

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Саратовский национальный исследовательский  
государственный университет имени Н.Г. Чернышевского»

Кафедра начального языкового и литературного образования

**ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ  
ШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО  
ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

**АВТОРЕФЕРАТ  
ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ**

студента 4 курса 416 группы  
направления 44.03.01 Педагогическое образование  
профиля «Начальное образование»  
факультета психолого-педагогического и специального образования

**ДАНИЛОВОЙ СВЕТЛАНЫ АНДРЕЕВНЫ**

Научный руководитель  
канд. филол. наук, доцент \_\_\_\_\_

Т. Г. Фирсова

Зав. кафедрой  
доктор филол. наук, профессор \_\_\_\_\_

Л.И. Черемисинова

Саратов  
2016

Изменения, происходящие в обществе, в том числе и в сфере образования — как одного из социокультурного и духовного феномена требует пристального и всестороннего осмысления в области духовного и нравственного становления подрастающего поколения.

В последние десятилетия в образовательной политике государства заметное место занимает проблема нравственного воспитания и духовных ориентиров молодого поколения России. Без укрепления духовных начал нашей жизни, её нравственных основ невозможно поступательное развитие российского общества.

Национальная доктрина образования в Российской Федерации, принятая до 2025 г., ориентирует на поддержание статуса России как великой державы в сфере науки, культуры, технологий, образования; обеспечение высокого качества жизни для граждан; преодоление экономического и духовного кризиса.

Духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников является наиболее *актуальным*. Проблема в том, что мы разучились «строить» внутренний мир человека. Семейное и школьное воспитание, в основном, нацелено на формирование человека вовне, а внутренняя культура, внутреннее наполнение духовного мира человека чаще всего не воспитываются. Следует не только формировать знания, но и высокую внутреннюю культуру, светлые, добрые, нравственные человеческие качества.

Удовлетворение индивидуальных социокультурных и образовательных потребностей учеников — основное предназначение внеурочной деятельности. Одна из задач внеурочной деятельности по предмету «Литературное чтение» — посредством эстетического восприятия художественного произведения знакомство с духовно-нравственными понятиями, приобщение к основным ценностям, формирование основных духовно-нравственных качеств личности.

Читая и размышляя над содержанием литературных произведений, школьники в режиме художественной эмпатии получают первоначальные представления об основных нравственных ценностях, «переживают» эти

эмоции, ощущения, порождая почву для формирования собственных убеждений и взглядов<sup>1</sup>. Задача учителя — так организовать аналитическую работу по произведению, чтобы состоялся акт сотворчества, сопереживания героям произведений, чтобы ученики испытывали сильное эмоциональное воздействие: волновались, радовались, огорчались и т.д. Это определило актуальность выбранной темы исследования.

**Объект исследования** — духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников.

**Предмет исследования** — технологии духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников во внеурочной деятельности по предмету «Литературное чтение».

**Цель исследования** — рассмотреть методы и формы духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников в рамках внеурочной деятельности по предмету «Литературное чтение».

Исходя из актуальности, объекта, предмета и цели были сформулированы следующие **задачи исследования**:

— на основе анализа психолого-педагогической литературы рассмотреть проблему духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников;

— проанализировать особенности духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников в свете стандартов второго поколения;

— рассмотреть методы и формы духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников в рамках внеурочной деятельности по предмету «литературное чтение»;

— предложить методические рекомендации.

Представленное исследование выполнено в рамках одного из ведущих направлений кафедры начального языкового и литературного образования Саратовского национального исследовательского государственного

---

<sup>1</sup> Фирсова, Т.Г Соотношение эмпатийного потенциала и литературного развития ребенка-читателя / Т. Г. Фирсова // Известия Саратовского университета. Новая серия. Акмеология образования. Психология развития. 2015. Т. 4. № 3. С. 276-282.

