

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность темы исследования. Культура – это фактор, подтверждающий сущность нации, проявляющий ее национальное своеобразие. Азербайджан, расположенный на стыке различных культурно-этических ценностей и на протяжении веков играющий роль моста между Востоком и Западом, по праву считается одной из самых древних культурных колыбелей человеческого наследия. А это непосредственно влияет на создание и расширение мировых культурных связей. Азербайджан, характеризующийся высоким уровнем развития национальной культуры, запомнился в восточной и мировой истории многими культурными первоначинами. Эти факторы повлияли к выходу культурной сферы на передний план международных отношений. Прогрессивная интеллигенция каждого периода сделала очень многое для развития и пропаганды азербайджанской культурной среды в мире. Азербайджано-российские культурные связи, имеющие многовековую историю, создали благоприятные условия для сближения этих двух народов.

Гуманитарное сотрудничество — это естественный, исторически обусловленный, сложный и многоаспектный процесс взаимоотношения народов. В рамках стратегического партнерства Азербайджана и России нынешний уровень гуманитарного сотрудничества, без сомнения, свидетельствует о преимуществах добрых традиций дружбы и культурного взаимодействия между нашими народами. Почти двухвековое совместное проживание в рамках одного государства, сначала царской России, а затем и Советского Союза, создало благоприятные возможности в Азербайджане для приобщения к богатому наследию как русской науки, культуры и искусства, так и к достижениям западной цивилизации.

Важнейшим двусторонним документом между Россией и Азербайджаном является Декларация о дружбе и стратегическом партнерстве, подписанная в 2008 году. В 2010 году был заключен исторический Договор о

Государственной границе и целый ряд других немаловажных документов, определяющих уровень будущего сотрудничества.

В настоящее время задача России и Азербайджана заключается не только в том, чтобы сохранить все самое ценное, что было накоплено веками в российско-азербайджанских культурных связях, но и вывести сотрудничество в этой сфере на новый, современный, качественно новый уровень.

Актуальность исследуемой проблемы заключается также и в том, что восполняется длительный пробел в освещении истории соседних государств. Изучение взаимоотношений народов Кавказа с русским народом является одной из важнейших проблем, в особенности в современных условиях, когда ряд ценностей, которыми руководствовались несколько поколений людей в советскую эпоху, в значительной мере разрушено в настоящее время. В этих условиях объективное исследование всех аспектов истории отношений России и Азербайджана, в том числе отношений в области культуры, объективная их оценка приобретает большое значение в научном и практическом отношении.

Разработанность темы в научной литературе. За последнее время историческая наука, в том числе и кавказоведение, обогатились большим количеством работ. В изданных монографиях, диссертациях и статьях содержится огромный фактический материал, по-новому раскрывающий историю взаимоотношений нерусских народов с Россией: в них разработана историко-теоретическая концепция взаимоотношений и взаимовлияний русского народа с народами национальных окраин в конце XX - начале XXI вв.

Тема двусторонних отношений РФ и АР раскрыта и в работах А. Ф. Дашдамирова «Россия и Азербайджан: история и современность»¹, И. А.

¹ Дашдамиров А. Ф. Россия и Азербайджан: история и современность / АН Азербайджана / Ин-т обществ.полит. исслед. и информ. Баку, 2000. – С. 24.

Измоденова «Российско-азербайджанские отношения (1991 – 2003 гг.)»², Д. Е. Фурмана «Азербайджан и Россия: общества и государства»³.

Нельзя обойти стороной сборник статей Айдына Гаджиева «Россия и Азербайджан: Богом избранное родство». Неслучайно автор выбрал для своей работы такое название. По его мнению, данный афоризм как нельзя лучше отражает суть многовековых исторических связей между русским и азербайджанским народами, ибо «эти народы волею господней призваны жить рядом, а значит дружить и сотрудничать»⁴.

