиагностики

**РАЗВИТИЕ ВООБРАЖЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В ИГРОВОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

АВТОРЕФЕРАТ НА ВЫПУСКНУЮ КВАЛИФИКАЦИОННУЮ РАБОТУ
БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

студента 5 курса 531 группы
направления 44.03.02 Психолого-педагогическое образование
профиля «Психология и социальная педагогика»
факультета психолого-педагогического и специального образования

ДЕРЕВЯНКО ЕЛИЗАВЕТЫ ИГОРЕВНЫ

Научный руководитель

канд. психол. наук, доцент _____

М.В. Григорьева

Зав. кафедрой

доктор психол. наук, профессор _____

М.В. Григорьева

Саратов 2019

Введение

Обсуждение вопросов адаптации детей, к условиям детских образовательных учреждений актуально начиная со времени создания и совершенствования условий существования дошкольных образовательных учреждений. Создание условий для ранней адаптации и сглаживании негативных последствий в ситуации включения ребенка в новые социальные условия, в условия детского сада, является одним из направлений деятельности педагога, психолога. Отсутствие целостной системы адаптации детей дошкольного возраста к условиям дошкольного образовательного учреждения, наличие социального запроса на оказание своевременной и эффективной психолого-педагогической помощи, обуславливает актуальность нашего исследования.

Объект исследования – процесс адаптации детей раннего возраста.

Предмет исследования – адаптация детей раннего возраста к условиям ДООУ в связи с особенностями семейного воспитания.

Цель исследования - исследовать адаптацию детей раннего возраста к условиям ДООУ в связи с особенностями их семейного воспитания.

Для достижения поставленной цели необходимо реализовать ряд **задач**:

1. Провести теоретический анализ понятийного аппарата, посвященного проблеме адаптацию детей раннего возраста к условиям ДООУ в связи с особенностями семейного воспитания, изучить понятие и сущность адаптации детей раннего возраста к условиям ДООУ, рассмотреть возрастные особенности детей раннего возраста, влияющие на адаптацию, рассмотреть особенности семейного воспитания, оказывающие влияние на процессы адаптации детей в условиях ДООУ;
2. Провести эмпирическое исследование адаптации детей раннего возраста к условиям ДООУ в связи с особенностями семейного воспитания;
3. Предложить рекомендации по психологическому сопровождению адаптации детей раннего возраста к условиям ДООУ.

Гипотеза исследования заключается в предположении о том, что существуют особенности адаптации детей раннего возраста к условиям ДООУ в связи с особенностями семейного воспитания.

Характеристика выборки. Эмпирическое исследование проводилось на базе МДОУ «Детский сад №164». В рамках проведенного исследования в диагностике участвовали 56 человек, из которых 28 человек детей и 28 родителей.

Методы исследования:

- *теоретический анализ литературы* по проблемам адаптации, особенностей возрастного развития детей раннего возраста, специфики семейного воспитания и влияния на адаптацию детей в условиях ДООУ;

- *методы психологической диагностики* (использовались методики: методика PARI (опросник изучения родительских установок), методика диагностики эмоционально-волевой сферы «Паровозик» С.В.Велиевой, методика диагностики эмоциональных состояний «Разложи картинки» Е.В. Кучеровой);

- *методы математико-статистической обработки данных* (метод определения средних, ошибок средних, процентное соотношение показателей, корреляционный анализ Пирсона).

Теоретическая значимость работы заключается в систематизации исследований, которые могут быть использованы при раскрытии вопроса социально-психологической адаптации к условиям дошкольных учебных заведений с учетом особенностей детско-родительских отношений.

Практическая значимость исследования. Результаты полученного исследования могут использоваться для совершенствования приемов и методов психологического сопровождения детей раннего возраста в период их адаптации к условиям пребывания в дошкольных образовательных учреждениях, также позволят сформулировать рекомендации по коррекции стилей детско-родительского отношения как ресурса в формировании психоэмоционального благополучия ребенка и родителя.

Структура и объем выпускной квалификационной работы:

Выпускная квалификационная работа содержит введение, 2 главы, заключение, список использованных источников, приложения.