университета имени Н. Г. Чернышевского и построено на работах преподавателей (Л. И. Черемисинова, И. А. Тарасова, Т. Г. Фирсова) и студентов факультета психолого-педагогического и специального образования (К.С. Прыгина, Л. Н. Демиденко)<sup>2</sup>.

Логика решения исследовательских задач определили структуру работы. Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух разделов, заключения, списка использованных источников и приложений.

Первый раздел посвящен теоретическому обоснованию исследуемой проблемы. На основе критического анализа нормативной документации и психолого-педагогической литературы были определены основные рабочие понятия: «духовность», «нравственность», «духовно-нравственное воспитание», «духовные ценности», рассмотрели проблему содержания духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников.

Выявлено соотношение понятий «нравственность» и «духовности». Разница между ними определена в том, что нравственность распространяется на жизнь, а духовность, дума о возвышенном — на жизнь в её высшем качестве — бытии.

Нравственность (или мораль) представляет собой совокупность принципов и норм поведения людей по отношению друг к другу и обществу. Понятие «духовность» заключается в трансцендировании (запредельное) человеком наличной действительности своих собственных пределов. В педагогическом обиходе духовность характеризуется как проявление «человеческого в человеке». Духовность — это то, что возвышает личность над

---

<sup>2</sup> Черемисинова, Л.И. Идеи А. А. Фета о духовно-нравственном воспитании в контексте современного образовательного пространства России / Л.И. Черемисинова // Научное обозрение: гуманитарные исследования. 2014. № 1. С. 23-29; Черемисинова, Л.И. Христианские тексты в современных учебниках по литературному чтению / Л.И. Черемисинова. Электронный ресурс. Режим доступа: <http://www.pravgim.ru/index.php/trcenter/2013-03-04-13-09-28/articles>; Черемисинова, Л.И. Христианские тексты в учебниках для начальной школы «Литературное чтение» / Л. И. Черемисинова // Научное обозрение: гуманитарные исследования. 2013. № 5. С. 32-39; Черемисинова, Л.И., Демиденко, Л.Н. Рождественский текст на уроках литературного чтения / Л. И. Черемисинова, Л. Н. Демиденко // Теоретические и прикладные аспекты современной науки. 2014. № 4-3. С. 204-208; Черемисинова, Л.И., Прыгина, К.С. Духовно-нравственное воспитание на уроках литературного чтения: к вопросу о содержании и интерпретации понятия / Л. И. Черемисинова, К. С. Прыгина // Проблемы филологического образования материалы: Сб. науч. тр. Под редакцией Черемисиновой Л.И. Саратов: ИЦ «Наука», 2013. С. 60-67; Прыгина, К.С. Духовно-нравственный компонент в современных программах по литературному чтению / К.С. Прыгина. Электронный ресурс. Режим доступа: <http://www.pravgim.ru/index.php/trcenter/2013-03-04-13-09-28/articles>.

физиологическими потребностями, этическим расчетом, рациональной рефлексией, то, что относится к высшей способности души человека, что заложено в основании его личности. Таким образом, целесообразно рассматривать нравственность как механизм реализации духовности в отношениях с внешним миром и другими людьми. Духовность несводима к нравственности, а лишь одна из составляющих его духовной жизни.

Очевидно, что развивать духовный и нравственный потенциал личности необходимо уже на первой ступени образования — в начальной школе. В этом свете чрезвычайно своевременно прозвучали требования, сформулированные в Поручении Д. А. Медведева от 2 августа 2009 года № Пр.-2009, поддержавшем введение в школах обязательного предмета «Духовно-нравственное воспитание». В серии «Стандарты второго поколения» в 2009 году был представлен давно ожидаемый всей педагогической общественностью документ «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России».

Духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников осуществляется в рамках всех учебных программ. Критический анализ современных учебно-методических комплексов (УМК) по литературному чтению показал, что авторы современных УМК ориентируются на духовно-нравственное развитие обучающихся на ступени начального общего образования. Они поощряют стремление к идеалу высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонациональных народов Российской Федерации.

