

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Кафедра методологии образования

АВТОРЕФЕРАТ

выпускной квалификационной работы бакалавра

**ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ КАК НАПРАВЛЕНИЕ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ**

студентки 4 курса 423 группы
направления 44.03.01 Педагогическое образование
профиля «Дошкольное образование»
факультета психолого-педагогического и специального образования

КУЛЕШОВОЙ ВИКТОРИИ АЛЕКСЕЕВНЫ

Научный руководитель
канд. пед. наук, доцент

М.Н. Бурмистрова

Зав. кафедрой
доктор пед. наук, профессор

Е.А. Александрова

Саратов 2019

КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность исследования. Патриотическое воспитание является ключевой темой в деле воспитания молодежи и общества в целом, но носит формальный, эпизодический характер, не имеет фундаментального государственного планирования и контроля. На это 2012 году обратил внимание президент России В.В. Путин. Он отметил, что патриотизм как моральный фундамент, на котором строится будущее России. Это уважение к своей истории и традициям, духовным ценностям наших народов, нашей тысячелетней культуре и уникальному опыту сосуществования сотен народов и языков на территории России. Однако патриотично настроенных людей очень много, но отсутствует системный подход в патриотическом воспитании.

Для преодоления сложившейся ситуации в 2000-е годы на федеральном уровне были разработаны и реализованы государственные программы по патриотическому воспитанию граждан РФ, в том числе третья государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы», Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации. Также понятие «патриотизм» нашло отражение в отдельных нормативных актах. Так, в Федеральном законе от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в статье 3 указано, что государственная политика и правовое регулирование отношений в сфере образования основывается на принципе патриотизма. В 2014 году утвержден документ «Основы государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года» от 29.11.2014 года № 2403-р, в котором одной из приоритетных задач является разработка и внедрение просветительских программ и проектов гражданско-патриотической тематики, посвященных пропаганде государственной символики, достижениям государства, героям и значимым событиям в новейшей истории страны. В 2016 году в отдельных субъектах Российской Федерации утверждены региональные долгосрочные целевые программы

патриотического воспитания граждан РФ и приняты на уровне отдельных регионов Законы о патриотическом воспитании.

Таким образом, за последнее десятилетие создана документальная база по патриотическому воспитанию граждан, которая базируется в основном на военно-патриотическом воспитании, не отражает комплексный и системный подход к процессу патриотического воспитания, конкретно не определены обязанности каждого субъекта (организации и органов власти), имеет слабый характер реализации и прагматичность, не имеет целенаправленной и контролируемой государственной политики в деле патриотического воспитания, ориентирована только на подростков и молодёжь, а не на подрастающее поколение в целом, включая дошкольников. На государственном уровне проблема патриотического воспитания нашла отражение в ФГОС ДО, в котором в качестве целевых ориентиров заложены

В связи с этим актуализируется проблема патриотического воспитания детей в условиях дошкольной образовательной организации разнообразными средствами, прежде всего через приобщение к русской культуре.

Современная жизнь требует, чтобы образование в полной мере выполняло культуросозидательную функцию. Сейчас к нам постепенно возвращается национальная память, и мы по-новому начинаем относиться к старинным праздникам и традициям, фольклору, художественным промыслам, декоративно-прикладному искусству – всё это важнейшие механизмы патриотического воспитания детей.

Образовательные учреждения в поликультурном обществе способны обеспечить формирование личности ребенка, имеющего возможность переходить от родной народной культуры – к общероссийской и через нее – к мировой, так как общечеловеческие духовные ценности создаются усилиями всех народов, а культура каждого из них способна раскрыть национально-духовный образ мира.

Народные традиции и народная культура рассматриваются в данной выпускной квалификационной работе как средства и содержательная основа

патриотического воспитания детей в организованном образовательном процессе дошкольной образовательной организации.

В теории и методике дошкольного воспитания рассматривались различные аспекты патриотического воспитания детей:

- постижение детьми основ традиционной народной культуры и традиций семейного воспитания дошкольников совместно с родителями (О.Л. Князева, М.Д. Маханева, М.Н. Новицкая, Т.Я. Шпикалова и др.);
- ознакомление детей с искусством родного народа (Л.М. Данилова, Р.Г. Казакова, Л.В. Куцакова, О.П. Радынова, Л.Л. Шевченко и др.);
- ознакомление воспитанников с красотой родной природы и усиление краеведческого направления работы по патриотическому воспитанию дошкольников и младших школьников (М.В. Воробьева, В.Р. Лисина, Л.В. Менджеричская, А. Рыжова и др.).