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования. Достаточно важными и наиболее актуальными вопросом современного дошкольного образования представляются формирование и развитие всех психических процессов, в частности, воображения, мышления и речи дошкольников, поскольку именно данные процессы могут оказывать позитивное влияние на результаты любой сферы деятельности и уровень общего личностного развитие ребенка.

В.Д. Шадрикова считает, что воображение представляется психическим процессом формирования образов, предметов, ситуаций, обстоятельств, посредством превращения имеющихся у человека знаний и представлений во что-то новое. Л.С. Выготский акцентирует внимание на том, что главным психологическим новообразованием ребенка в дошкольном возрасте представляется именно воображение.

Воображение позволяет создать мысленный образ результат труда до его начала, тем самым, выступая ориентиром для ребенка в процессе любого вида деятельности. Следовательно, одна и та же задача может решаться как с использования воображения, так и посредством мышления. Также воображение часто используется в практической психологии для снижения уровня нервно-психического напряжения детей дошкольного возраста. В связи с этим, проблема развития воображения у дошкольников всех возрастов на сегодняшний день приобретает особую актуальность.

Степень разработанности проблемы. Проблема развития воображения детей дошкольного возраста разрабатывалась в исследованиях таких авторов, как Т.В. Башаев, Л.И. Божович, Л.С. Выготский. Анализ литературных источников позволил сделать вывод, что в настоящее время остро встает необходимость поиска новых методов и средств развития данного

психического процесса дошкольников, в частности, средствами игровой деятельности.

Проблема исследования: какова эффективность игр в развитии воображения детей дошкольного возраста?

Тема исследования: «Развитие воображения дошкольников средствами игровой деятельности».

Цель исследования: теоретически и экспериментально обосновать эффективность игровой деятельности в развитии воображения детей дошкольного возраста.

Объект исследования: процесс развития воображения дошкольников.

Предмет исследования: эффективность игровой деятельности в развитии воображения дошкольников.

Исходя из цели, в работе были поставлены следующие **задачи:**

1. Рассмотреть воображение как предмет психолого-педагогических исследований
2. Выявить особенности развития воображения детей дошкольного возраста
3. Проанализировать игровую деятельность как средство развития воображения детей дошкольного возраста
4. Провести экспериментальное исследование развития воображения дошкольников в игровой деятельности.

Гипотеза исследования: мы полагаем, что игровая деятельность является эффективным средством развития воображения детей дошкольного возраста.

В работе были использованы следующие **методы** исследования: метод анализа научно-методической литературы, приемы абстрактно-аналитического осмысления, метод научного синтеза и обобщения.

Теоретическая значимость исследования заключается в возможности использования полученного материала в дальнейших психолого-

педагогических исследованиях по проблеме развития воображения детей дошкольного возраста в игровой деятельности.

Практическая значимость исследования заключается в возможности использования полученного материала в педагогической практике работников дошкольных учреждений и в разработке программ по развитию воображения детей дошкольного возраста в игровой деятельности.

Структура курсовой работы обусловлена целями и задачами исследования, логикой изложения материала и состоит из введения, двух глав, подразделенных на параграфы, заключения, списка использованной литературы.

Основное содержание работы

В первой главе «Теоретические основы развития воображения дошкольников в игровой деятельности» рассмотрено общее представление о воображении, его роль в развитии детей, изучены возрастные особенности развития воображения детей дошкольного возраста, представлен анализ и особенности игровой деятельности в развитии воображения детей дошкольного возраста.

Воображение является способностью представлять отсутствующий или реально не существующий объект, удерживая его в сознании и мысленно осуществлять с ним те или иные действия.

Практически вся человеческая материальная и духовная культура представляет собой продукт воображения и творчества человека. Воображению отведена также огромная роль для развития и совершенствования человека как вида. С его помощью человек выходит за пределы его сиюминутного существования, напоминает ему о прошлом, открывает будущее.

Развитие воображения является целенаправленным процессом, преследующим задачи развить яркость воображаемых образов, их оригинальность и глубину, а также плодотворность воображения. Воображение в своем развитии подчиняется тем же самым законам, каким следуют в своих онтогенетических преобразованиях иные психические процессы.