Важное значение для написания данной работы имел экспертный доклад «Российско-азербайджанские отношения на современном этапе развития: проблемы и перспективы»⁵. Примечательно, что в его разработке приняли участие эксперты как из России, так и из Азербайджана: Александр Караваев, Евгений Кришталева, Гюльнара Мамедзаде, Ильгар Велизаде и др. В отличие от литературы, представленной выше, данный доклад заостряет наше внимание именно на современном этапе российско-азербайджанского сотрудничества.

Весомый вклад в историографию российско-азербайджанских отношений внесло исследование российского историка, члена корреспондента РАН Е. И. Пивовара⁶. В монографии на основе широкого круга источников воссоздается двадцатилетняя история становления и развития отношений между Российской Федерацией и Азербайджанской Республикой. Автор подробно анализирует основные направления взаимодействия двух стран, включая политическую, экономическую, гуманитарную сферы. Говоря о

² Измоденов И. А. Российско-азербайджанские отношения (1991-2003 гг.): дис. ... канд. ист. наук: 07.00.02 / Измоденов Игорь Александрович. М., 2004. – С. 248.

³ Азербайджан и Россия: общества и государства: [Сб. ст.] / Ред.-сост. Фурман Д.Е. М., 2001. – С. 491.

⁴ Гаджиев А. Россия и Азербайджан: Богом избранное родство [Электронный ресурс]. URL: http://www.azeribook.com/proza/aydin_gadjiyev/russia_azerbaijan.html (дата обращения 20.05.2018).

⁵ Российско-азербайджанские отношения на современном этапе развития: проблемы и перспективы. Экспертный доклад. Москва-Баку. 2011. – С. 46.

⁶ Пивовар Е. И. Российско-азербайджанские отношения. Конец XX – начало XXI века. М., 2012. – С. 448 .

социокультурных связях РФ и АР, Пивовар затрагивает такие важные вопросы, как сохранение русскоязычного пространства в Азербайджане, сотрудничество в области образования.

Несмотря на то, что на сегодняшний день существует уже немало работ, касающихся российско-азербайджанских отношений, практически ни в одной из них не затронута роль азербайджанской диаспоры в построении двустороннего диалога между странами. В этом свете особое значение для нашего исследования имело издание, подготовленное Центром стратегических исследований при президенте Азербайджанской Республики совместно с Российским институтом стратегических исследований «Российско-азербайджанские отношения за 20 лет (1991 - 2011): история и перспективы»⁷. В книге раскрываются различные аспекты политического, гуманитарного, экономического и энергетического сотрудничества между государствами, начиная с 1991 года.

Наибольший интерес, безусловно, представляет раздел, посвященный стратегическому партнерству РФ и АР в социокультурной сфере. Автор данной главы, доктор философии по филологическим наукам Г. Пашаева анализирует историю вопроса, значение русского языка как основного инструмента сотрудничества в гуманитарной области, роль диаспоры и неправительственных организаций в налаживании межкультурного диалога.

Целью выпускной квалификационной работы стал анализ становления российско-азербайджанских культурных связей в двустороннем сотрудничестве в социокультурной сфере.

Достижение заявленной цели возможно посредством решения ряда **задач** исследования:

- оценить уровень сотрудничества АР и РФ в гуманитарной области посредством анализа таких его составляющих, как образование и культура;

⁷ Российско-азербайджанские отношения за 20 лет (1991 - 2011): история и перспективы. Баку. 2011. – С. 124.

- определить место Азербайджана в общероссийской культурной системе;
- показать роль и влияние русской культуры на развитие и обогащение культуры Азербайджана;
- проанализировать деятельность федеральных национально-культурных автономий азербайджанцев в России;
- раскрыть особенности функционирования азербайджанской общины Саратова по сохранению национальной идентичности и укреплению российско – азербайджанских отношений.

Научная новизна исследования. В работе рассмотрена история становления и развития российско-азербайджанских культурных связей на новом этапе сотрудничества двух стран, оценены перспективы развития двусторонних взаимоотношений РФ и АР в гуманитарной области. Также проанализирована деятельность диаспоральных организаций азербайджанцев, созданных на территории РФ и в Саратовской области. В работе исследованы все аспекты данного сотрудничества: культура, образование, русский язык. Диаспора рассмотрена как актор международных отношений.