Так, в курсе «Литературное чтение» (авт. Климанова Л. Р., Горецкий В. Г., Голованова М. В.) УМК «Школа России» в учебниках есть разделы и тексты, которые помогают осмыслить важные духовные ценности своего народа и других народов: дружба, доброта, любовь, понимание,

терпение, ответственность, благородство и принять их. Например, разделы: «Я и мои друзья», «О братьях наших меньших», «Писатели детям» (1 и 2 класс).

Одна из основных целей преподавания по программе «Литературное чтение (авт. Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина) УМК «Перспектива» — обогащение личного опыта учащихся духовными ценностями, которые определяют нравственно-эстетическое отношение человека к людям и окружающему миру.

Один из разделов программы называется «Работа с художественным произведением. Эстетическая и духовно-нравственная деятельность» и предусматривает осмысление нравственно-этических понятий, раскрытых в литературно-художественных произведениях: добро, честность, смелость, дружба, вражда, зло, достоинство, справедливость. Обсуждение и толкование значения этих понятий осуществляется на примере поступков и отношений литературных героев к людям, природе, окружающему миру. Литература способна дать широкую картину внешнего мира, ввести в мир внутренней, духовной жизни человека, обогатить нравственно и эмоционально, развить воображение, речь, способность выразить себя в слове — в целом повысить общую культуру человека<sup>3</sup>.

В программе по «Литературному чтению» (авт. В. Ю. Свиридова, Н. А. Чуракова), основной целью литературного образования в школе является воспитание интеллигентной личности, чутко и с пониманием относящейся к миру, осознание учащимися особенностей художественного отражения мира в ходе слушания, чтения произведений и собственного литературного творчества, развитие нравственно-эстетического опыта младшего школьника. Одной из задач программы является расширение представлений детей об окружающем мире и внутреннем мире человека, человеческих отношениях, духовно-нравственных и эстетических ценностях, формирование понятий о добре и зле.

---

<sup>3</sup> Прыгина, К.С. Духовно-нравственный компонент в современных программах по литературному чтению / К.С. Прыгина. Электронный ресурс. Режим доступа: <http://www.pravgim.ru/index.php/rrcenter/2013-03-04-13-09-28/articles>.

Духовно-нравственное воспитание определяется, прежде всего, отбором литературных произведений. Так, в программу «Литературное чтение» УМК «Гармония» (авт. О.В. Кубасова) включены разнообразные по тематике и жанрам произведения фольклора и классической литературы для детей – от поучительной поэзии А. Л. Барто и до «Маленького принца» А. де Сент-Экзюпери. Воспитание обеспечивается и систематизацией учебного материала. Например, тематическое структурирование учебников: разделы «Жизнь дана на добрые дела», «Труд человека кормит, а лень портит», «Много хватать – свое потерять», «За доброе дело стой смело», «Кто родителей почитает, тот вовек не погибает» и др. (учебник «Литературное чтение» для 3 класса).

Учебники по литературному чтению знакомят младших школьников с образцами классического искусства слова, которое учит мыслить образами, ставить себя на место другого человека, учит переживанию, сочувствию, прощению, любви и уважению к другому человеку, преклонению перед святыней. Образы и образцы классического искусства отражают основные духовно-нравственные представления и понятия. Знание, воплощенное в образе, обретает законченность, поэтому переживается младшими школьниками и входит в их сознание и сердце, становясь неотъемлемой частью личности.

В некоторые современные учебники по литературному чтению входят христианские тексты, которые напрямую способствуют развитию и воспитанию истинных духовно-нравственных ценностей при грамотной организации их анализа<sup>4</sup>.

Во втором разделе нами предлагаются методические рекомендации по духовно-нравственному воспитанию младших школьников в рамках внеурочной деятельности по предмету «Литературное чтение» (база исследования — МАОУ «СОШ № 11» г. Балаково Саратовской области).