Однако в педагогической практике в условиях введения ФГОС ДО сохраняется потребность в обосновании эффективных способов и форм патриотического воспитания детей, что определило выбор **проблемы нашего исследования**: патриотическое воспитание детей в как направление работы дошкольной образовательной организации.

Объект исследования – патриотическое воспитание детей.

Предмет исследования – формы патриотического воспитания детей в дошкольной образовательной организации.

Цель исследования – выявить эффективные пути и способы патриотического воспитания детей в условиях дошкольной образовательной организации.

Задачи исследования:

- определить основные понятия; изучить теоретическую литературу по проблеме исследования;
- обобщить педагогический опыт приобщения дошкольников к народным традициям и русской культуре;

– в опытно-экспериментальной работе обосновать Программу по патриотическому воспитанию дошкольников;

– выявить педагогические условия, обеспечивающие эффективность патриотического воспитания в дошкольной образовательной организации.

Методы исследования – эмпирические (наблюдение, беседа, интервьюирование, анкетирование, изучение продуктов деятельности детей, изучение документации, экспресс-диагностика), проектирование, педагогический эксперимент; теоретические и статистические методы.

База исследования – муниципальное образовательное учреждение «Начальная общеобразовательная школа №238» Ленинского района г. Саратова (структурное подразделение – детский сад).

Структура работы. Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух основных разделов, заключения, списка использованных источников и приложения.

В первой главе, посвященной теоретическому анализу проблемы патриотического воспитания детей дошкольного возраста:

- раскрыты научно-педагогические подходы к трактовке понятия и определению сущности патриотического воспитания;

- на основе анализа широкого педагогического опыта описаны пути и способы патриотического воспитания детей в непрерывной образовательной деятельности ДОО;

- сделан вывод, что в силу особенностей дошкольного возраста, одним из способов патриотического воспитания детей наряду с изучением героического прошлого нашей страны является приобщение их к наследию русской народной культуры, к историческим датам, отражающим героический подвиг русского народа.

В соответствии с поставленными задачами во второй части дипломного исследования раскрываются способы педагогической работы по

патриотическому воспитанию детей, обеспечивающие эффективность этой деятельности.

Интегрирующей основой образовательной деятельности стал образовательный проект «Я – патриот России», который включает три содержательных блока: «Мой дом, моя семья», «Моя малая Родина – Саратов», «Моя Родина – Россия».

Каждый образовательный блок решал общие и частичные задачи патриотического воспитания на своём содержании и с использованием разнообразных образовательных средств.

Например, 3-ий блок – «Моя Родина – Россия» имеет целью – обогатить детей знаниями, раскрывающими прошлое страны, прививать любовь к ее культуре, традициям и обычаям, духовным ценностям, воспитывать бережное отношение к историческому, культурному наследию и родной природе.

Для решения этих задач в ходе практической опытно-экспериментальной работы были внесены коррективы в образовательный процесс детского сада, а именно, содержание образовательных областей дополнено материалами русской народной культуры:

- в области речевого развития – народные пословицы, потешки, поговорки, загадки, сказки и др.;
- в области физического развития – русские народные детские игры как формы двигательной активности;
- в области художественно-эстетического развития – русские народные песни, русские народные танцы и др.,
- изобразительная и конструктивно-модельная деятельность на материале русских народных промыслов и традиций;
- в области познавательного развития – сведения о русской народной культуре и традициях, в т.ч. на основе материалов Саратовской области.

Материальным продуктом этого образовательного проекта стала насыщенная предметно-пространственная среда в группе детей старшего дошкольного возраста, включающая:

- лепбуки, посвящённые различным народным промыслам, героическим страницам нашей родины, историческим событиям Саратова, копилка фольклора и народных игр, в т.ч. народов Поволжья,

- комплекты дидактических игр и атрибуты к ним: «Магазин сувениров» (хохлома, дымка, гжель и др.), «Сложи карту», «Что и где находится» и т.д., «Богатыри», «Военные моряки», «Пограничники», «Турагенство», «Семья», «Путешествие по Москве»;

- книжный уголок: сказки народов России, потешки, загадки, былины о богатырях, рассказы о Великой Отечественной войне, об армии, произведения детских поэтов и писателей России, портреты поэтов и писателей;

- создан кинозал, где ребятам показываю мультфильмы на различные темы, в т.ч. и содействующие патриотическому воспитанию – «Детство Ратибора», «Самый дорогой рисунок», «Весенняя сказка», «Чиполино», «Сильные духом крепче» - в этих мультфильмах дети видят примеры мужества, героизма и любви к своей родине, т.е. они помогут ребенку осознать важность этого качества.