Структура работы состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованной литературы и приложения.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

В первой главе «Основные направления развития российско-азербайджанских культурных связей» анализируются основные направления двустороннего сотрудничества РФ и АР, а также различные аспекты данного сотрудничества: взаимодействие в социокультурной сфере, а также сохранение русскоязычного пространства на территории АР.

Культурные связи между Россией и Азербайджаном имеют многовековую историю, которая уходит своими корнями в начало XIX века, когда Азербайджан вошел в состав Российской империи. С этого момента стало очевидным равенство Азербайджана, испытывавшего мощное влияние Ирана, на русскую культуру.

Несмотря на то, что царская Россия контролировала присоединенную территорию, прежде всего, в политико-правовом и административном плане, она предоставила населению Азербайджана полную свободу в культурном отношении. Переоценка духовных ценностей в Азербайджане происходила вследствие непосредственных контактов и взаимодействия в области культуры с Россией.

Общение передовых деятелей азербайджанской и русской культуры сыграло значимую роль в развитии азербайджанского народа. За сближение с Россией выступали историк и писатель Аббаскули Бакиханов, философ и драматург Мирза Фатали Ахундов. Большое влияние на самого Ахундова оказало творчество русского поэта А. С. Пушкина.

Вместе с русской культурой в Азербайджан проникли прогрессивные идеи народовластия и свободолюбия⁸. В азербайджанской культуре, наряду с утвердившейся веками мусульманской идеей послушания, появилась идея духовной свободы.

⁸Культура Азербайджана [Электронный ресурс]. URL: http://histerl.ru/periudi_istorii/narodi_rossie_v_pervoi_polovine_19_veka/kultura_azerbaidgana.htm (дата обращения 20.05.2018).

Распад СССР, приведший к образованию независимой Азербайджанской Республики, ознаменовал начало современного этапа сотрудничества между АР и РФ. Основными документами, регулирующими взаимодействие стран в области культуры на этом этапе, являются Соглашение о сотрудничестве в области культуры, науки и образования между Правительствами РФ и АР от 6 июня 1995 года и Соглашение о сотрудничестве в области культуры между Министерствами культуры РФ и АР от 16 июня 1995 года⁹.

Согласно данной договорно-правовой базе стороны обязались оказывать содействие развитию прямых партнерских связей между учреждениями и организациями культуры, художественными коллективами, киноучреждениями, издательствами, деятелями культуры¹⁰.

Говоря о двусторонних отношениях России и Азербайджана в области культуры, нельзя не затронуть деятельность Фонда Гейдара Алиева. Фондом совместно с российскими партнерами осуществляется ряд масштабных проектов по сохранению и пропаганде культурного наследия Азербайджана в России. В числе последних - Музыкальный фестиваль имени Мстислава Ростроповича, фестивали, посвященные юбилеям таких гениальных композиторов и исполнителей, как Узеир Гаджибеков, Дмитрий Шостакович, Бюльбюль.

Одним из приоритетных направлений сотрудничества России и Азербайджана в гуманитарной сфере является взаимодействие в системе образования. Особое внимание этому вопросу в АР начали уделять со времени прихода к власти Гейдара Алиева.

По сей день актуальна тенденция обучения азербайджанской молодежи в России, заложенная Гейдаром Алиевым. Как заявил он сам на выступлении перед представителями азербайджанской диаспоры в России в июне 2000 года,

⁹ Пивовар Е. И. Российско-азербайджанские отношения. Конец XX – начало XXI века. М., 2012. – С. 163.

¹⁰ Пивовар Е. И. Российско-азербайджанские отношения. Конец XX – начало XXI века. М., 2012. – С. 228.

начиная с 1970 года, им была поставлена задача направлять азербайджанцев на учебу за пределы Азербайджана, прежде всего в Россию¹¹.

