

Поздние кочевники Нижнего Поволжья.

В промежутки с IX по XIII в. в нашей эры в южно-русские степи и Нижнее Поволжье постепенно продвигались из пределов Азии группы, так наз., «поздних кочевников».

Первыми появились тюркские орды—печенеги, торки, половцы, последними—татаро-монголы, создавшие потом крупное государство под именем «Золотой Орды». Пребывание поздних кочевников на территории Нижнего Поволжья не прошло бесследно. Они оставили после себя массу курганов (могил), раскинутых в большинстве на возвышенностях берегов р. р. Волги, Медведицы, Еруслана, Б.-Карамана и т. д.

Быт этих народностей в IX—XIII века весьма напоминает быт современных киргизов и калмыков. Стада крупного и мелкого скота, табуны лошадей доставляли им средства передвижения, продукты питания, материалы для одежды и жилища.

Жизнь их проходила почти в постоянном движении, главным образом, вдоль речных берегов. Реки давали побочный продукт питания—рыбу, а такие водные торговые пути, как Волга, доставляли возможность и пограбить проезжающих купцов, приречные поселения оседлых жителей или, по крайней мере, брать с них подати, пошлины.

Вообще набеги на финнов (мордву) и на „Русь“ были для кочевников источником обогащения.

Мужчины и женщины одинаково были прекрасными наездниками. Конскому снаряжению кочевник уделял значительное внимание. У достаточно богатых хозяев лошадь покрывалась парчевым чепраком, деревянное седло обивалось кожаными или железными посеребренными с позолотой полосками или же обе луки были золоченые. Стремена и удила обычно железные, к удилам иногда добавлялись украшения в виде, так наз., «псалий» кожаных или железных.

✓ Неотъемлемою принадлежностью каждого кочевника, кроме коня, являлось вооружение. Мужчина имел последнее при себе, повидимому, постоянно, но часто имела его и женщина. В состав вооружения входили железные копья, деревянные стрелы с железными наконечниками, лук, железные сабли. Лук и стрелы хранились в особых футлярах—колчанах и налучьях. Железный нож—выполнял роль вооружения и хозяйственного предмета.

Из предметов хозяйственного назначения у кочевников имелись железные топоры, ножницы, иглы, огниво для высекания огня, глиняные и металлические пряслица для сучения ниток, затем различная посуда. Хорошая глиняная посуда, а также металлическая—железные котлы, медные тазы, серебряные ковшечки—приобретались торговлей. Из местных производств можно указать на выделку кожи, войлока, обуви, изготовление глиняной посуды. Последняя работа выполнялась, повидимому, женщинами. Они же ткали и шерстяные материи.

Более дорогие и высокие по качеству ткани—шелк, парча—приобретались исключительно путем торговли.

Из мужской одежды мы имеем полное представление только об обуви, которою являлись кожаные сапоги. Об остальной одежде можно говорить только предположительно. Не будет большой ошибкой, если считать ее очень сходной с одеждой тех же киргизов и калмыков. Больше данных имеется относительно женской одежды. Женщины, особенно к XIV веку, любили носить особую шелковую или парчевую шапочку—«бокку». На макушке шапочки укреплялась берестяная трубка длиной около 20 см. Трубка обшивалась красным шелком и иногда украшалась различными металлическими подвесками. Затем кочевница надевала шелковое или шерстяное платье—рубашу, поверх которого носился шелковый на такой же подкладке халатик с длинными узкими рукавами. Среди инвентаря, свя

ОТД. 1.
СОЧИНЕНИЯ
ГЛАВН. БИБЛИОТЕКИ.

№ 66090

ашениями, можно указать: 1) бряные, в виде колечка или из стекла, янтаря, глины и и формы, часто боченкооб-вки, 4) перстни и браслеты—., 5) наборные пояса. Почти ца имела туалетные принад-ала, (круглые разных разме-

ров, у которых лицевая сторона отшлифовывалась, а обратная всегда имела какое-либо украшение—в виде рыб, завитков и т. д.), деревянные двурядные гребни и белила.

Обращает на себя внимание орнаментация (узоры) на тканях, металлических и иных предметах, бытовавших у кочевников. Широко был развит растительный орнамент в виде завитков, листочков, а также изображение различных животных, напр., рыб, фантастических драконов на зеркалах.

О духовном быте поздних кочевников до некоторой степени могут дать представление их похоронные обряды. В могиле умершему создавалась обстановка, свойственная ему при жизни. Покойников клали обычно на спину с вытянутыми ногами в деревянной колоде или досчатом гробу, головой чаще на запад. Гроб с покойником ставился в особую нишу (подбой), устраивавшуюся в одной из продольных стенок могилы. Вокруг умершего и на нем располагались предметы вооружения, хозяйства, украшения, туалета, а детям давались и игрушки, напр., альчики (бараньи астрагалы). В очень многих случаях мужчину и женщину сопровождал в загробный мир конь, клявшийся в могилу то целиком, то частью вместе с сбруйными принадлежностями. Поверх могила застилалась досками или кругляшами, так что сама она землей не засыпалась. Над могилой устраивалась сначала невысокая насыпь, на которой по похороненном совершалась тризна—варилось конское и баранье мясо. Остатки костра, обглоданные кости оставлялись на месте, и все

это снова покрывалось землей, создавая таким образом курган. При поминках не малую роль имел, вероятно, и кумыс, который мог содержаться в чашечках, часто ставившихся с покойником.

Поздние кочевники, занимая огромную территорию и ряд торговых путей—водных и сухопутных—естественно приходили в соприкосновение с Китаем, Персией, Крымом, Византией, Западной Европой, русскими. Эти соприкосновения, помимо военного характера, были и торговые. Путем торговли приобретались парча, шелк, серебряная посуда и украшения, зеркала и т. д.

Последняя волна поздних кочевников — татаро-монгольская — оказалась настолько сильной, что впитала в себя

все предыдущие орды, основала уже упоминавшееся государство (Золотая Орда) и надолго преградила путь новым кочевникам в их движении из Азии в Европу.

Н. Арзютов

Напечатано по распоряжению Саратов. Гос. Обл. Музея.

Директор Музея проф. П. С. Рыков.