Главными центрами патриотического воспитания выступают, созданные нами мини-музеи – «Русская изба», «Город на Волге» и музей боевой славы. Особо отметим, что экскурсии для дошкольников здесь проводят учащиеся 4-ых кл. начальной школы. Большой интерес как у детей, так и их родителей вызвали проекты по патриотическому воспитанию: «СКАЖЕМ НЕТ ВОЙНЕ», «МИР ВО ВСЕМ МИРЕ», «МЫ ПАТРИОТЫ» и другие.

Опытно-экспериментальная работа сопровождалась диагностическими процедурами в целях выявления динамики патриотического воспитания детей. Диагностика осуществлялась путём включённого наблюдения за детьми и с использованием адаптированной методики А. Ветохиной и З.С. Дмитренко по выявлению уровня сформированности патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста.

Сравнительный анализ количественных и качественных данных констатирующего и контрольного срезов детей показал положительную динамику патриотического воспитания детей.

Проведенное нами теоретическое и практическое исследование проблемы патриотического воспитания детей дошкольного возраста позволяет сделать следующие выводы.

1. Патриотическое воспитание – это неотъемлемая часть образовательного процесса в целом и дошкольного обучения, в частности. В работе с детьми нужно руководствоваться требованиями и рекомендациями ФГОС, а также опираться на методические пособия педагогов, основанные на опыте работы в детских садах. Но главное патриотическое воспитание не должно носить эпизодический характер, но быть систематическим. Педагогам следует включать нравственно-патриотический компонент в ежедневные игры, непрерывную образовательную деятельность, чётко формулировать цели того или иного вида деятельности и подключать родителей к выполнению некоторых заданий, связанных с изучением природных, культурных и исторических объектов родного края.

Патриотическое воспитание – процесс взаимодействия воспитателей и воспитанников, направленный на развитие патриотических чувств, формирование патриотических убеждений и устойчивых норм патриотического поведения.

В настоящее время вопросы патриотического воспитания в ДОО рассматриваются как приоритетные, формирование патриотических чувств у дошкольников базируется на национальной культуре и преемственности поколений.

Патриотизм должен воспитываться с детского возраста в рамках национальной культуры и исторического прошлого через родной язык, русскую и другие национальные культуры и традиции, нравственные ценности, героические события, достижения науки, образования и др.

2. Эффективным средством патриотического воспитания считаем

приобщение детей к народным традициям.

Анализ исследований по данной проблеме позволил нам определить содержание традиций русской национальной культуры, доступных детям дошкольного возраста: знание о русском национальном костюме, о русской избе, о матрешке, знание некоторых жанров фольклора, доступных детям шестого года жизни, народных праздников и игр, отражающих духовность народа, его характер, цели, установки и т.д.

Проведенное исследование показало, что воспитательная роль знания истории и культуры Родины, приобщения к народным традициям заключена в её значимости в формировании патриотического сознания как основы патриотического воспитания детей.

Патриотическое воспитание через приобщение к народным традициям предполагает применение в педагогической деятельности целого ряда принципов, каковыми являются:

- сочетание народных традиций с достижениями научной педагогики;
- вскрытие глубинных процессов национального и интернационального в народных традициях;
- соответствие возрастным особенностям детей;
- учет эволюционных процессов в народных традициях;
- формирование эмоционально-ценностного отношения к народным традициям;
- знакомство с народными и региональными традициями в контексте всей этнокультуры;
- выявление общечеловеческих начал народных традиций.

Представляется целесообразным обращать внимание детей не только на общие элементы этнических культур – чем больше они узнают об индивидуальных особенностях различных культур, тем понятнее им будут чужие поступки, взгляды. Таким образом, установка педагога должна быть

направлена на то, чтобы, выявляя самобытность каждого народа, использовать положительный потенциал его культуры для воспитания и развития личности ребенка как патриота, любящего свой край, Родину, гордящийся культурой своего народа, осознающего свою сопричастность с русским народом.

3. Исследованием установлена доступность разработанного содержания знаний о русских народных традициях для детей дошкольного возраста, ориентированного на воспитание деятельностной, гуманистической направленности личности ребенка.

Разработанный и внедренный образовательный проект по патриотическому воспитанию детей представляет собой комплекс мероприятий по приобщению к народным традициям и культуре, формирование представлений о малой и большой родине и др.

4. Исследование не исчерпывает всех путей и форм работы по данному направлению. Требуют дальнейшего изучения такие проблемы, как связь дошкольного учреждения и социальных партнёров (музеев, библиотек, выставочных залов) в вопросах патриотического воспитания; взаимосвязь экологического, художественно-эстетического и патриотического воспитания; пути и способы индивидуализации процесса патриотического воспитания и другие.

Решение обозначенных проблем позволит поднять на более высокий уровень патриотического, духовного, нравственного развития личности ребенка старшего дошкольного возраста.