Говоря о совместных проектах АР и РФ в сфере образования, можно с уверенностью констатировать, что обеими странами проводится колоссальная работа по подготовке высококвалифицированных кадров в области языка, культуры и истории Азербайджана. А это, в свою очередь, способствует построению успешного диалога между Азербайджаном и Россией в области научного, дипломатического и экономического сотрудничества.

Прочным фундаментом взаимодействия России и Азербайджана в гуманитарной сфере выступает сохранение русскоязычного пространства на территории АР. И, несмотря на то, что распад СССР и последовавшая за этим утрата Россией прежнего влияния, как в мире, так и на постсоветском пространстве, отразились и на положении русского языка в ближнем зарубежье, в Азербайджане он не утратил свои позиции.

Таким образом, благодаря государственной политике, направленной на сохранение русского языка, усилиям представителей медиасреды и неправительственных кругов, ситуация с русским языком в Азербайджане стабилизировалась и имеет явные тенденции к улучшению.

Во второй главе «История и деятельность азербайджанских общественных организаций в России» рассматривается и анализируется деятельность азербайджанской диаспоры в России и в Саратовской области.

На сегодняшний день в России эффективно работают различные азербайджанские диаспорские организации, а также организации, направленные на представление в России азербайджанской культуры, ее развитие.

Самая известная азербайджанская диаспорская организация в России Всероссийский азербайджанский конгресс (ВАК). ВАК создан в 2001 году

¹¹Учиться в России [Электронный ресурс]. URL: http://azcongress.ru/2012/02/11/uchitsya_v_rossii/ (дата обращения: 20.05.2018).

по инициативе Гейдара Алиева для ведения просветительской, культурной, правовой деятельности среди азербайджанцев, проживающих в России¹².

В сфере постоянного внимания Конгресса – сохранение культуры, языка, национальной самобытности и традиций азербайджанцев. Всероссийский Азербайджанский Конгресс содействует широким связям диаспоры с исторической Родиной – Азербайджаном.

Следующим объединением является Общероссийская молодежная общественная организация «Азербайджанское молодежное объединение России» (АМОР), учредительная конференция которой состоялась в апреле 2009 года. Одним из основных направлений деятельности АМОР является налаживание межкультурного диалога, пропаганда культурного и исторического наследия Азербайджана, донесение объективной информации о современном Азербайджане до российского общества.

АМОР является самой активной и эффективной молодежной организацией азербайджанцев за пределами АР. В Азербайджане вопросу молодежной политики со времени обретения страной независимости уделяют особое внимание. Руководство страны, начиная со времени правления Гейдара Алиева, всегда проводило большую работу с молодежью.

Следующей организацией, которая играет немаловажную роль в укреплении дружеских связей между Россией и Азербайджаном, как на уровне государств, так и на уровне социального общества, является Федеральная национально-культурная автономия азербайджанцев России (ФНКА АзерРос).¹³

Это общероссийская общественная организация, представляющая собой общественное объединение азербайджанцев, являющихся гражданами Российской Федерации. Основной целью автономии является сохранение и

¹² Всероссийский азербайджанский конгресс// ВАК [Электронный ресурс]. URL: <http://vakrf.ru/> (дата обращения: 18.03.2019).

¹³ Федеральная национально-культурная автономия // ФНКА АзерРос. [Электронный ресурс] URL: <http://fnkaa.ru/> (дата обращения: 18.03.2019).

развитие азербайджанской национальной культуры, укрепление дружбы и взаимопонимания между российским и азербайджанским народами¹⁴.

Главной целью всех организаций является представление истинного лица азербайджанцев, культуры, истории, традиций с помощью проведения мероприятий, куда приглашаются все люди, независимо от нации и происхождения. Двери всех диаспорных объединений открыты всем желающим.

Азербайджанцы появились в Саратове еще в XVII веке, но увеличение их притока в область начало происходить с 1950–1960 годов, когда многие из азербайджанцев, например, после службы в рядах Советской Армии, оставались на территории союзных республик для дальнейшей учебы или работы¹⁵.