Внеурочная деятельность по литературному чтению способствует

---

<sup>4</sup> Черемисинова, Л.И. Христианские тексты в учебниках для начальной школы «Литературное чтение» / Л. И. Черемисинова // Научное обозрение: гуманитарные исследования. 2013. № 5. С. 32-39

формированию личности обучающегося, обеспечивая понимание литературы как пути сохранения и передачи духовно-нравственных ценностей и традиций и средства формирования представлений о добре и зле, долге и чести, честности, смелости и справедливости.

В ходе анализа различных литературных произведений у младших школьников появляется уникальная возможность взглянуть на себя со стороны и, возможно, понять истоки конфликтов, которые возникают в реальной жизни. Через такое развитие аналитических способностей у младших школьников происходит осознание совершаемых ими поступков и формирование личности; понимание литературы как средства сохранения и передачи духовно-нравственных ценностей и традиций и средства формирования представлений о нравственных нормах.

Формированию духовно-нравственных ориентаций способствуют следующие формы работы во внеурочной деятельности:

- школьные праздники (день рождения школы, праздник последнего звонка, выпускной бал, праздник первоучителей словенских Кирилла и Мефодия и др.);
- школьные традиционные мероприятия (неделя русского языка и литературы, олимпиады, ярмарки, интеллектуальные марафоны и др.);
- народные праздники (Рождество, масленица, Пасха, Троица, новый год и др.);
- традиционные акции (акция милосердия, акция «Российский патриот», акция «Живи и помни» и т.п.).

Учитывая данные положения, мы смоделировали свою работу, включающую все стороны жизни школьника: урочную, внеурочную и семейную. Главная ее идея: не навязывать ученику нравственные идеалы в процессе обучения и воспитания, а создать условия для того, чтобы он самостоятельно ориентировался в ценностях общества, «переживал» ситуацию вместе с автором произведения и героями.

Осуществляя поиск путей, позволяющих реализовать эстетический потенциал литературы, мы обратились к концепции «Приобщение к искусству» В. А. Левина.

Педагогическим коллективом начальных классов экспериментального образовательного учреждения в рамках внеурочной деятельности были организованы факультатив «Там, на неведомых дорожках» (автор программы В.Н. Соколова) и кружок «Школа нравственности» (автор — Т. Н. Бодина).

Факультатив «Там, на неведомых дорожках» предполагает изучение традиционной народной культуры, которое способно выполнить задачу формирования духовно-нравственной культуры учащихся, поскольку обладает большими воспитательными возможностями в формировании истинного патриотизма. Цель программы: ценностная ориентация младших школьников на традиционную народную культуру.

Кружок «Школа нравственности» организован для учеников 1-2 классов и обеспечивает реализацию одного из направлений духовно-нравственного воспитания и развития: воспитание нравственных чувств и этического сознания младшего школьника.

При работе в кружке «Школа нравственности» были использованы следующие методы и формы. Методы: словесные (рассказ, объяснение, беседа, дискуссия), наглядные (видео, презентация, картины, таблицы, иллюстрации), практические (упражнения). Формы: моделирование и анализ заданных ситуаций, использование ТСО, чтение и анализ художественных произведений, импровизация, деловая игра, ролевая игра, дискуссия, работа творческой группы, обсуждение литературных произведений (читательские конференции), диалог, литературный конкурс.

Результаты проведенной внеурочной деятельности позволили сделать вывод, что потенциал литературы в духовно-нравственном воспитании младших школьников заключается: в формировании эмоционального мира человека; в воспитании синхронного и диахронного восприятия действительности (в силу того, что литературно-художественное произведение

есть «картина жизни», образная модель действительности, истории народа и его нравственно-психологического облика, и тем самым литературно-художественное произведение предоставляет ребенку возможность соотнести с собой исторические сюжеты и образы, т.е. создать возможность для самовоспитания); в формировании собственно филологического мышления (познания мира посредством литературно-художественного текста, поэтической реальности).