В возрасте 3-4 лет у ребенка продолжается бурное развитие психических процессов. Мышление дошкольников наглядно-образное, что во многом определяет его эмоционально-личностную сферу. Начинает развиваться воображение, особенно ярко это проявляется в игре. Для детей старшего дошкольного возраста характерно бурное психическое развитие. Это проявляется, в первую очередь, в совершенствовании всех

психофизиологических функций, совершенствовании процессов памяти, развитии пространственных представлений, а также воображения. Занятия творчеством являются наиболее эффективным видом деятельности для развития воображения старшего дошкольника. При воображении различных ситуаций, ребенок способствует формированию важных личностных качеств, которыми в дальнейшем и будет характеризоваться личность ребенка.

Проблема использования игр в развитии воображения детей дошкольного возраста в теории дошкольной педагогики разрабатывается уже на протяжении десятков лет большим количеством исследователей. Все их мнения сходятся в том, что использование игр в ознакомлении детей с окружающим миром позволяет активизировать и развивать мышление, воображение, интеллектуальные способности ребенка, способствовать развитию мелкой моторики, речи и координации движений, расширять их знания о предметах рукотворного мира. Знакомство дошкольников с окружающим миром чаще всего реализуется в процессе проведения игр с предметами, настольно-печатных и словесных игр, которые исследователи рекомендуют использовать в комплексе. И, поскольку эффективность применения игр в ознакомлении дошкольников с рукотворным миром научно обоснована и доказана практикой, они получили широкое распространение в работе отечественных педагогов-воспитателей. Воображение в игровой деятельности может проявляться в самостоятельности, отборе средств и приёмов для достижения поставленной цели, в самостоятельном выделении последовательности изложения определенного материала, в умении правильно обрабатывать материал. В практике работы педагогов дошкольных учреждений наибольшее распространение в развитии воображения детей получили, прежде всего, дидактические игры с живыми игрушками, природным материалом, творческие и т.д. Для решения задач развития воображения игры должны соответствовать программному содержанию дошкольного образования, а также подбираться с учетом дидактического принципа «от простого к сложному».

Таким образом, на основе вышеизложенного можно сделать вывод, что воображение является психическим процессом, в ходе которого человек преобразует в своем сознании образы, предметы, явления или события в новую форму. Также данный образ человек способен удерживать в своем сознании, модифицировать, а также производить с ним разнообразные действия. Исследователи выделяют следующие виды воображения: активное, пассивное, продуктивное, репродуктивное. Воображение человека выполняет сразу несколько функций, в частности, образное представление реальности, регулирование эмоциональных состояний, а также развитие умений планирования своих действий.

Во второй главе «Экспериментальное исследование развития воображения дошкольников в игровой деятельности» представлены результаты эффективности игровой деятельности в развитии воображения у детей старшего дошкольного возраста.

В практической части дипломного проекта, нами было проведено исследование в МДОУ №198 г. Саратова. В эксперименте принимали участие дети старшей группы «Кот в сапогах».

Цель опытно-экспериментальной работы: определение эффективности игровой деятельности в развитии воображения у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи опытно-экспериментальной работы:

1. Выявить начальный уровень развития воображения дошкольников экспериментальной и контрольной групп.
2. Разработать и апробировать экспериментальную программу по развитию воображения дошкольников экспериментальной группы средствами игровой деятельности.
3. Проанализировать эффективность разработанной программы в развитии воображения дошкольников на контрольном этапе.

Описание выборки: в исследовании участвовали дети старшего дошкольного возраста. Возраст респондентов – от 5 до 6 лет (средний возраст

составил 5 лет) в количестве 40 человек: 22 девочки и 18 мальчиков. Все дети были рандомно (в случайном порядке) поделены на экспериментальную и контрольную группу (по 20 человек) для получения наиболее объективных результатов.

Экспериментальное исследование состояло из констатирующего, формирующего и контрольного этапов. Для проведения каждого этапа исследования были смоделированы следующие условия: выбраны диагностические методики, определены критерии для выявления необходимых параметров, все результаты проанализированы и систематизированы.

На констатирующем этапе эксперимента была проведена диагностика уровня развития воображения детей экспериментальной и контрольной групп до проведения педагогического эксперимента.

Задачи констатирующего этапа эксперимента:

1. Подобрать диагностические методики.
2. Провести диагностику уровня развития воображения дошкольников экспериментальной и контрольной групп.
3. Проанализировать результаты констатирующего этапа эксперимента.