Активная миграция азербайджанцев в Саратовскую область привела к необходимости создания общественных организаций, способствующих адаптации мигрантов к проживанию в местных условиях в положении национального меньшинства. В Саратовской области созданы азербайджанские национальные общественные организации: в 1994 году – «Ватан» (руководитель Мурадов В. Н.), в 1996 году – «Юрд» (руководитель Сараев А. Т.), в 1998 году – «Арзу» (руководитель Гусейнов А. З.), в 2000 году – «Бирлик» (руководитель Мамедов В. А.), в 2008 году – «Гейдар»¹⁶.

Эти общества совместно проводят мероприятия и отмечают национальные праздники, особенно широко – «Новруз Байрам», помогают переселенцам соотечественникам в трудоустройстве и обретении жилья. Азербайджанские общества построили «Девичью башню» - самое крупное

14 Устав Федеральной Национально-культурной Автономии азербайджанцев России (ФНКА АЗЕРРОС). М., 1999. – С.7

¹⁵Живая традиция [Электронный ресурс] // URL: http://azcongress.ru/2011/02/20/zhivaya_traditsiya/ (дата обращения: 28.04.2019).

¹⁶ Народы Саратовского Поволжья. Взгляд из XXI века: материалы региональной научно-практической конференции, 19 ноября 2008 года, Саратовский этнографический музей / М-во культуры Саратовской обл., Саратовский гос. ун-т им. Н. Г. Чернышевского, Саратовский обл. музей краеведения, Саратовский этнографический музей; [редкол.: В. А. Лопатин (отв. ред.) и др.]. Саратов: СОМК, 2008. – С. 109.

сооружение в этнографическом комплексе «Национальная деревня» на Соколовой горе в Саратове.

Национально-культурные автономии принимают активное участие в городских и областных мероприятиях Саратовской области, праздниках, таких как, День города, День России, День Флага, День Победы и других праздниках, показывая и просвещая азербайджанскую национальную культуру и тем самым содействуя укреплению российско-азербайджанских культурных связей в Саратовской области.

Многие организации имеют филиалы в районах Саратовской области, таких как Вольск, Балашов, Пугачев, Ивантеевка, Перелюб, Ровное, Красноармейск, Энгельс¹⁷.

Таким образом, в спектр деятельности азербайджанской общины Саратовской области входит широкий круг вопросов, охватывающих различные сферы жизнедеятельности азербайджанцев, проживающих на Саратовской земле.

¹⁷Сохранение мира и гражданского согласия - это одно из важнейших условий уверенного развития экономического, социального и культурного потенциала общества [Электронный ресурс] URL: <http://sferi.ru/leto2012/rakurs/20-rakurs/detail/656-e-7.html> (дата обращения: 28.04.2019).

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Распад СССР привел не только к ликвидации единого государства, но и к разрушению общего гуманитарного пространства. Тем не менее, некоторым странам удалось не просто сохранить прежние взаимоотношения, но и наладить сотрудничество в самых разных областях.

Стратегическое партнерство между Россией и Азербайджаном может служить примером двусторонних отношений для других стран на постсоветском пространстве. Так как сегодня особое значение приобретают альтернативные ресурсы внешнеполитического влияния, связанные с использованием «мягкой силы» («soft power»), проблемы социокультурного сотрудничества приобретают особую актуальность.

Примечательно, что культурные связи между РФ и АР уходят корнями в начало XIX века. После вхождения в состав Российской империи Азербайджан испытал мощное влияние русской культуры, проявившееся в переоценке духовных ценностей и развитии идеи свободы в национальном самосознании.

Залогом успешного сотрудничества выступает также русский язык, преподавание на котором в полной мере сохранилось в школах и университетах. На русском языке в Азербайджане функционируют десятки информационных агентств и печатных изданий.

То, как будут развиваться отношения России и Азербайджана в дальнейшем, зависит во многом именно от азербайджанской диаспоры в России, являющейся связующим звеном между двумя странами. Ведь как бы ни были важны для России и Азербайджана проблемы политического и экономического сотрудничества, как на Каспии, так и на Кавказе, человеческий фактор в двусторонних взаимоотношениях всегда будет играть первостепенную роль.