Следовательно, духовно-нравственное воспитание — это процесс содействия восхождению детей к нравственному идеалу, через приобщение их к нравственным ценностям (добро, долг, верность, истинность, благодарность, отзывчивость, милосердие), пробуждение и развитие нравственных чувств (стыда, сострадания, долга любви и веры); становление нравственной воли (способности к служению добру и противостояние злу, терпения и терпимости, готовности к преодолению жизненных испытаний и противостоянию соблазнам, стремления к духовному совершенствованию); побуждение к нравственному поведению (послушание, служение Отечеству).

Однако никакие воспитательные программы не будут эффективны, если педагог не является примером нравственного и гражданского поведения для ученика. Ю. М. Лотман образно и точно сформулировал специфику педагогической деятельности в этом направлении: «Ещё в древние времена учителя сравнивали с сеятелем, обучение — с посевом. Начинается осень — наша педагогическая посевная. Мы сеем сейчас — жатва будет в будущем. Будем работать для будущего!»<sup>5</sup>.

Практическая значимость исследования заключается в том, что предложенные в выпускной квалификационной работе методы и формы духовно-нравственного воспитания и развития в контексте внеурочной работы по предмету «Литературное чтение» можно использовать в педагогической работе с младшими школьниками.

---

<sup>5</sup> Лотман, Ю.М. Воспитание души: Воспоминания. Интервью. Беседы о русской культуре (телевизионные лекции). / Ю.М. Лотман. СПб.: Искусство — СПб. 2003. 624 с.

## Список использованных источников

- Аверина, Н. Г. О духовно-нравственном воспитании младших школьников / Н. Г. Аверина // Начальная школа. 2005. №11. С. 68-71.
- Астахов, С.В. Духовность в современной школе / С.В. Астахов // Начальная школа плюс До и После. 2011. № 1. С. 91-95.
- Борытко, К.М. Пространство воспитания: образ бытия / К.М. Борытко. Волгоград: Перемена, 2007. 181 с.
- Воловикова, М.И. Нравственное становление человека: субъектный подход / М.И. Воловикова // Проблема субъекта в психологической науке. М.: Просвещение, 2000. С. 18-24.
- Воронова, О.А. Уроки духовности / О.А. Воронова // Начальная школа До и После. 2012. № 1. С. 29-32.
- Выготский, Л.С. Педагогическая психология / Л.С. Выготский. М.: Педагогика, 1991. 480 с.
- Елькина, О.Ю. Содержание и методическое обеспечение внеурочной работы в начальной школе в соответствии с требованиями ФГОС / О.Ю. Елькина // Начальная школа До и После. 2013. №2. С. 57-60.
- Зелинский, К.В. Теоретические основы нравственного воспитания / К.В. Зелинский. Волгоград: Изд-во ВГАФК, 2006. 70 с.
- Ильинская, И.П. Духовно-нравственное и эстетическое воспитание младших школьников средствами художественной литературы разных народов / И.П. Ильинская // Начальная школа. 2014. №6. С.16-21.
- Кадырова, Е.П. Программа формирования нравственности функционально грамотной личности младшего школьника / Е.П. Кадырова // Начальная школа плюс До и После. 2010. № 9. С. 26-30.
- Козлов, Э.П. Методическое пособие для учителя «Азбука нравственности» / Э.П. Козлов. М.: ООО «Издательский дом «Новый учебник». 2008. 124 с.
- Колычева, Г.Ю. Уроки литературного чтения и духовно-нравственное воспитание школьников / Г.Ю. Колычева // Начальная школа. 2014. №6. С. 32-34.
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. М.: Просвещение. 2009. 24 с.
- Концепция федеральных государственных стандартов общего образования: проект / Рос. акад. образования; под ред. А.М. Кондакова, А.А. Кузнецова. М.: Просвещение. 2008. 39с.
- Куревина, О.А. Воспитание основ духовности и нравственности / О.А. Куревина // Начальная школа плюс До и После. 2010. № 9. С. 3-5.
- Курмелева, Н.А. Духовно-нравственное развитие и воспитание школьников во внеурочной деятельности по литературному чтению / Н.А. Курмелева // Начальная школа. 2014. №11. С.55-59.
- Курцева, З.И. Духовно-нравственное развитие учащихся в свете Стандартов второго поколения / З.И. Курцева // Начальная школа плюс До и