При количественной обработке данных, по результатам констатирующего исследования, было отмечено, что среди детей экспериментальной группы ни у кого из дошкольников не отмечается высокий уровень развития воображения, средний – у 50% участников эксперимента. Для 20% детей характерен низкий уровень развития воображения по всем 3 методикам. В свою очередь, среди детей контрольной группы были получены следующие результаты: у 20% - высокий, у 70% – средний и у 10% – низкий уровень развития воображения.

При качественной обработке данных было отмечено, что дети испытывали значительные трудности при необходимости нарисовать что-нибудь креативное. Например, Кирилл смог изобразить только вазу, при этом пропорции были абсолютно не соблюдены. В свою очередь, только Аня и

Алина смогли нарисовать абсолютно новые предметы, своеобразные «гибриды» известных им вещей с целью изменения способов их использования. При создании игры, у 4 дошкольников отмечались лишь немного видоизмененные варианты «Догонялок», «Лапты» и «Кто съедобный». Высший балл набрали 2 детей, в играх которых отмечались не только креативные сюжеты и правила, но и полностью продуманная организация игровой деятельности. При сочинении сказки, у 4 дошкольников отмечались лишь немного видоизмененные варианты «Красной шапочки», «Репки» и «Русалочки». Высший балл набрали 5 детей, в сказках которых отмечались не только незнакомые события и персонажи, но и логико-смысловые связи сюжетных линий, а также непредсказуемая развязка.

Анализ результатов констатирующего этапа эксперимента выявил недостаточный уровень развития воображения у старших дошкольников, как в экспериментальной, так и в контрольной группах, согласно проведенным расчетам критерия U-Манна-Уитни, статистические различия между полученными результатами имеют уровень значимости меньше 0,01. Следовательно, существует необходимость в проведении формирующего эксперимента.

На формирующем этапе исследования нами была проведена комплексная работа по развитию воображения дошкольников экспериментальной группы средствами игровой деятельности. Эксперимент проводился с детьми экспериментальной группы (20 человек) в течение 5 недель (25.03.2018 – 01.05.2018 г.). Проводились систематические занятия, согласно расписанию НОД в старшей группе с элементами творческих, подвижных и сюжетно-ролевых игр 4 раза в неделю. Всего за время формирующего эксперимента было проведено 20 самостоятельных занятий.

На контрольном этапе эксперимента была проведена проверка эффективности разработанной программы развития воображения у старших дошкольников средствами игровой деятельности.

Контрольная диагностика проводилась с использованием того же диагностического материала, что и в ходе констатирующего этапа эксперимента.

Согласно полученным данным, на контрольном этапе 40% дошкольников, принимающих участие в эксперименте, отличаются высоким уровнем развития воображения (на 40% больше, чем на констатирующем этапе). При этом, только у 10% отмечается очень низкий результат по всем методикам (на 40% меньше, чем на констатирующем этапе), у 50% отмечается средний уровень развития воображения (как и на констатирующем этапе). Результаты детей контрольной группы идентичны показателям на констатирующем этапе. Статистические различия между ними имеют уровень значимости более 0,05. Следовательно, гипотеза исследования об эффективности игровой деятельности в развитии воображения детей дошкольного возраста экспериментально подтверждена.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Анализ результатов констатирующего этапа эксперимента выявил недостаточный уровень развития воображения у старших дошкольников, как в экспериментальной, так и в контрольной группах, согласно проведенным расчетам критерия U-Манна-Уитни, статистические различия между полученными результатами имеют уровень значимости меньше 0,01.

Согласно полученным данным, на контрольном этапе статистические различия между группами имеют уровень значимости уже более 0,05.

Таким образом, это свидетельствует о том, что разность, которая выявилась на контрольном этапе между экспериментальной и контрольной группой носит не случайный характер, а закономерный, следовательно, наши результаты достоверны, т.е. технология формирования развития творческого воображения детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности является обоснованной.

Таким образом, после всех проведенных исследований и по их результатам можно сделать вывод о том, что поставленная цель была достигнута. Своей целью мы ставили: теоретически и экспериментально обосновать эффективность игровой деятельности в развитии воображения детей дошкольного возраста.

Следовательно, гипотеза исследования об эффективности игровой деятельности в развитии воображения детей дошкольного возраста экспериментально подтверждена.