После. 2010. № 9. С. 6-9.

Курцева, З.И. Роль непрерывного курса риторики в воспитании и развитии личности / З.И. Курцева // Начальная школа плюс До и После. 2008. № 1. С. 18-20.

Ладыженская, Т. А. Риторика и проблемы воспитания / Т.А. Ладыженская // Начальная школа плюс До и После. 2004. № 2. С. 4-6.

Левин, В.А. Когда маленький школьник становится большим читателем. Электронный ресурс. URL: <http://www.studfiles.ru/preview/3243613/>

Лотман, Ю.М. Воспитание души: Воспоминания. Интервью. Беседы о русской культуре (телевизионные лекции). / Ю.М. Лотман. СПб.: Искусство — СПб. 2003. 624 с.

Ожегов, С.И. Словарь русского языка: около 57000 слов / Под ред. чл.-корр. АН СССР Н.Ю. Шведовой. 20-е изд., стереотип. М.: Русский язык. 1989. 750 с.

Прыгина, К.С. Духовно-нравственный компонент в современных программах по литературному чтению / К.С. Прыгина. Электронный ресурс. Режим доступа: <http://www.pravgim.ru/index.php/rrcenter/2013-03-04-13-09-28/articles>.

Сергеева, В.П. Духовно-нравственное воспитание — основа формирования личности. Методическое пособие / В.П. Сергеева. М.: УЦ «ПЕРСПЕКТИВА», 2011. 28 с.

Фирсова, Т.Г. Соотношение эмпатийного потенциала и литературного развития ребенка-читателя / Т. Г. Фирсова // Известия Саратовского университета. Новая серия. Акмеология образования. Психология развития. 2015. Т. 4. № 3. С. 276-282.

Фромм, Э. Душа человека. Электронный ресурс. URL: <http://fanread.ru/book/10048068/?page=1>

Черемисина, В.Г. Духовно-нравственное воспитание детей младшего школьного возраста / В.Г. Черемисина. Кемерово: КРИПКиПРО, 2010. С. 14- 36.

Черемисинова, Л.И. Христианские тексты в современных учебниках по литературному чтению / Л.И. Черемисинова. Электронный ресурс. Режим доступа: <http://www.pravgim.ru/index.php/rrcenter/2013-03-04-13-09-28/articles>.

Черемисинова, Л.И. Христианские тексты в учебниках для начальной школы «Литературное чтение» / Л. И. Черемисинова // Научное обозрение: гуманитарные исследования. 2013. № 5. С. 32-39.

Черемисинова, Л.И., Демиденко, Л.Н. Рождественский текст на уроках литературного чтения / Л. И. Черемисинова, Л. Н. Демиденко // Теоретические и прикладные аспекты современной науки. 2014. № 4-3. С. 204-208.

Черемисинова, Л.И., Прыгина, К.С. Духовно-нравственное воспитание на уроках литературного чтения: к вопросу о содержании и интерпретации понятия / Л. И. Черемисинова, К. С. Прыгина // Проблемы филологического образования материалы: Сб. науч. тр. Под редакцией Черемисиновой Л.И. Саратов: ИЦ «Наука», 2013. С. 60-67.

Щукина, Г.И. Классификация методов воспитания / Г.И. Щукина. Электронный ресурс. Режим доступа: <http://5fan.ru/wievjob.php?id=9145>.